UISP sportpertutti — Lega Danza — Città in Danza RASSEGNA NAZIONALE SCUOLE DI DANZA — duemilasedici

Como 2016

30 Aprile - Teatro Sociale

La sottoscritta Scuola di Danza, presa visione ed accettato il Regolamento allegato, chiede di essere ammessa, con N° _____ Balletti alla manifestazione ***" Città in Danza Como 2016 "*** *che si svolgerà* ***Sabato 30 Aprile 2016*** *presso il* ***TEATRO "SOCIALE DI COMO"****, con* ***inizio*** *alle* ***ore 16,00****.*
Inizio Prove ore 10,00 *.*
In particolare prende atto che le domande di ammissione verranno accettate fino ad esaurimento delle rappresentazioni eseguibili. La domanda di ammissione sarà valida solo se accompagnata dalla ***ricevuta del versamento*** *della quota di iscrizione.* ***I Ballerini fino a 9 anni di età sono considerati BAMBINI, dai 10 ai 12 anni JUNIOR, dai 13 ai 15 anni RAGAZZI, al di sopra dei 16 anni ADULTI.***

La Scuola deve inviare la presente domanda di ammissione ***compilata in stampatello*** *e debitamente firmata per accettazione, allegando copia del versamento effettuato a mezzo* ***BONIFICO BANCARIO Iban:IT80Q0558489271000000003580*** *con la causale* ***"Città in Danza Como 2016"****, intestato* ***ASD SPORTINSIEME****,via dei Baietti 36, 22077 Olgiate Comasco;* ***Tel. 031/944585; Fax 031990580 Cell. 3288226237****,* ***Direzione Artistica Prof. Rossella Sorrentino E-mail: sportinsieme@yahoo.it.***
L'iscrizione è di ***€ 80,00*** ***ogni Coreografia,*** *per le Scuole che presentano Coreografie con* ***oltre 8 Ballerini, l'iscrizione è di € 80,00 più € 10,00 per ogni Ballerino/a aggiunto.***

Nominativo della Scuola ……..……..
Via ……..…….. *Cap* ……. *Città* …….…… *Prov.* ……
Tel. …… *E-mail:* ……
Coreografo/Insegnante Responsabile …….

Data …….. *Firma* ……

TERMINE ISCRIZIONI 16 APRILE 2016

Dati Tecnici del Teatro: *Il Teatro contiene* ***n. 1100 posti****; è dotato di* ***n. 5 Quinte*** *(per lato);* ***Sipario****;* ***Fondale Nero****; il Palcoscenico ha la* ***Profondità*** *di* ***m. 11,00*** *e la* ***Larghezza*** *di* ***m. 14,00*** *.*

BIGLIETTERIA:

Prenotazione n. _____ Biglietti a ***Euro 12,00*** *per un totale di* ***Euro*** *_____*
La Scuola allega copia del versamento effettuato a mezzo ***Bonifico Bancario Iban: IT80Q0558489271000000003580*** *intestato* ***A.S.D. SPORTINSIEME*** *con la causale* ***"Prenotazione Biglietti Rassegna "Città in Danza Como 2016"****. I biglietti verranno ritirati alla cassa del Teatro presentando la ricevuta del versamento.*

PRIMO BALLETTO ***Categoria*** _____ ***Rassegna "Città in Danza 2016" Como*** Autore coreografia…….. Titolo Coreografia …… Durata esatta del balletto…… Genere…… La richiesta di uso luci, effetti speciali disponibili, dovranno essere richiesti dal Coreografo/a ai Tecnici Audio e Luci prima dell'effettuazione delle Prove. Elenco ballerini della coreografia: 1)…….. 2)…….. 3)…….. 4)…….. 5)…….. 6)…….. 7)…….. 8)…….. 9)…….. 10)…… 11)…… 12)…… 13)…… 14)…….. 15)…… **DATI PER LA SIAE** (compilazione obbligatoria): Titolo e Autore del brano……	***BALLETTO SUCCESSIVO*** ***Categoria*** _____ ***Rassegna "Città in Danza 2016" Como*** Autore coreografia…….. Titolo Coreografia …… Durata esatta del balletto…… Genere…… La richiesta di uso luci, effetti speciali disponibili, dovranno essere richiesti dal Coreografo/a ai Tecnici Audio e Luci prima dell'effettuazione delle Prove. Elenco ballerini della coreografia: 1)…… 2)…… 3)…… 4)…… 5)…… 6)…… 7)…… 8)…… 9)…… 10)…….. 11)…… 12)…… 13)…… 14)…… 15)…… **DATI PER LA SIAE** (compilazione obbligatoria): Titolo e Autore del brano……
Scrivere in stampatello e leggibile	Scrivere in stampatello e leggibile

REGOLAMENTO E REGOLE DI SVOLGIMENTO

- *I Ballerini devono essere in possesso delle Tessere Associative della Scuola ai fini associativi ed assicurativi. Ogni irregolarità può comportare l'esclusione dalla Rassegna.*
- *Le Scuole che presentano più Balletti è preferibile che siano di generi diversi.*
- *La durata di ciascun balletto non dovrà essere superiore a **5 MINUTI**, verrebbe sfumata nei 15 secondi successivi.*
- *I generi presentati dovranno rientrare nel **SETTORE DANZA** (Classica, Jazz, Contemporanea, Hip Hop) e **SETTORE DANZE ETNICHE** (Balli Popolari, Danze Folkloristiche, Danze Orientali, Danze Caraibiche, Tip Tap, ecc.).*
- *I Balletti devono essere formati da un **minimo di 3 Ballerini.***
- *Le categorie con cui si può partecipare sono: **BAMBINI di età fino a 9 anni, JUNIOR da 10 a 12 anni, RAGAZZI da 13 a 15 anni , ADULTI al di sopra di 16 anni** (in caso di coreografie con Ballerini di Età inferiore e/o superiore è tollerato fino al 30%, oltre deve essere inserita nella Categoria superiore).*
- *La Scuola, con la coreografia presentata, potrà essere chiamata dalla Uisp Lega Danza Nazionale a partecipare, con le modalità previste, alle Rappresentazioni Finali che si terranno nei giorni 1 – 2 – 3 Luglio 2016 nella Location individuata; l'invito verrà comunicato a mezzo E-mail e/o Posta Ordinaria dalla Segreteria Nazionale.*
- *Alla Rassegna Finale la Scuola deve portare la Coreografia Prescelta, stessa Musica, stessi Costumi, può cambiare i Ballerini in caso di indisponibilità.*
- *E' OBBLIGATORIO Inviare per posta elettronica il File del brano musicale rinominandolo con titolo ,genere e categoria specificando l'ordine di apparizione del balletto (n° 1 o n° 2). Per sicurezza portare sempre un CD con le musiche delle coreografie.*
- *I Ballerini devono essere in possesso del Certificato di Idoneità alla Pratica Sportiva Non Agonistica (rilasciato dal Medico di Famiglia);*
- *Le Prove generali in Teatro si effettueranno il base alle esigenze organizzative.*
- *Il tempo di prova per ciascuna Scuola sarà stabilito in base al numero delle Scuole partecipanti.*
- *La Scaletta delle Prove verrà comunicata dal Comitato Organizzatore una settimana prima della Rassegna (alla E-mail e/o Fax di riferimento).*
- *Tutte le Scuole dovranno essere in Teatro almeno due ore prima dell'inizio dello spettacolo e, terminata l'esibizione, l'Insegnante o Responsabile dovrà restare in Teatro fino al termine per il riconoscimento finale. Trattandosi di Rassegne non vengono emesse classifiche o vincitori.*
- *La Rassegna si svolgerà seguendo l'ordine che il Comitato Organizzatore preferisce; nelle Rassegne che si svolgono in orario serale, le Categorie Bambini e Junior saranno inserite all'inizio del Programma.*
- *Ciascuna Scuola potrà portare in scena solo oggetti mobili e di facile trasporto, che non richiedono un montaggio da parte dei Tecnici ed al termine del balletto rimossi tempestivamente.*
- *L'accesso ai camerini sarà riservato esclusivamente ai Ballerini ed ai Coreografi.*
- *L'accesso al Teatro e Camerini dei Ballerini è contraddistinto dalla Tessera Ass.va della Scuola.*
- *Nei camerini i Ballerini troveranno il proprio spazio contraddistinto dal nome della Scuola. Considerati gli spazi, in genere limitati dei camerini, i partecipanti dovranno utilizzare gli spogliatoi solo per il cambio dei costumi nello spazio a loro riservato che sarà calcolato in base al numero dei Ballerini di ogni Scuola.*
- *Durante lo spettacolo sarà vietato ai Ballerini presentarsi in platea con i costumi di scena e di sostare dietro le quinte.*
- *La sera della manifestazione sarà vietato scattare fotografie ed effettuare riprese video per non disturbare lo svolgimento dello spettacolo; pertanto coloro che saranno interessati alle Foto e/o riprese potranno rivolgersi al Foto/Cine Operatore opportunamente autorizzato.*

Firma e Timbro della Scuola per accettazione ……