

# Castelnuovo G.na 2017

**19 Marzo - Teatro Alfieri**

La sottoscritta Scuola di Danza, presa visione ed accettato il Regolamento allegato, chiede di essere ammessa, con N° \_\_\_\_\_ Balletti alla manifestazione " Città in Danza Castelnuovo G.na 2017 " che si svolgerà **Domenica 19 Marzo 2017** presso il **TEATRO ALFIERI** di Castelnuovo G.na (LU) Via G. Marconi, con **inizio alle ore 15,00. Inizio Prove ore 10,00.**

In particolare prende atto che le domande di ammissione verranno accettate fino ad esaurimento delle rappresentazioni eseguibili. La domanda di ammissione sarà valida solo se accompagnata dalla **ricevuta del versamento** della quota di iscrizione. **I Ballerini fino a 9 anni di età sono considerati BAMBINI, dai 10 ai 12 anni JUNIOR, dai 13 ai 15 anni RAGAZZI, al di sopra i 16 anni ADULTI.**

La Scuola deve inviare la presente domanda di ammissione **compilata in stampatello** e debitamente firmata per accettazione, allegando copia del versamento effettuato a mezzo **BONIFICO BANCARIO** Iban: **IT66 0312 7140 0100 0000 0041 329** con la causale "Città in Danza Castelnuovo G.na 2017", intestato **CENTRO STUDIO DANZA** Via Del Martello, 17 56121 Pisa; **Tel. 347/5217574, Direzione Artistica ILARIA PILO E-mail: [ilariapilo69@gmail.com](mailto:ilariapilo69@gmail.com).**

**Il costo di Iscrizione è di € 80,00 ogni Coreografia, per le Scuole che presentano Coreografie con oltre 8 Ballerini, l'iscrizione è di € 80,00 più € 10,00 per ogni Ballerino/a aggiunto.**

Nominativo della Scuola .....

Via ..... Cap ..... Città ..... Prov. ....

Tel. .... E-mail: .....

Coreografo/Insegnante Responsabile .....

Data .....

Firma .....

**TERMINE ISCRIZIONI 7 MARZO 2017**

**Dati Tecnici del Teatro:** Il Teatro è dotato di **Quinte n. 3 per lato;** il Palcoscenico ha la **Profondità di m. 10,00** e la **Larghezza di m. 8,00.**

## **BIGLIETTERIA:**

Prenotazione n. \_\_\_\_\_ Biglietti a **Euro 10,00** per un totale di **Euro** \_\_\_\_\_

La Scuola allega copia del versamento effettuato a mezzo **Bonifico Bancario** Iban: **IT66 0312 7140 0100 0000 0041 329** intestato **CENTRO STUDIO DANZA** con la causale "**Prenotazione Biglietti Rassegna "Città in Danza Castelnuovo G.na 2017"**". I biglietti verranno ritirati alla cassa del Teatro presentando la ricevuta del versamento.

<p><b>PRIMO BALLETO</b> Categoria _____</p> <p><b>Rassegna “Città in Danza 2017” CASTELNUOVO G.NA</b></p> <p>Autore coreografia.....</p> <p>Titolo Coreografia .....</p> <p>Durata esatta del balletto.....</p> <p>Genere.....</p> <p>La richiesta di uso luci, effetti speciali disponibili, dovranno essere richiesti dal Coreografo/a ai Tecnici Audio e Luci prima dell’effettuazione delle Prove.</p> <p>Elenco ballerini della coreografia:</p> <p>1)..... n. Tessera .....</p> <p>2)..... n. Tessera .....</p> <p>3)..... n. Tessera .....</p> <p>4)..... n. Tessera .....</p> <p>5)..... n. Tessera .....</p> <p>6)..... n. Tessera .....</p> <p>7)..... n. Tessera .....</p> <p>8)..... n. Tessera .....</p> <p>9)..... n. Tessera .....</p> <p>10)..... n. Tessera .....</p> <p>11)..... n. Tessera .....</p> <p>12)..... n. Tessera .....</p> <p>13)..... n. Tessera .....</p> <p>14)..... n. Tessera .....</p> <p>15)..... n. Tessera .....</p> <p><b>DATI PER LA SIAE</b> (compilazione obbligatoria):</p> <p>Titolo e Autore del brano.....</p>	<p><b>BALLETO SUCCESSIVO</b> Categoria _____</p> <p><b>Rassegna “Città in Danza 2017” CASTELNUOVO G.NA</b></p> <p>Autore coreografia.....</p> <p>Titolo Coreografia .....</p> <p>Durata esatta del balletto.....</p> <p>Genere.....</p> <p>La richiesta di uso luci, effetti speciali disponibili, dovranno essere richiesti dal Coreografo/a ai Tecnici Audio e Luci prima dell’effettuazione delle Prove.</p> <p>Elenco ballerini della coreografia:</p> <p>1)..... n. Tessera .....</p> <p>2)..... n. Tessera .....</p> <p>3)..... n. Tessera .....</p> <p>4)..... n. Tessera .....</p> <p>5)..... n. Tessera .....</p> <p>6)..... n. Tessera .....</p> <p>7)..... n. Tessera .....</p> <p>8)..... n. Tessera .....</p> <p>9)..... n. Tessera .....</p> <p>10)..... n. Tessera .....</p> <p>11)..... n. Tessera .....</p> <p>12)..... n. Tessera .....</p> <p>13)..... n. Tessera .....</p> <p>14)..... n. Tessera .....</p> <p>15)..... n. Tessera .....</p> <p><b>DATI PER LA SIAE</b> (compilazione obbligatoria):</p> <p>Titolo e Autore del brano.....</p>
Scrivere in stampatello e leggibile	Scrivere in stampatello e leggibile

### **REGOLAMENTO E REGOLE DI SVOLGIMENTO**

- *I Ballerini devono essere in possesso delle Tessere Associative della Scuola ai fini associativi ed assicurativi. Ogni irregolarità può comportare l'esclusione dalla Rassegna.*
- *Le Scuole che presentano più Balletti è preferibile che siano di generi diversi.*
- *La durata di ciascun balletto non dovrà essere superiore a **5 MINUTI**.*
- *I generi presentati dovranno rientrare nel **SETTORE DANZA** (Classica, Jazz, Contemporanea, Hip Hop) e **SETTORE DANZE ETNICHE** (Balli Popolari, Danze Folkloristiche, Danze Orientali, Danze Caraibiche, Tip Tap, ecc.).*
- *I Balletti devono essere formati da un **minimo di 3 Ballerini**.*
- *Le Categorie sono: **BAMBINI** di età fino a 9 anni, **JUNIOR** da 10 a 12 anni, **RAGAZZI** da 13 a 15 anni, **ADULTI** al di sopra di 16 anni.*
- *In caso di coreografie con Ballerini di Età superiore la tolleranza è fino al 30%, oltre deve essere inserita nella Categoria superiore.*
- *La Scuola, con la coreografia presentata, potrà essere chiamata dalla Uisp Lega Danza Nazionale a partecipare, con le modalità previste, alle Rappresentazioni Finali che si terranno nei giorni **14 – 15 – 16 Luglio 2017** (la Località verrà comunicata appena definita); l'invito verrà comunicato a mezzo E-mail e/o Posta Ordinaria dalla Segreteria Nazionale.*
- *Alla Rassegna Finale la Scuola deve portare la Coreografia Prescelta, stessa Musica, stessi Costumi, può cambiare i Ballerini in caso di indisponibilità.*
- *Le musiche, nel caso di più balletti, dovranno essere incise su CD diversi. I CD utilizzati dovranno essere nuovi, di buona qualità e dovranno avere un'etichetta recante il titolo della coreografia, il nome della Scuola e presentate prima delle Prove.*
- *I Ballerini devono essere in possesso del Certificato di Idoneità alla Pratica Sportiva Non Agonistica (rilasciato dal Medico di Famiglia);*
- *Le Prove generali in Teatro si effettueranno in base alle esigenze organizzative.*
- *Il tempo di prova per ciascuna Scuola sarà stabilito in base al numero delle Scuole partecipanti.*
- *La Scaletta delle Prove verrà comunicata dal Comitato Organizzatore una settimana prima della Rassegna (alla E-mail e/o Fax di riferimento).*
- *Tutte le Scuole dovranno essere in Teatro almeno due ore prima dell'inizio dello spettacolo e, terminata l'esibizione, l'Insegnante o Responsabile dovrà restare in Teatro fino al termine per il riconoscimento finale. Trattandosi di Rassegne non vengono emesse classifiche o vincitori.*
- *La Rassegna si svolgerà seguendo l'ordine che il Comitato Organizzatore preferisce; nelle Rassegne che si svolgono in orario serale, le Categorie Bambini e Junior saranno inserite all'inizio del Programma.*
- *Ciascuna Scuola potrà portare in scena solo oggetti mobili e di facile trasporto, che non richiedono un montaggio da parte dei Tecnici ed al termine del balletto rimossi tempestivamente.*
- *L'accesso ai camerini sarà riservato esclusivamente ai Ballerini ed ai Coreografi.*
- *Per l'accesso al Teatro i Ballerini devono presentare la Tessera Associativa della Scuola.*
- *Nei camerini i Ballerini troveranno il proprio spazio contraddistinto dal nome della Scuola. Considerati gli spazi, in genere limitati dei camerini, i partecipanti dovranno utilizzare gli spogliatoi solo per il cambio dei costumi nello spazio a loro riservato che sarà calcolato in base al numero dei Ballerini di ogni Scuola.*
- *Durante lo spettacolo sarà vietato ai Ballerini presentarsi in platea con i costumi di scena e di sostare dietro le quinte.*
- *La sera della manifestazione sarà vietato scattare fotografie ed effettuare riprese video per non disturbare lo svolgimento dello spettacolo; pertanto coloro che saranno interessati alle Foto e/o riprese potranno rivolgersi al Foto/Cine Operatore opportunamente autorizzato.*

Firma e Timbro della Scuola per accettazione .....