

# **Pordenone 2017**

## **13-14 Maggio 2017**

### **Auditorium Concordia**

La sottoscritta Scuola di Danza, presa visione ed accettato il Regolamento allegato, chiede di essere ammessa, con N° \_\_\_\_\_ Balletti alla manifestazione " **Città in Danza Pordenone 2017**" che si svolgerà **Sabato 13 Maggio 2017 ore 20.00 e Domenica 14 Maggio 2017 ore 10.00** presso l'Auditorium Concordia di Pordenone via Interna .

In particolare prende atto che le domande di ammissione verranno accettate fino ad esaurimento delle rappresentazioni eseguibili. La domanda di ammissione sarà valida solo se accompagnata dalla **ricevuta del versamento** della quota di iscrizione. **I Ballerini fino a 9 anni di età sono considerati BAMBINI, dai 10 ai 12 anni JUNIOR, dai 13 ai 15 anni RAGAZZI, al di sopra dei 16 anni ADULTI.**

La Scuola deve inviare la presente domanda di ammissione **compilata in stampatello** e debitamente firmata per accettazione, allegando copia del versamento effettuato a mezzo **BONIFICO BANCARIO** Iban: **IT92U0533636240000030158015** con la causale "Città in Danza Pordenone 2017", intestato a ASD Scuola Danza **Dance Theatre School** – Cas. Postale n° 49 30026 Portogruaro (VE); Tel. 339/4935360 - E-mail: **info@scuoladanzadts.it** (Direzione Artistica Prof.ssa **Ildegarda Calderan**) L'iscrizione è di **€ 80,00** ogni **Coreografia**, per le Scuole che presentano Coreografie con **oltre 8 Ballerini**, l'iscrizione è di **€ 80,00** più **€ 10,00** per ogni Ballerino/a aggiunto.

Nominativo della Scuola .....

Via ..... Cap ..... Città ..... Prov. ....

Tel. .... E-mail: .....

Coreografo/Insegnante Responsabile .....

Data ..... Firma .....

**TERMINE ISCRIZIONI**

**20 APRILE 2017**

**Dati Tecnici del Teatro:** Il Teatro contiene n. 500 posti; è dotato di Quinte (3 per lato), Sipario, Fondale Bianco, Tappeto da Danza; il Palcoscenico ha la profondità di m. 11,00 e la larghezza di m. 15,00.

#### **BIGLIETTERIA:**

Prenotazione n. \_\_\_\_\_ Biglietti a **Euro 10,00** (alla cassa 15 €) per un totale di **Euro** \_\_\_\_\_

La Scuola allega copia del versamento effettuato a mezzo **Bonifico Bancario** Iban: **IT92U0533636240000030158015** intestato a ASD Scuola Danza **Dance Theatre School** con la causale "**Prenotazione Biglietti Rassegna "Città in Danza Pordenone 2017"**". I biglietti verranno ritirati alla cassa del Teatro presentando la ricevuta del versamento.

<p><b>PRIMO BALLETO</b> Categoria _____</p> <p><b>Rassegna "Città in Danza 2017" Pordenone</b></p> <p>Autore coreografia.....</p> <p>Titolo Coreografia .....</p> <p>Durata esatta del balletto.....</p> <p>Genere.....</p> <p>Elenco ballerini della coreografia:</p> <p>1)..... n. Tessera .....</p> <p>2)..... n. Tessera .....</p> <p>3)..... n. Tessera .....</p> <p>4)..... n. Tessera .....</p> <p>5)..... n. Tessera .....</p> <p>6)..... n. Tessera .....</p> <p>7)..... n. Tessera .....</p> <p>8)..... n. Tessera .....</p> <p>9)..... n. Tessera .....</p> <p>10)..... n. Tessera .....</p> <p>11)..... n. Tessera .....</p> <p>12)..... n. Tessera .....</p> <p>13)..... n. Tessera .....</p> <p>14)..... n. Tessera .....</p> <p>15)..... n. Tessera .....</p> <p><b>DATI PER LA SIAE</b> (compilazione obbligatoria):</p> <p>Titolo e Autore del brano.....</p>	<p><b>BALLETO SUCCESSIVO</b> Categoria _____</p> <p><b>Rassegna "Città in Danza 2017" Pordenone</b></p> <p>Autore coreografia.....</p> <p>Titolo Coreografia .....</p> <p>Durata esatta del balletto.....</p> <p>Genere.....</p> <p>Elenco ballerini della coreografia:</p> <p>1)..... n. Tessera .....</p> <p>2)..... n. Tessera .....</p> <p>3)..... n. Tessera .....</p> <p>4)..... n. Tessera .....</p> <p>5)..... n. Tessera .....</p> <p>6)..... n. Tessera .....</p> <p>7)..... n. Tessera .....</p> <p>8)..... n. Tessera .....</p> <p>9)..... n. Tessera .....</p> <p>10)..... n. Tessera .....</p> <p>11)..... n. Tessera .....</p> <p>12)..... n. Tessera .....</p> <p>13)..... n. Tessera .....</p> <p>14)..... n. Tessera .....</p> <p>15)..... n. Tessera .....</p> <p><b>DATI PER LA SIAE</b> (compilazione obbligatoria):</p> <p>Titolo e Autore del brano.....</p>
Scrivere in stampatello e leggibile	Scrivere in stampatello e leggibile

### **REGOLAMENTO E REGOLE DI SVOLGIMENTO**

- I Ballerini devono essere in possesso delle Tessere associative della Scuola ai fini associativi ed assicurativi. Ogni irregolarità può comportare l'esclusione dalla Rassegna.
- Le Scuole che presentano più Balletti è preferibile che siano di generi diversi.
- La durata di ciascun balletto non dovrà essere superiore a **5 MINUTI**, verrebbe sfumata nei 15 secondi successivi.
- I generi presentati dovranno rientrare nel **SETTORE DANZA** (Classica, Jazz, Contemporanea, Hip Hop) e **SETTORE DANZE ETNICHE** (Balli Popolari, Danze Folkloristiche, Danze Orientali, Danze Caraibiche, Tip Tap, ecc.).
- I Balletti devono essere formati da un **minimo di 3 Ballerini**.
- Le categorie con cui si può partecipare sono: **BAMBINI di età fino a 9 anni, JUNIOR da 10 a 12 anni, RAGAZZI da 13 a 15 anni, ADULTI al di sopra di 16 anni** (in caso di coreografie con Ballerini di Età inferiore e/o superiore è tollerato fino al 30%, oltre deve essere inserita nella Categoria superiore).
- La Scuola, con la coreografia presentata, potrà essere chiamata dalla Uisp Lega Danza Nazionale a partecipare, con le modalità previste, alle Rappresentazioni Finali che si terranno nei giorni **1 - 2 - 3 Luglio 2017** nella Location individuata; l'invito verrà comunicato a mezzo E-mail e/o Posta Ordinaria dalla Segreteria Nazionale.
- Alla Rassegna Finale la Scuola deve portare la Coreografia Prescelta, stessa Musica, stessi Costumi, può cambiare i Ballerini in caso di indisponibilità.
- Le musiche, nel caso di più balletti, dovranno essere incise su CD diversi. I CD utilizzati dovranno essere nuovi, di buona qualità e dovranno avere un'etichetta recante il titolo della coreografia, il nome della Scuola e l'ordine di apparizione del balletto (n° 1 o n° 2) e presentate prima dell'esibizione al tecnico audio.
- I Ballerini devono essere in possesso del Certificato di Idoneità alla Pratica Sportiva Non Agonistica (rilasciato dal Medico di Famiglia);
- Non sono previste prove in Teatro, ma sarà a disposizione libera una palestra annessa al teatro e una prova comune sul palco.
- Il tempo di prova per la categoria Bambini per ciascuna Scuola sarà stabilito in base al numero delle Scuole partecipanti.
- Il programma verrà comunicato dal Comitato Organizzatore una settimana prima della Rassegna (alla E-mail e/o Fax di riferimento).
- Tutte le Scuole dovranno essere in Teatro almeno due ore prima dell'esibizione, e al termine, l'Insegnante o Responsabile dovrà restare in Teatro fino al termine per il riconoscimento finale. Trattandosi di Rassegne non vengono emesse classifiche o vincitori.
- La Rassegna si svolgerà seguendo l'ordine che il Comitato Organizzatore preferisce; nelle Rassegne che si svolgono in orario serale, le Categorie Bambini e Junior saranno inserite all'inizio del Programma.
- Ciascuna Scuola potrà portare in scena solo oggetti mobili e di facile trasporto, che non richiedono un montaggio da parte dei Tecnici ed al termine del balletto rimossi tempestivamente.
- L'accesso ai camerini sarà riservato esclusivamente ai Ballerini ed ai Coreografi.
- L'accesso al Teatro e Camerini dei Ballerini è contraddistinto dalla Tessera Ass.va della Scuola.
- Nei camerini i Ballerini troveranno il proprio spazio contraddistinto dal nome della Scuola. Considerati gli spazi, in genere limitati dei camerini, i partecipanti dovranno utilizzare gli spogliatoi solo per il cambio dei costumi nello spazio a loro riservato che sarà calcolato in base al numero dei Ballerini di ogni Scuola.
- Durante lo spettacolo sarà vietato ai Ballerini presentarsi in platea con i costumi di scena e di sostare dietro le quinte.

Firma e Timbro della Scuola per accettazione .....