"Il pensiero ed il Judo di Jigoro Kano"- Jesi (AN) 6 ottobre 2018

# LA CONTESTUALIZZAZIONE STORICA E SOCIALE

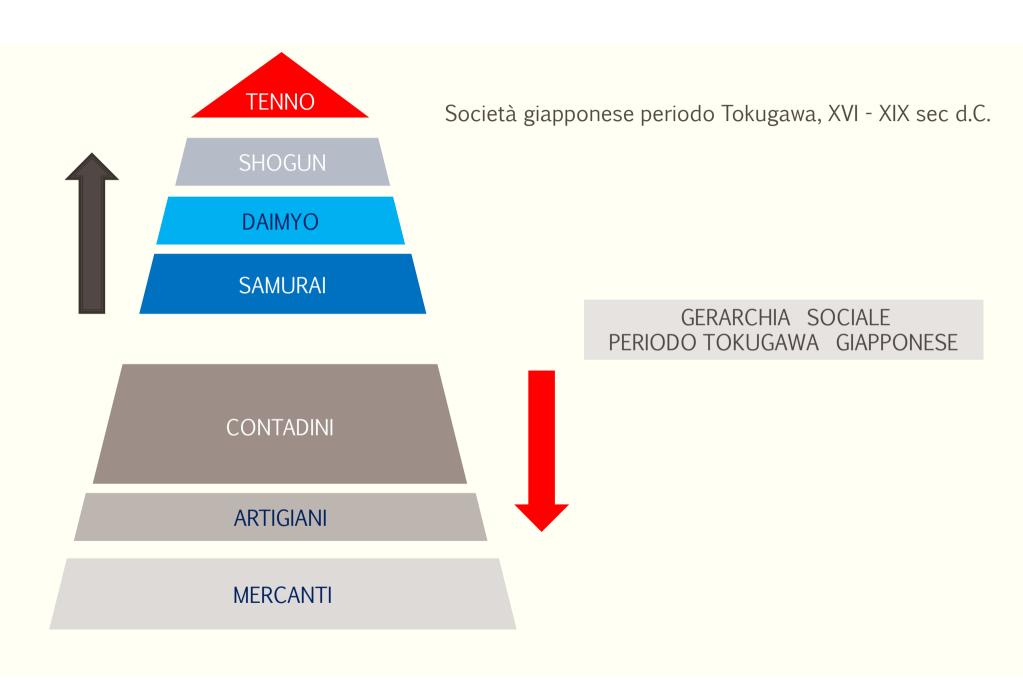


Giuseppe TRIBUZIO Università degli studi di Bari "A. Moro"

#### Walt Whitman Rostow

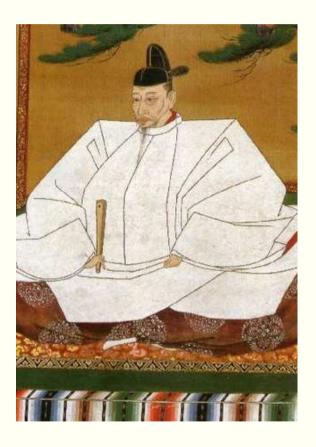


Il sociologo W.W. Rostow nella sua teorizzazione dello sviluppo della società per stadi successivi pubblicata nel 1956 scrive che il Giappone Meiji non può essere compreso senza prima analizzare quello che fu il Giappone Tokugawa.



# Oda Nobunaga (1534-1582) - Toyotomi Hideyoshi (1536-1598)





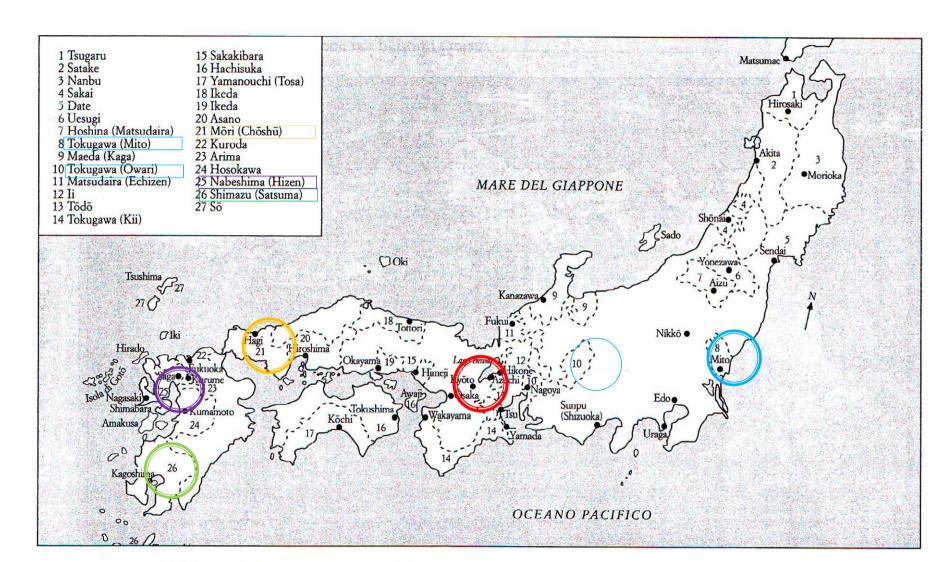


Figura 3. I principali feudi dei daimyō intorno al 1664.



Con l'adesione della California e l'Oregon la frontiera arriva all'Oceano pacifico...

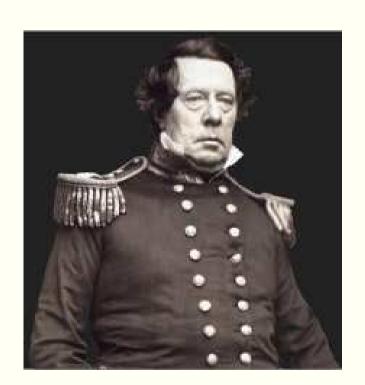
Si tracciano nuove rotte di commercio dagli USA alla Cina, passando per il Giappone

Per le navi USA avere un approdo in Giappone diventa strategico per giungere in Cina

## Commodoro Matthew. Perry e il presidente USA Millard Fillmore

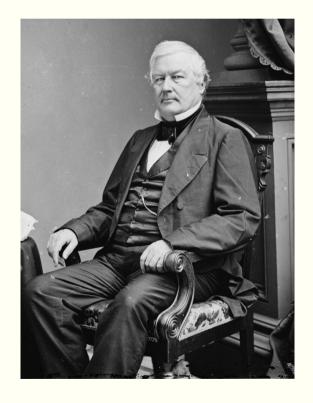
1853 mese di luglio

le navi americane giungono nella baia di Edo









La visione allegorica dei giapponesi delle navi del Commodoro M. Perry



Nessun giapponese immagina minimamente che niente sarà più come prima dopo questa missione americana



L'ultimo Shogun, Tokugawa Yoshinobu

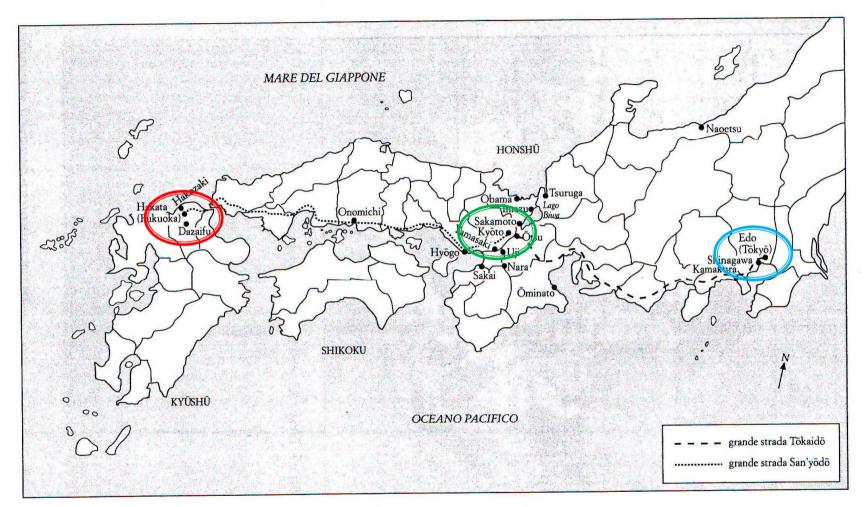


Figura 4. Principali città, centri e vie di commercio del Giappone medievale.

### La fine di un'epoca...



#### Iwakura Tomomi (1825-1883)

Nobile di corte, in collaborazione con i daimyo di Satsuma e Choshu riuscì ad ottenere dall'Imperatore un rescritto che prevedeva l'abolizione dello Shogunato.

Sale al trono il giovanissimo Mutsuhito - Meiji (1852-1912).

Nel 1871 guidò il viaggio di due anni intorno al mondo con lo scopo di rinegoziare trattati iniqui ma anche di raccogliere informazioni per contribuire alla modernizzazione del paese.







**IWAKURA TOMOMI** 

#### Provenienti dal Clan Satsuma



Okubo Toshimichi



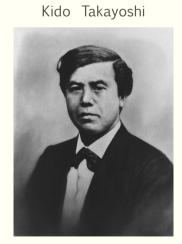
Saigo Takamori



Matsukata Masayoshi

#### PRIMO GOVERNO MEIJI





Inoue Kaoru



Ito Hirobumi



Yamagata Aritomi



# Mentre il Giappone cambia pelle, l'evoluzione di Jigoro Kano







# TUTTI I COMPONENTI DEL GOVERNO ERANO ANIMATI DA UN DUPLICE INTENTO:

- CONTRASTARE LA MINACCIA STRANIERA
- RAGGIUNGERE IL SUCCESSO PERSONALE NEGATO DAL REGIME SHOGUNALE





# SPIRITO GIAPPONESE, SAPERE OCCIDENTALE





MODERNIZZAZIONE DEL PAESE

## Il periodo Meiji (1868-1912)

#### CON IL GIURAMENTO DEI 5 ARTICOLI SI PROMETTEVA:

- 1. Discussione pubblica di tutte le questioni
- 2. Partecipazione di tutte le classi all'amministrazione del paese
- 3. Libertà di ognuno di svolgere l'occupazione preferita
- 4. Abbandono delle cattive abitudini del passato
- 5. Ricerca del sapere in tutto il mondo in modo da rafforzare il paese

#### OCCIDENTALIZZAZIONE DELLA SOCIETA'...

IL PRMO GOVERNO MEIJI ERA COMPOSTO D A GIOVANI POCO PIU' CHE TRENTENNI TUTTI PROVENIENTI DA FAMIGLIE DI SAMURAI TRANNE UNO:



#### Ito Hirobumi (1841 – 1909)

Fu uno dei personaggi di spicco del periodo Meiji. Divenne primo ministro per ben quattro volte. Figlio di umili genitori contadini venne adottato insieme al padre da una famiglia di samurai di basso grado. Per il valore dimostrato in battaglia fu nominato samurai.

Venne nominato principe dall'imperatore.

### Mori Arinori (1847-1889)



Il Visconte Mori Arinori è considerato il **fondatore del moderno sistema educativo giapponese.** 

Durante l a sua permanenza negli Stati Uniti si interessò in modo notevole ai metodi educativi occidentali nonché alle istituzioni sociali.

Come Ministro dell'educazione nel periodo che va dal 1886 al 1889 promulgò le riforme «Mori».

Per i suoi ideali illuministici e innovativi venne etichettato dai suoi contemporanei come un radicale progressista che cercava di imporre un'occidentalizzazione forzata.

Aveva sostenuto la diffusione e l'uso della lingua inglese abbandonando il giapponese.

Sostenne la libertà religiosa, essendo egli stesso di fede cristiana. Muore assassinato per mano di un fanatico nazionalista all'indomani della promulgazione della Costituzione Meiji nel 1889.

Table 2
PERCENTUALI DI ISCRIZIONE NELLE SCUOLE GIAPPONESI

			Iscritti nelle scuole pri- marie e nei due livelli delle scuole secondarie in percento della popola- zione da 5 a 19 anni	Iscritti nelle scuole secon- darie superiori, in per- cento della popolazione da 15 a 19 anni	Iscritti agli studi a livello universitario in percento della popolazione da 20 2 24 anni
1880			30,7	1,0	0,3
1915			63,2	21,0	1,3
1940			78,5	49,9	3,5
1950			86,2	70,8	5,2
1960			92,3	82,4	8,6
1963			94,2	92,1	10,2

Fonte: Indagine non pubblicata dell'Ufficio Studi del Ministero dell'Istruzione, Tokyo.

#### UNO SGUARDO A ORIENTE...DALL'OCCIDENTE



Italia 1861 popolazione 2 0 milioni circa

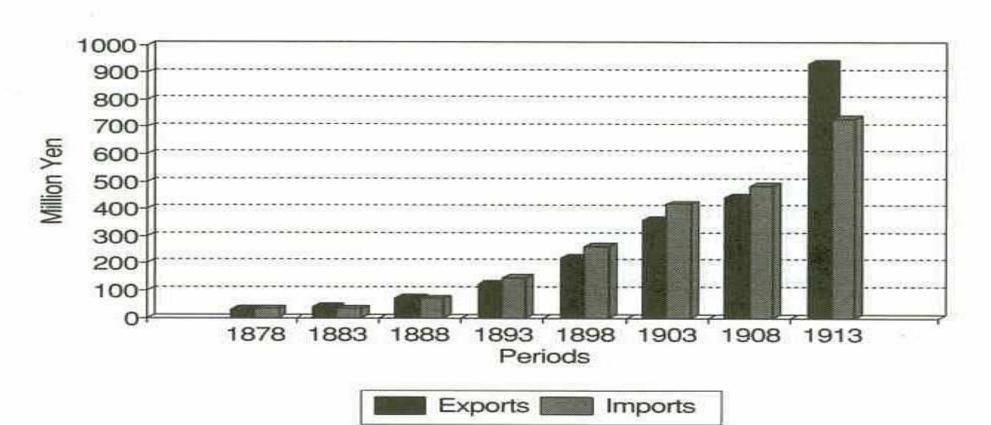
Giappone 1861 Popolazione 30 milioni circa

#### LIVELLI DI ANALFABETISMO

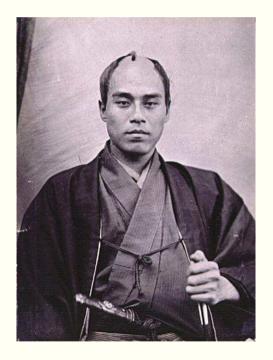
Anno	Italia	Giappone
1861	77,7%	36%
1880	67,2%	29%
1900	56%	12%
1920	35%	5%



# The Growth of Japanese Trade Five-Year Periods Beginning 1878



# Y. FUKUZAWA: uno dei più brillanti intellettuali giapponesi dell'800 favorevole all'occidentalizzazione del paese



(1834-1901)

Nel 1860 attraversa il Pacifico come stewart sulla nave Kanrin Maru.

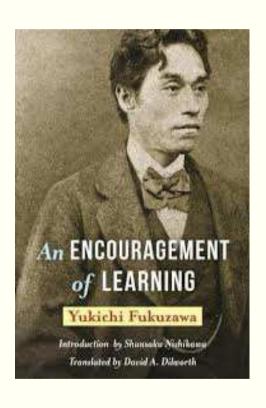
Nel 1862 è interprete della delegazione che viaggerà a lungo in Occidente.

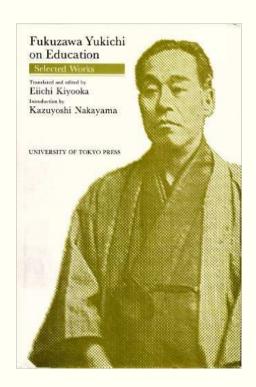
Soggiornerà in Inghilterra, Francia, Olanda, Germania, Russia e Portogallo.

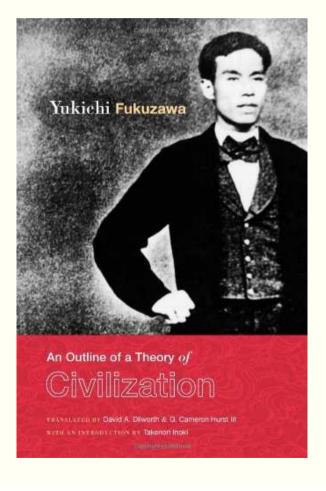
Al suo ritorno in Giappone scriverà il libro *Condizioni nei paesi dell'Occidente* che pubblicherà nel 1866. Venderà più di 150 mila copie, altre 100 mila saranno stampate in modo illegale.

Nel 1890 era considerato tra i 500 personaggi più ricchi del Giappone grazie al suo successo editoriale. All'epoca aveva venduto più di 4 milioni di copie dei suoi libri.

# La maggiori opere di Y. Fukuzawa







# I giapponesi all'estero in tempi diversi...



Nel 1872 gli studenti giapponesi nei paesi occidentali erano 380



Il ministero dell'industria tra il 1870 e il 1885 ebbe 500 stranieri alle proprie dipendenze

## Tsunesaburo Makiguchi - pedagogista e sociologo (1871 – 1944)



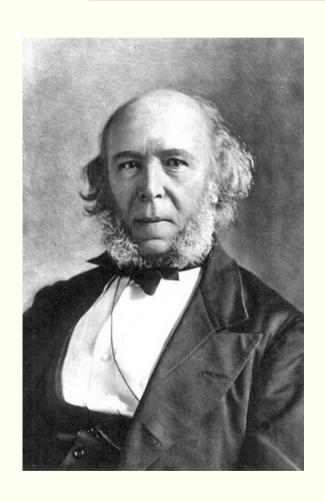
Per il pedagogista giapponese lo scopo principale dell'educazione è la felicità

«Una società deve essere attenta al benessere e alle necessità di ogni bambino: se dovesse semplicemente preoccuparsi di trarre profitto da coloro che educa, il risultato sarebbe disastroso per l'una e per gli altri»

Non essendo un laureato, ma un semplice maestro di scuola elementare con incarichi direttivi, Makiguchi non sarà tenuto in considerazione dal mondo accademico, che lo avverserà e lo emarginerà, insieme alle sue proposte educative.

Sarà vittima del militarismo giapponese per le sue idee pedagogiche e per la sua avversione al nazionalismo totalitario che dopo averlo incarcerato lo lasciò morire in cella nel 1943.

### Herbert Spencer (1820-1903) - Darwinismo sociale



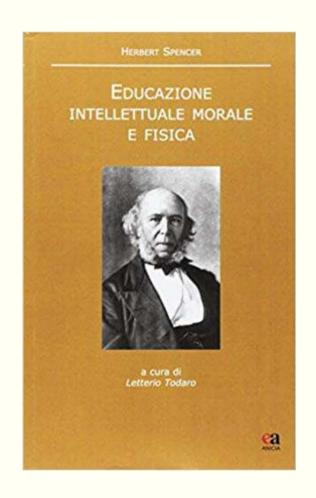
Le teorie evoluzioniste e della selezione naturale di Darwin tradotte in giapponese furono molto apprezzate da un vasto pubblico. Lo stesso avvenne per il «darwinismo sociale» teorizzato dal filosofo britannico Herbert Spencer.

Molto stimato dall'Imperatore Meiji Spencer fu consultato privatamente dalle cariche piu alte del Governo Meiji per avere consigli su quali fossero le politiche migliori per la nazione.

La risposta contenuta in una lettera del 26 agosto 1892 sosteneva che la «politica giapponese avrebbe dovuto essere quella di tenere gli americani e gli europei il più possibile a distanza»

In ambito educativo Spencer sosteneva che l'educazione riguardava l'individuo che se ne doveva prendere cura al di là delle necessità dello stato.

# Spencer e il Judo di Kano: corpo, mente, cuore







# Protagonisti della occidentalizzazione giapponese



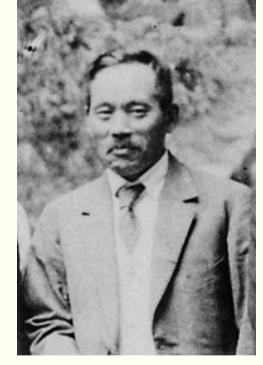
Yukichi Fukuzawa 1834 - 1901





Jigoro Kano 1860- 1938

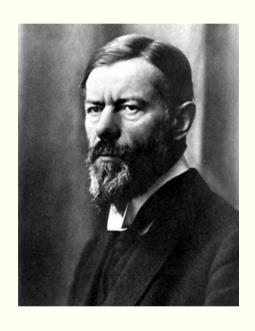




Tsunesaburo Makiguchi 1871 - 1944

giuseppe tribuzio 27

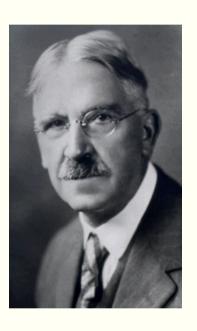
# Educazione e società: il contributo di quattro innovatori







Emile Durkheim 1858 -1917



**John Dewey** 1859- 1952

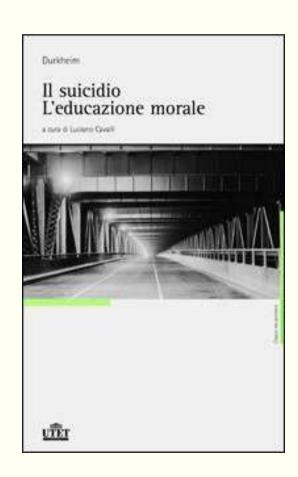


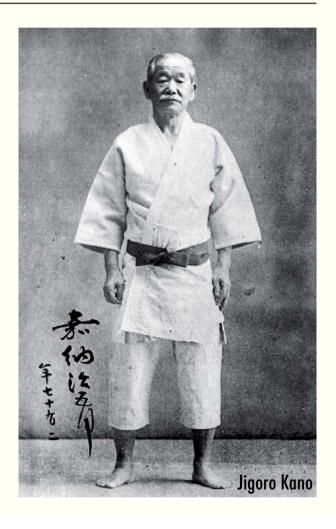
**Jigoro Kano** 1860- 1938

# Durkheim e l'educazione morale - Kano e la pratica morale del Judo

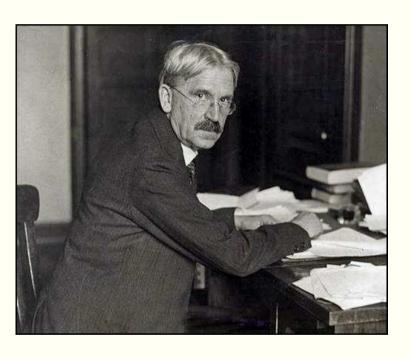


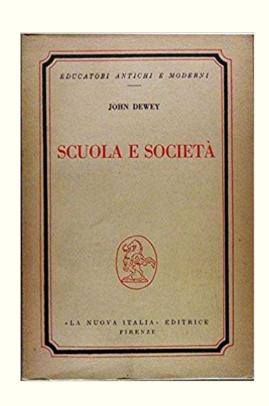
Emile Durkheim 1858 -1917





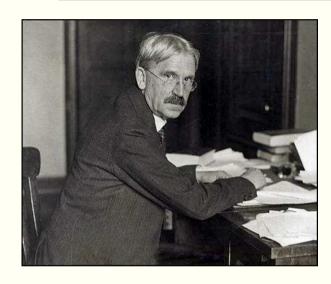
# Dewey: educazione e società – Kano: Judo e società







# La Pedagogia americana di fine '800 e inizio '900 influenzerà molto quella giapponese in particolare la pedagogia del Prof. Kano



John Dewey 1859 - 1952

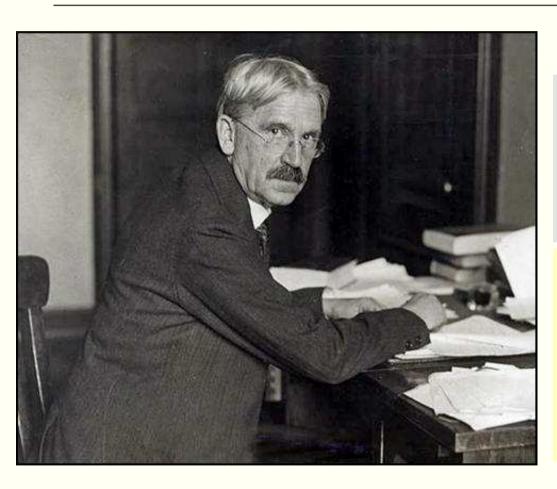




Tsunesaburo Makiguchi 1871 - 1944



#### J. Dewey e il pragmatismo americano si ritrovano nel Judo di Kano



#### LA SCUOLA EDUCA ATTRAVERSO L'ESPERIENZA

INTRODUZIONE DEL LAVORO MANUALE:

FALEGNAMERIA (trasformare materia prima in oggetti)

CUCINA (trasformare per nutrirsi)

TESSERE (trasformare per vestirsi)

CUCITO (creare l'abito)

La società consiste di un certo numero di individui tenuti insieme dal fatto di lavorare in una stessa direzione, in uno spirito comune e di perseguire mire comuni.

Le esigenze e gli scopi comuni esigono un crescente scambio di idee e una crescente unità del sentimento di simpatia.

#### LETTERS FROM CHINA AND JAPAN

BY

JOHN DEWEY, Ph.D., LL.D.
PROFESSOR OF PHILOSOPHY IN COLUMBIA UNIVERSITY

ALICE CHIPMAN DEWEY

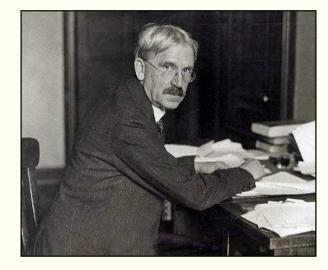
Edited by EVELYN DEWEY



NEW YORK E. P. DUTTON & COMPANY 681 FIFTH AVENUE

52294

4963 4



Copyright, 1920, By E. P. DUTTON & COMPANY

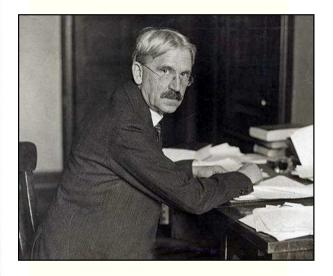
All Rights Reserved

HARV, OF CALIFORNIA HOMANS MAZHTUOS

Printed in the United States of America

#### Tokyo, April 1.

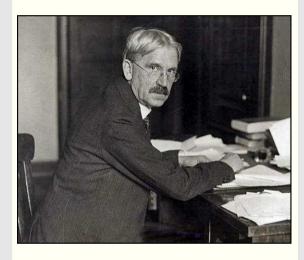
Our activities of late have been miscellaneous; we spent three days, counting coming and going four days, at Kamakura last week. It is on the seaside and is a great resort, summer and winter, for the Japanese, and at the hotel for Europeans over weekends. For summers the foreigners go to the mountains, while the Japanese take to the seaside, largely because there is more for the children to do on the seashore, but partly because mountains seem to be an acquired taste. Kamakura is about ten degrees warmer than Tokyo, as it is sheltered by the hills. Peas were in blossom and the cherry trees all out. It was cold and rainy while we were there, however, except one day, when we crowded in so much sightseeing we got rather tired. Mamma and I are now catching up on calls, prior to leav-



#### 92 LETTERS FROM CHINA AND JAPAN

ing and doing some sightseeing. To-day we went to a shop where they publish very fine reproductions of the old art of Japan, including Chinese paintings owned in Japan, much better worth buying than the color print reproductions to my mind, though we have laid in some reproductions of the latter. There are so many millionaires made by the war in Japan, that lots of the old lords are selling out part of their treasures now; prices I think are too high even for Americans. The old Daimyo families evidently have enough business sense to take advantage of the market, though some are hard up and sell more for that reason. A week ago we went to an auction room where there was a big collection of genuine old stuff, much finer than appears in the curio shops, and this weekend there is another big sale by a Marquis. However, it is said they keep the best things and unload on the nouveau riche; not but what a lot of it is mighty good as it is.

My other experience that I have not written about is seeing Judo. The great Judo expert is president of a normal school, and he arranged a special exhibition by experts for my benefit, he explaining the theory of each part of it in advance. It took place Sunday morning in a big Judo hall, and there were lots of couples doing "free" work, too; they are too quick for my eve in that to see anything but persons suddenly thrown over somebody's back and flopped down on the ground. It is really an art. The Professor took the old practices and studied them, worked out their mechanical principles, and then devised a graded scientific set of exercises. The system is really not a lot of tricks, but is based on the elementary laws of mechanics, a study of the equilibrium of the human body, the ways in which it is disturbed, how to recover your own and take advantage of the shiftings of the center of gravity of the other person. The first thing that is taught



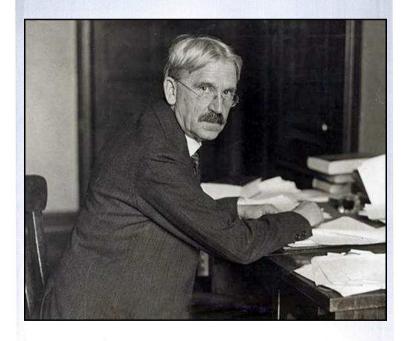
#### 94 LETTERS FROM CHINA AND JAPAN

is how to fall down without being hurt, that alone is worth the price of admission and ought to be taught in all our gyms. It isn't a good substitute for out-of-door games, but I think it is much better than most of our inside formal gymnastics. The mental element is much stronger. In short, I think a study ought to be made here from the standpoint of conscious control. Tell Mr. Alexander to get a book by Harrison—a compatriot of his-out of the library, called "The Fighting Spirit of Japan." It is a journalist's book, not meant to be deep, but is interesting and said to be reliable as far as it goes. I noticed at the Judo the small waists of all these people; they breathe always from the abdomen. Their biceps are not specially large, but their forearms are larger than any I have ever seen. I have vet to see a Japanese throw his head back when he rises. In the army they have an indirect method of getting deep breathing which really goes back to the Buddhist Zen

#### LETTERS FROM CHINA AND JAPAN

teaching of the old Samurai. However, they have adopted a lot of the modern physical exercises from other armies.

The gardens round here are full of cherry trees in blossom—and the streets are full of people too full of saké. The Japanese take their drunkenness apparently seasonly, as we hadn't seen drunken people till now.

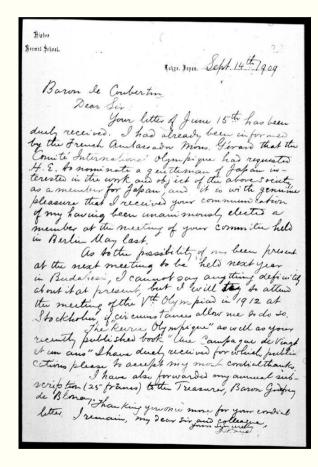




### De Coubertin, Kano e il movimento olimpico internazionale

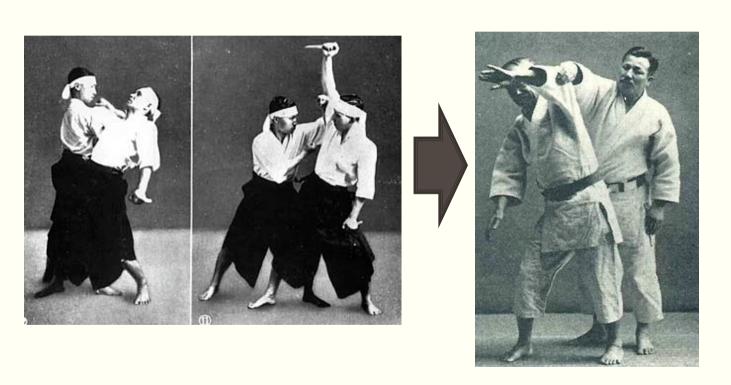


Pierre de Frédy barone di Coubertin 1863 - 1937





### Con il tempo e con una cultura diversa c'è una evoluzione: dal jujitsu al judo kodokan per giungere al judo sport olimpico





giuseppe tribuzio 38

#### Assimilazione della forma o della sostanza?

- Un maestro tibetano di Dzong Chen volendo mettere un po' in guardia gli occidentali dalla sciocca imitazione dell'Oriente diceva:
- « In questo seminario facciamo cose tibetane, ma non siate stupidi. Se prendo un bicchiere e lo riempio d'acqua, bevo l'acqua e poso il bicchiere. Ma voi occidentali vi bevete il bicchiere e lasciate l'acqua. L'acqua è l'essenza dell'insegnamento, il bicchiere è il suo contenitore culturale. Io sono tibetano e vi offro da bere nel bicchiere che ho a disposizione. Voi prendete l'acqua e versatela nel vostro contenitore. Non dovete bere anche il mio bicchiere»
- (M. Valli, *La saggezza folle*, Promolibri , Torino 1995) •