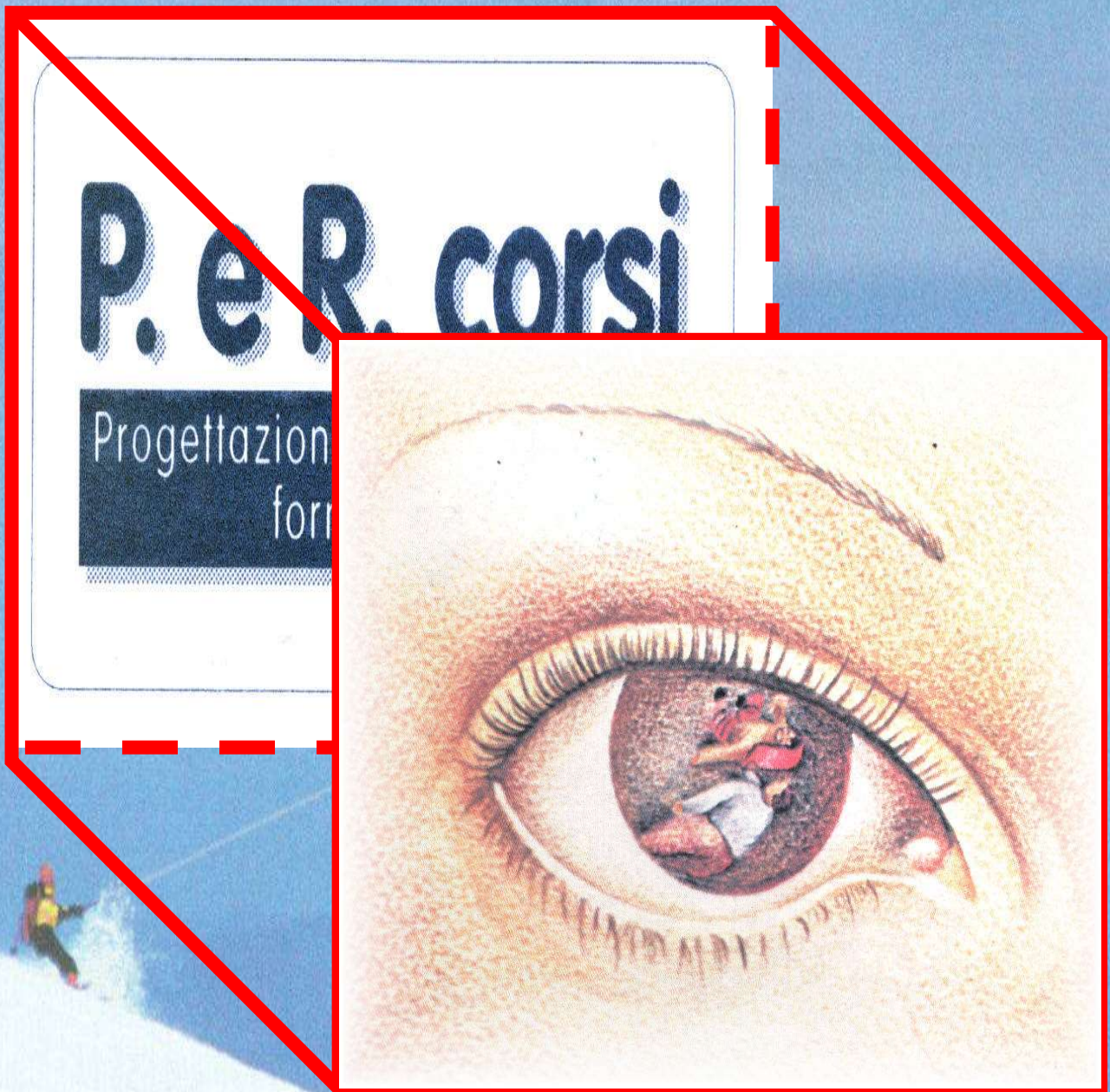
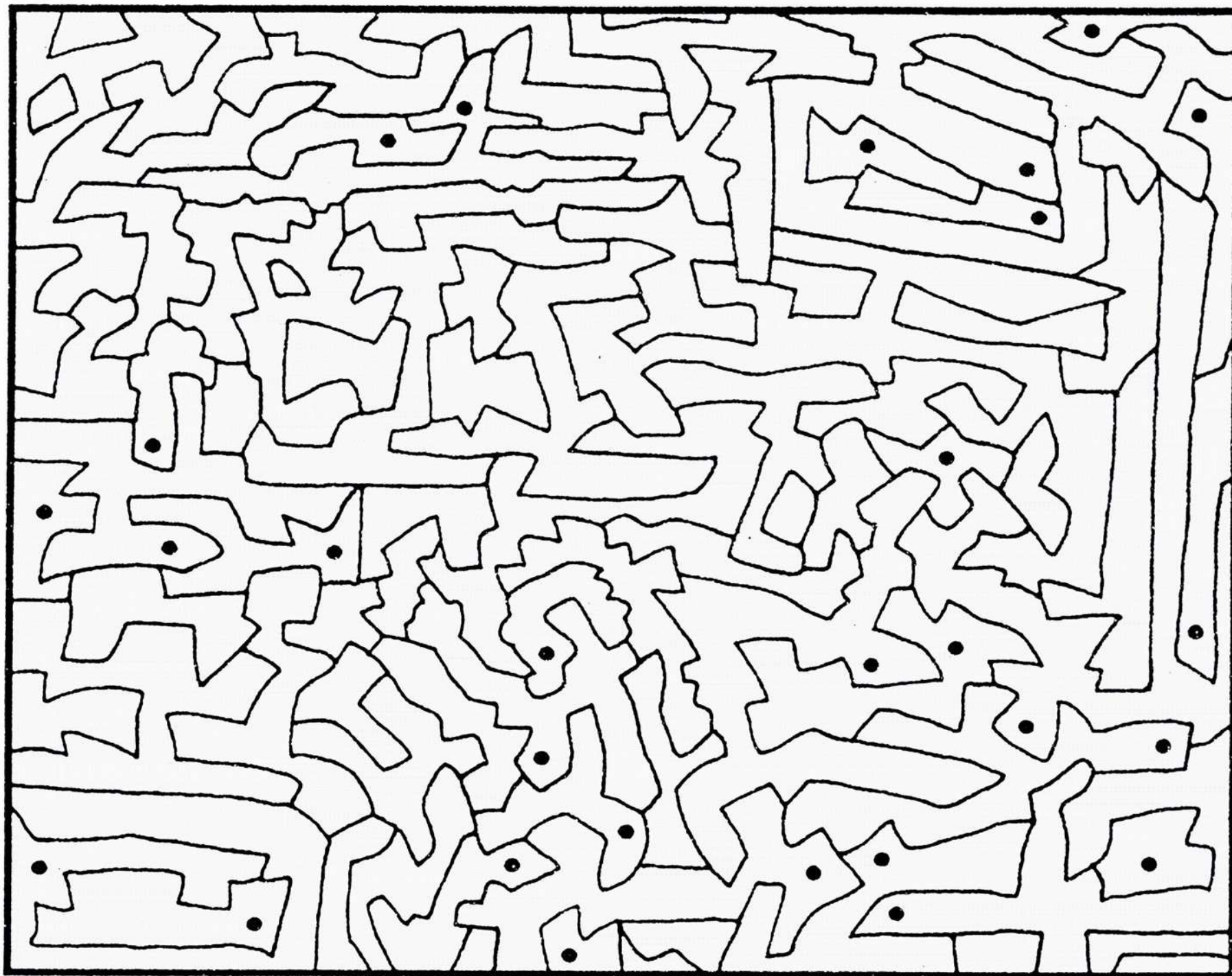
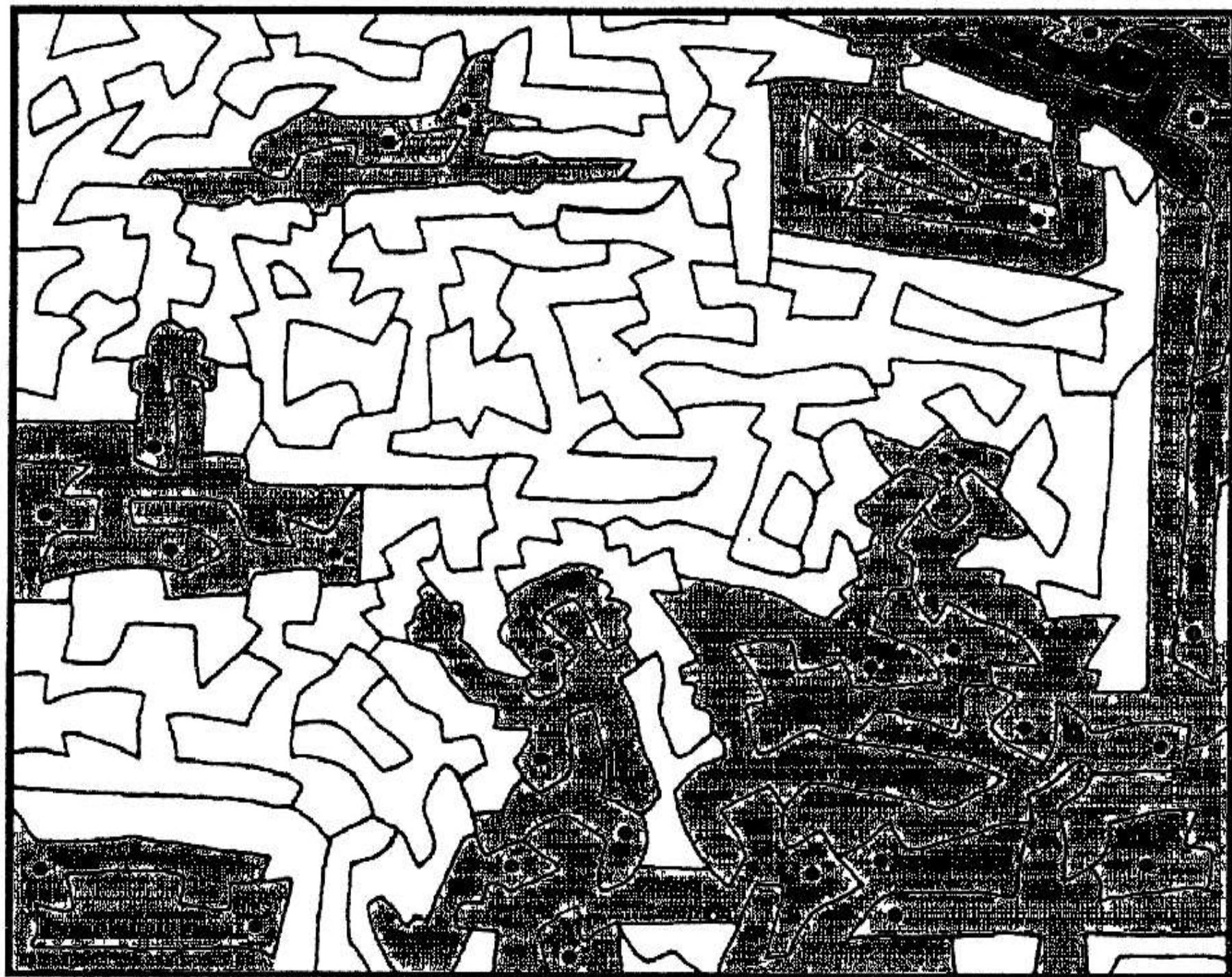


L'OSSERVAZIONE COME STILE EDUCATIVO



Presentazione tratta da "POTER GIOCARE" di A. Borgogni e M. Davi
Società Stampa Sportiva - Roma 1993

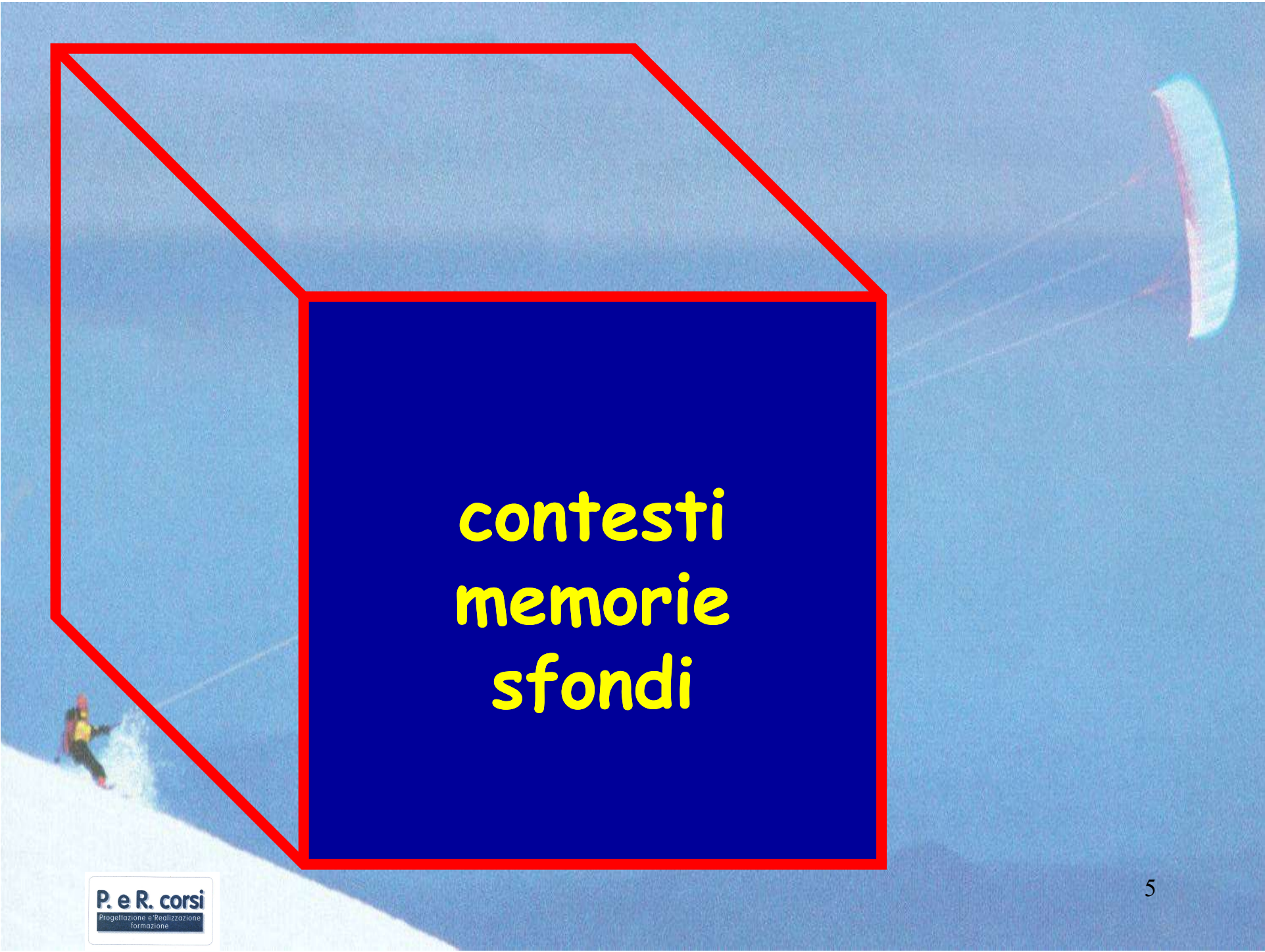






**...non c'è osservazione
senza scelta, né senza
una relazione,
implicita o no...**

1952 H.Wallon in "L'evoluzione psicologica del bambino"

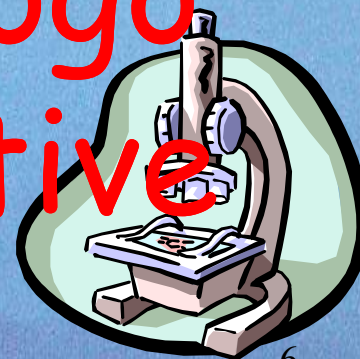


**contesti
memorie
sfondi**

...osservare dove...

♥ ...nelle situazioni

♥ ...all'interno dei
contesti, degli sfondi e
delle memorie ...luogo
delle azioni educative

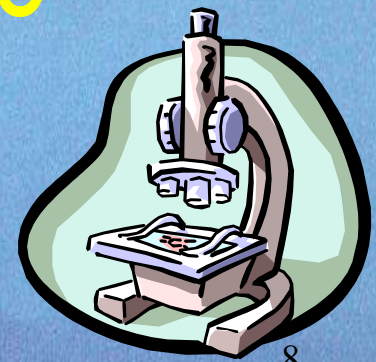




osservazione

...osservare per...

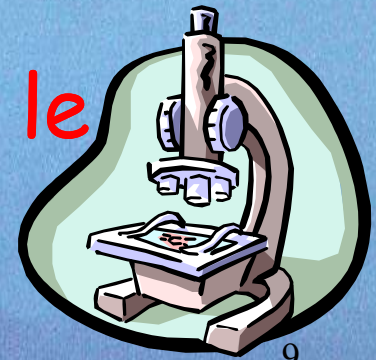
- ♥ ...avere "l'illusione" di cogliere i bisogni
- ♥ ..."vedere" cosa sta accadendo
- ♥ ...ricevere "feed-back" sul proprio operato educativo
- ♥ ...modificare il percorso educativo



...osservare per...

♥ ...valutare "l'errore":

- occorre quindi riconoscerlo
(in dimensione di intenzionalità
l'errore è possibile)
- occorre rielaborarlo
- accettarlo e gestirlo
- agire dopo l'errore rielaborando le
proprie proposte



contesti - memorie - sfondi

bisogni

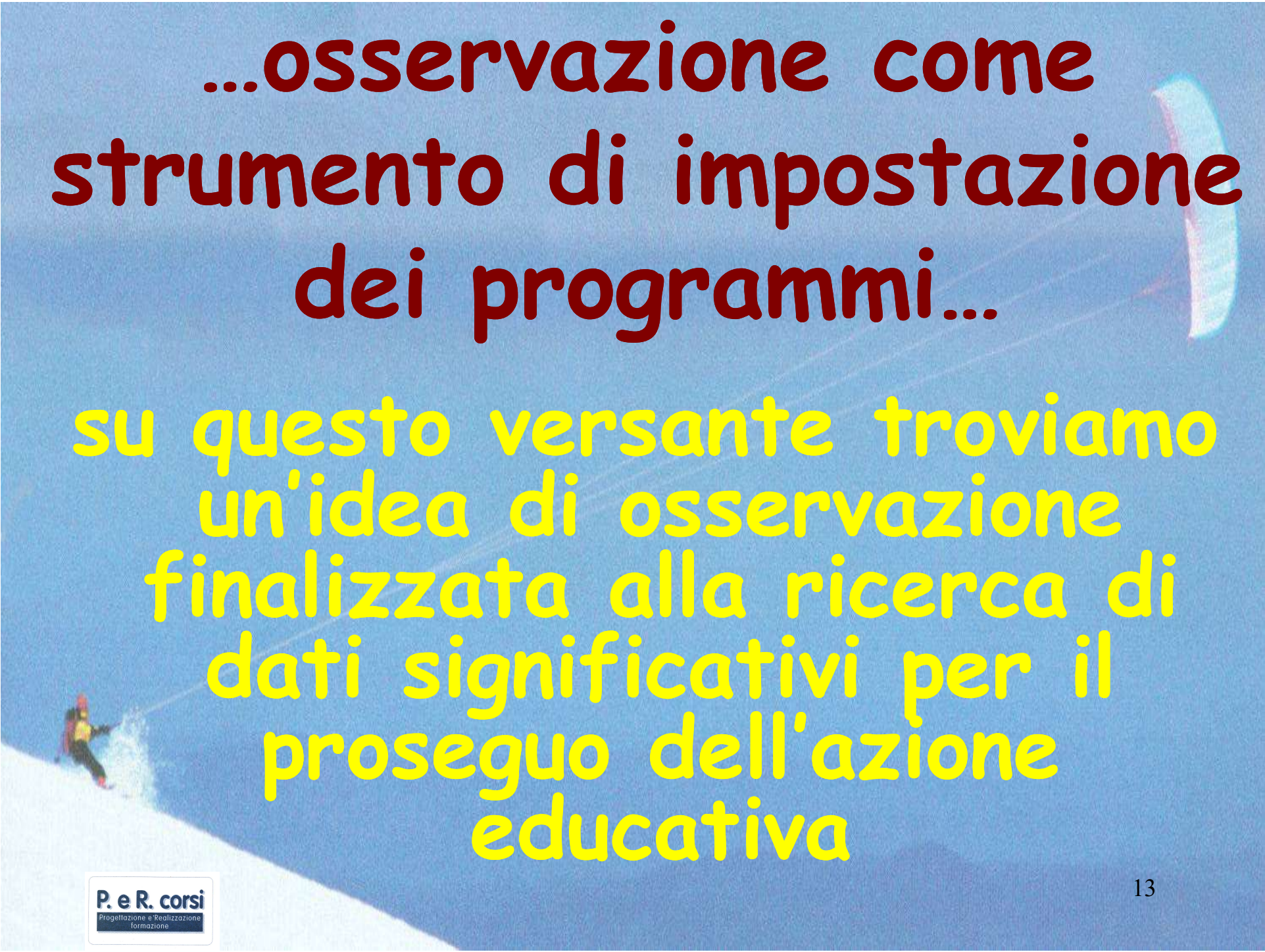
...i tre versanti dell'osservare

- ♥ qualità pedagogica fondante dell'educatore
- ♥ strumento per l'impostazione dei programmi e per la scelta delle metodologie
- ♥ strumento per la valutazione



...osservazione come
qualità pedagogica...

in questa qualità risiedono
le ragioni per cui saper
essere osservatori ci
permette di essere
"educatori migliori"



...osservazione come
strumento di impostazione
dei programmi...

su questo versante troviamo
un'idea di osservazione
finalizzata alla ricerca di
dati significativi per il
proseguo dell'azione
educativa

...osservazione come valutazione...

1. Sul piano pedagogico
educativo generale
2. Di una specifica
capacità (vedi test)



...osservazione come
valutazione...

in questo ambito, si
colloca la possibilità di
verificare lo stato del
soggetto...



...osservazione come
valutazione...

...e quindi di definire la
situazione in partenza
...gli sviluppi in itinere
...la verifica del processo
formativo al termine.

...osservazione come valutazione...

risponde ai seguenti criteri:

1. validità
2. attendibilità
3. oggettività



...osservazione come
valutazione...
risponde ai seguenti criteri:

1. Validità

Volendo «valutare» scelgo cosa valutare e con quale indicatore.

La scelta dell'indicatore deve essere coerente con il cosa voglio valutare



...osservazione come
valutazione...
risponde ai seguenti criteri:

2. Attendibilità

E' relativa al grado di precisione
dell'indicatore scelto.



...osservazione come valutazione...

risponde ai seguenti criteri:

3. Oggettività

La valutazione non dovrebbe dipendere o essere influenzata dalla persona che valuta



...osservazione come valutazione...

risponde ai seguenti criteri:

3. Oggettività

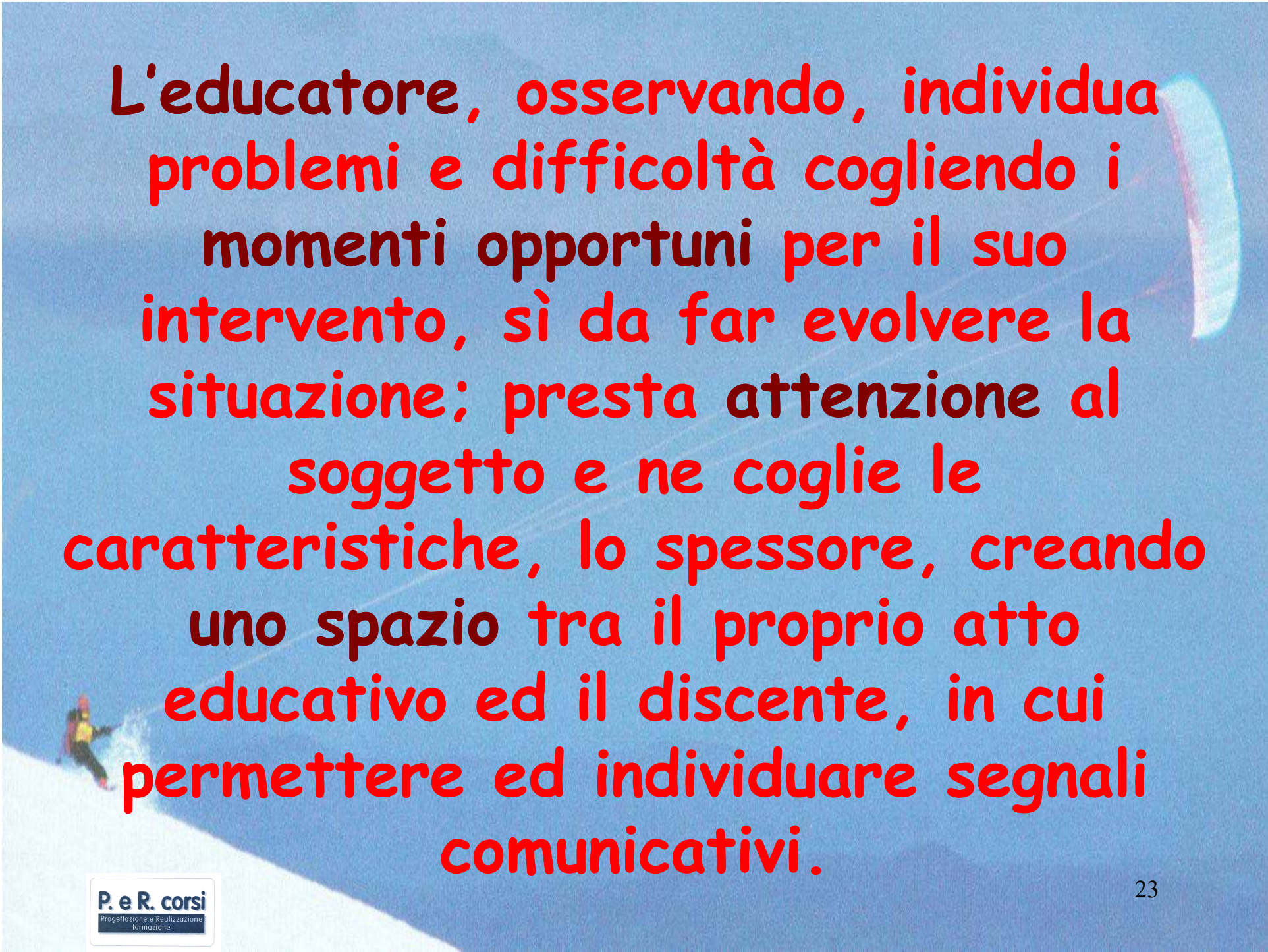
L'oggettività assoluta è
improbabile, per cui è meglio
interpretarla come «limitazione
delle distorsioni soggettive»
piuttosto che come la «ricerca
della verità assoluta»

Massimo Baldacci 1992

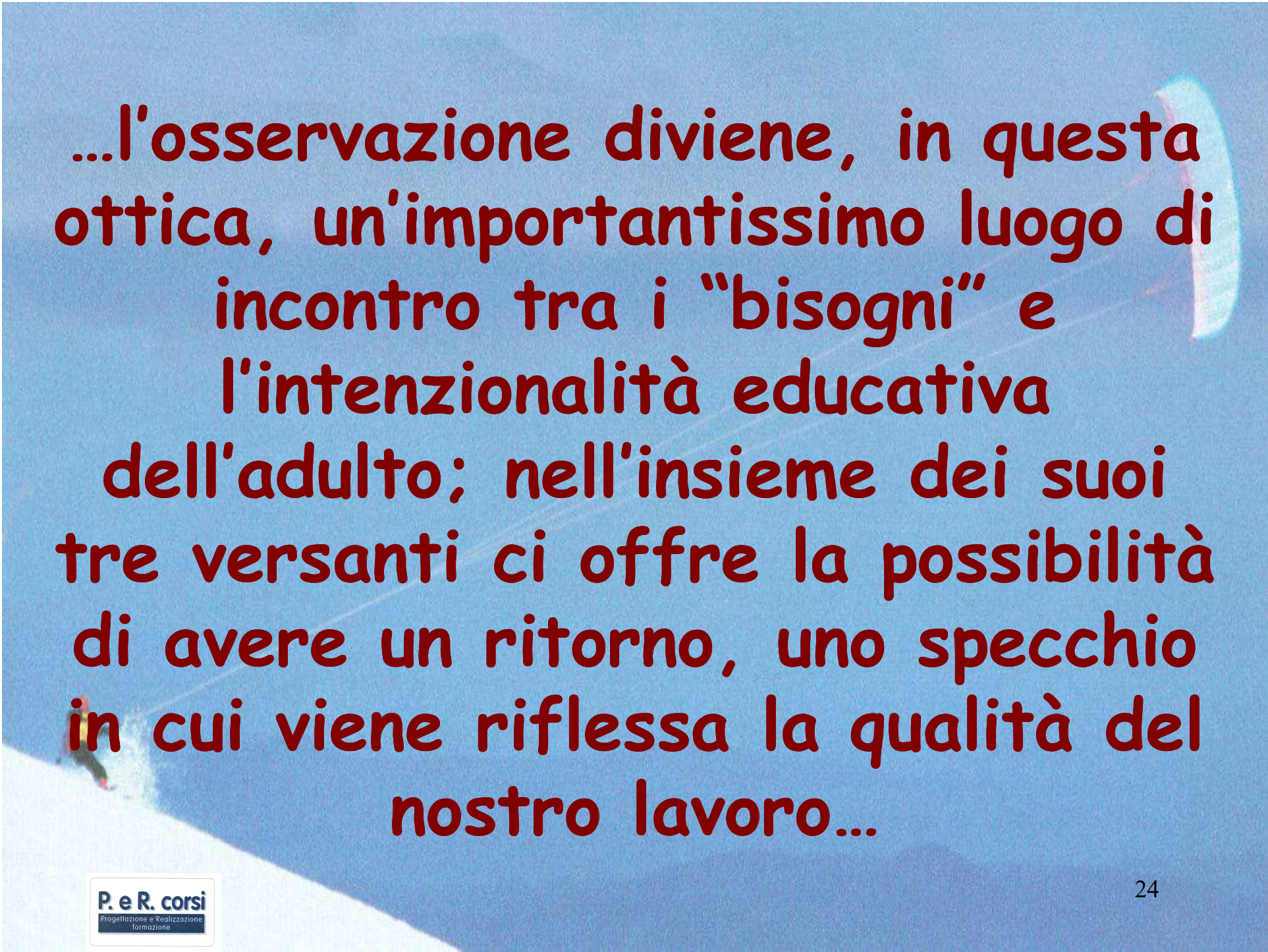


contesti - memorie - sfondi
osservazione

ruolo
dell'educatore

A person in a yellow and black jumpsuit is skydiving against a clear blue sky. A white parachute is visible in the upper right corner. The text is overlaid in red and black.

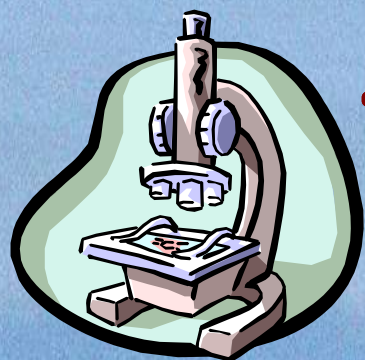
L'educatore, osservando, individua problemi e difficoltà cogliendo i momenti opportuni per il suo intervento, sì da far evolvere la situazione; presta attenzione al soggetto e ne coglie le caratteristiche, lo spessore, creando uno spazio tra il proprio atto educativo ed il discente, in cui permettere ed individuare segnali comunicativi.



...l'osservazione diviene, in questa ottica, un'importantissimo luogo di incontro tra i "bisogni" e l'intenzionalità educativa dell'adulto; nell'insieme dei suoi tre versanti ci offre la possibilità di avere un ritorno, uno specchio in cui viene riflessa la qualità del nostro lavoro...

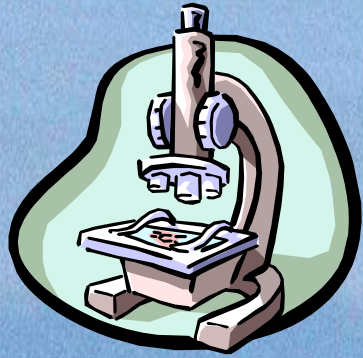
contesti - memorie - sfondi
osservazione
bisogni dei bambini

scelta della
metodologia



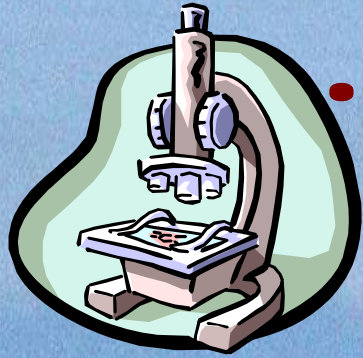
...osservare può richiedere...

- ♥ ...di farsi educativamente carico della propria "assenza"
- ♥ ...uno spazio pedagogico fra l'educatore ed il gruppo
- ♥ ...di considerare la capacità degli altri di risolvere problemi e situazioni



...osservare può richiedere...

- ♥ ...la capacità di assumerci la responsabilità di giocare "in ruoli diversi" il nostro lavoro
- ♥ ...di entrare intenzionalmente nella dimensione dello "stare a guardare"
- ♥ ...di vivere ruoli più complessi assimilabili all'idea di regista



...osservare può richiedere...

- ♥ ...di essere intenzionalmente "assenti" e subito dopo intenzionalmente "presenti"
- ♥ ...di mantenere un ruolo in equilibrio fra il saper proporre attività ed il sapersi escludere, entrando ed uscendo dalle situazioni contestuali
- ♥ ...di guardare o riguardare ogni tanto film con sfondo educativo (Mary Poppins, L'attimo fuggente,

Scoprendo Forrester, Mona Lisa Smile, Coach Karter, Il grande cocomero, ecc...)



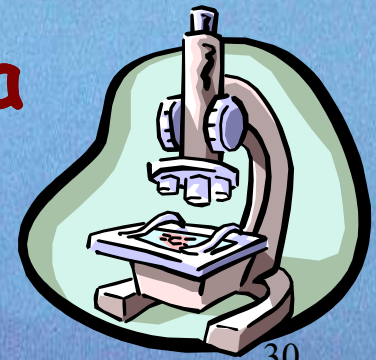
contesti - memorie - sfondi
osservazione
bisogni dei bambini
ruolo dell'educatore

consapevolezza
degli obiettivi

...come osservare ...

L'osservazione può essere definita secondo le modalità con cui si realizza :

- a- osservazione diretta
- b- osservazione indiretta



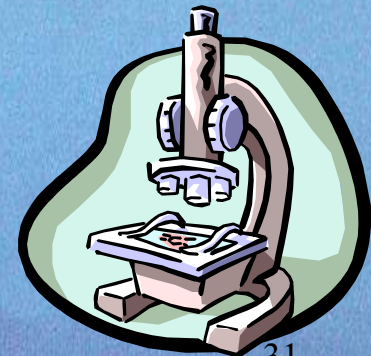
30

...come osservare ...

osservazione diretta:

partecipata

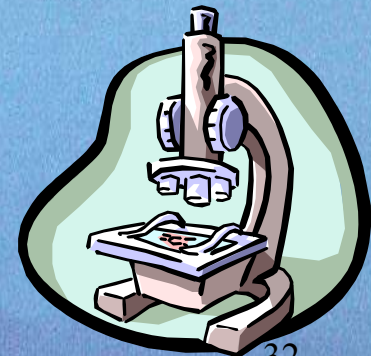
non partecipata

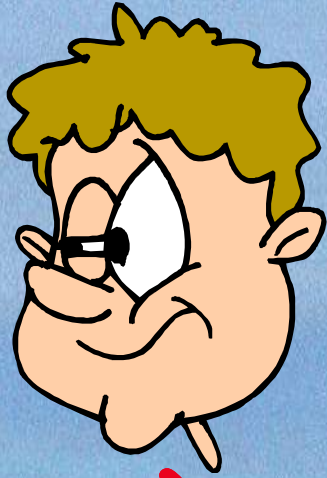


31

...come osservare ...

osservazione diretta:





...osservazione diretta...

...è quella che non prevede
l'uso di strumenti di
osservazione che diano la
possibilità di una visione
in differita della seduta
o dell'attività



...osservazione
diretta...

partecipata

...è tale in quanto
l'osservatore entra
nella situazione e ne
fa parte.



...osservazione diretta... partecipata

- ...offre una valutazione meno formale
- ...una descrizione più immediata
- ...ma contemporaneamente comporta oggettive inesattezze
- ...ed amplifica le interpretazioni soggettive



...osservazione
diretta...

non partecipata

...prevede la presenza di
uno o più osservatori che
senza entrare nella
situazione ne registrano
aspetti diversi più o meno
documentandoli...



**...osservazione
diretta...**

**non partecipata
...e non finalizzata**

**...è una fase di osservazione libera
con un approccio generale al gruppo,
con una trascrizione di tipo generale**



...osservazione diretta... non partecipata finalizzata

...questa modalità corrisponde alla puntualizzazione del "che cosa" si vuole osservare, vengono messi a fuoco gli aspetti evolutivi all'interno di campi definiti



...osservazione
diretta...

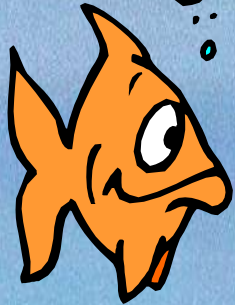
non partecipata

documentata e sistematica

...si entra nel campo vero e proprio
della ricerca, vi è sistematicità e
documentazione nella osservazione
con relativa analisi ed archiviazione
dei dati

...osservazione indiretta...

...prevede l'uso di
strumenti di
registrazione che
permettono la visione in
differita dell'attività e
può essere impiegata
insieme ad altri metodi
di osservazione

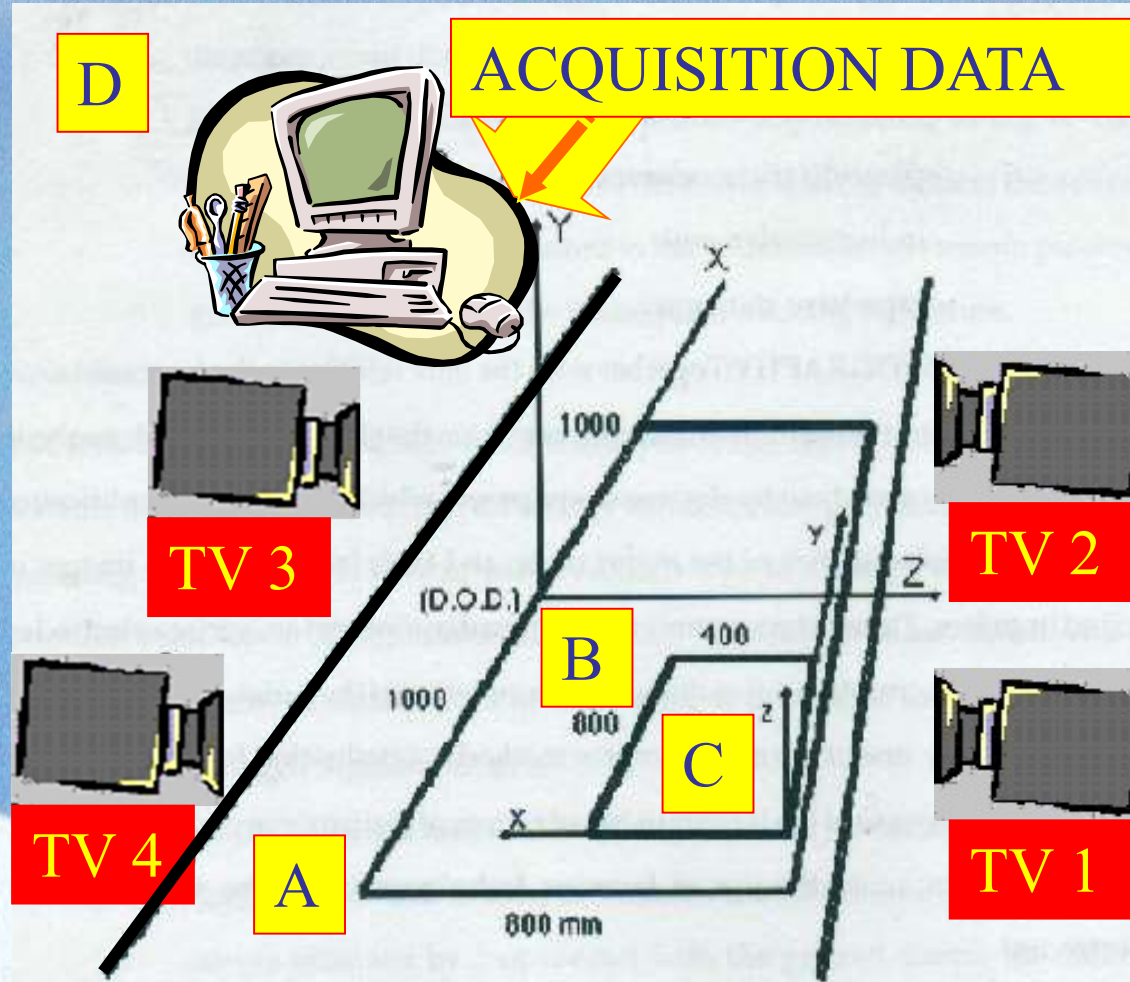




...osservazione
indiretta...

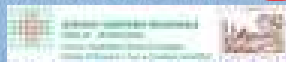
...come esempio...
l'osservazione
attraverso il
sistema
optoelettronico
"ELITE"

SISTEMA OPTOELETTRONICO ELITE



A: percorso
B: campo di analisi
C: piatta-forma Kistler
D: sistema Elite 3D
TV: tele-camere ad infrarossi

SISTEMA OPTOELETTRONICO ELITE



Movement Analysis Laboratory

LABORATORIO di ANALISI del MOVIMENTO

Istituto Ortopedico Rizzoli, Bologna



Direttore f.f. Prof. Maurilio Marcacci, MD

A. Leardini DPhil, L. Berti MD, C. Belvedere PhD,

P. Caravaggi PhD, G. Lullini MD, S. Tamarri MEng,

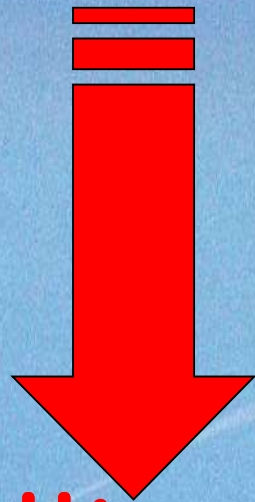
A. Giangrande MEng, U. Leoni, M. Ortolani



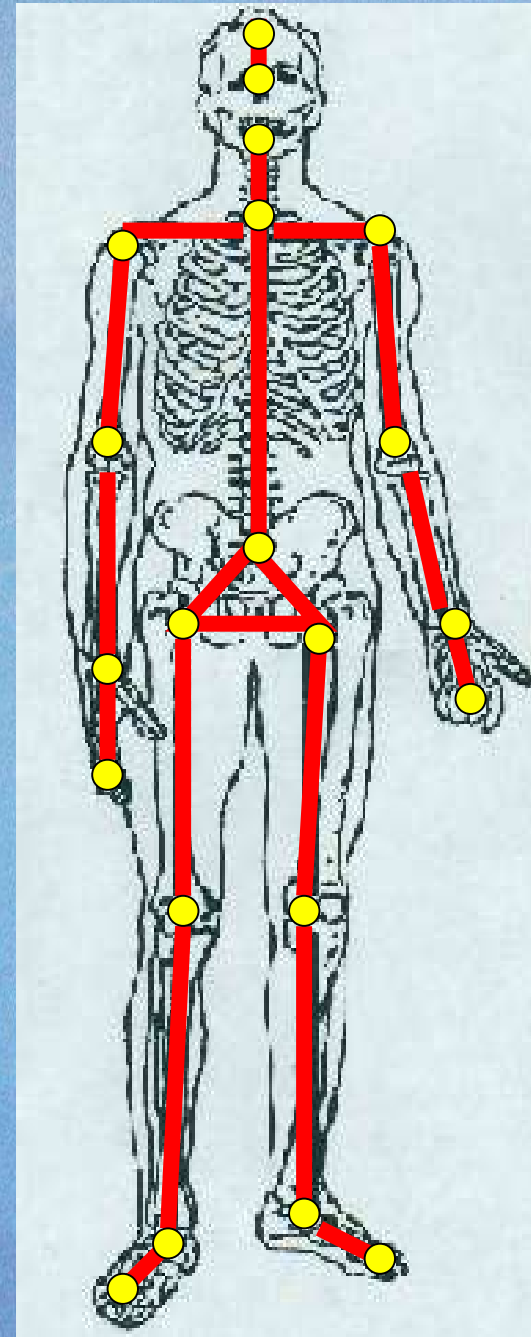
SISTEMA OPTOELETTRONICO ELITE



COSTRUZIONE DEL MODELLO

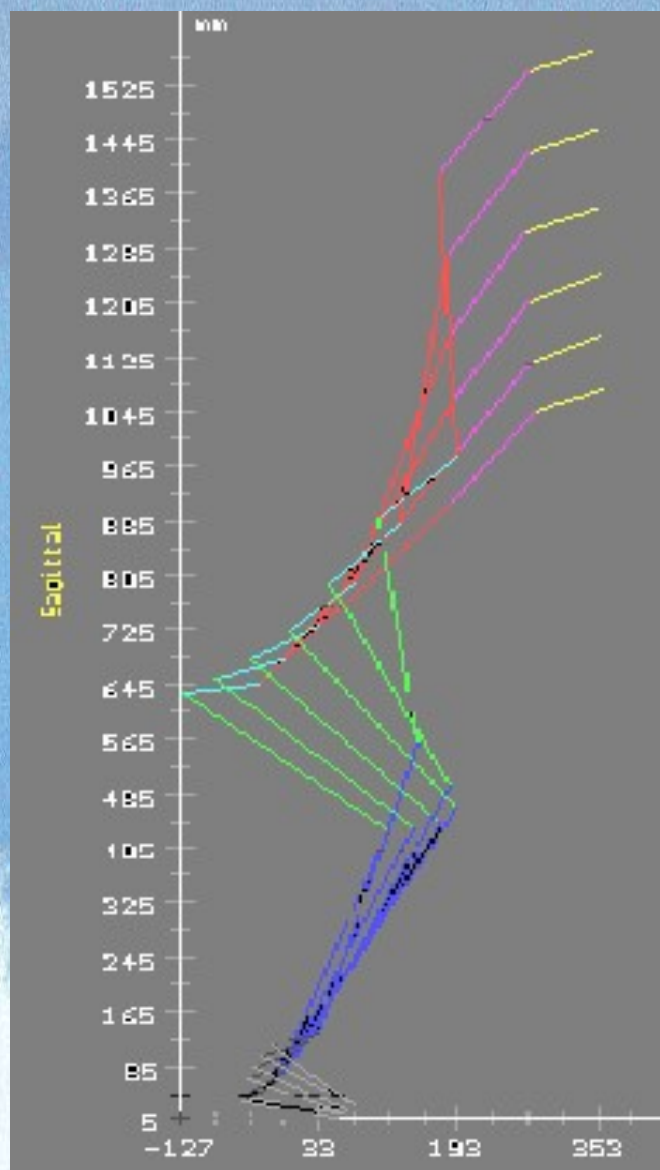


Modellizzazione
figura intera



RISULTATO FINALE DELL'ANALISI

FASE DI SPINTA NELLO SQUAT JUMP



contesti - memorie - sfondi

osservazione

bisogni dei bambini

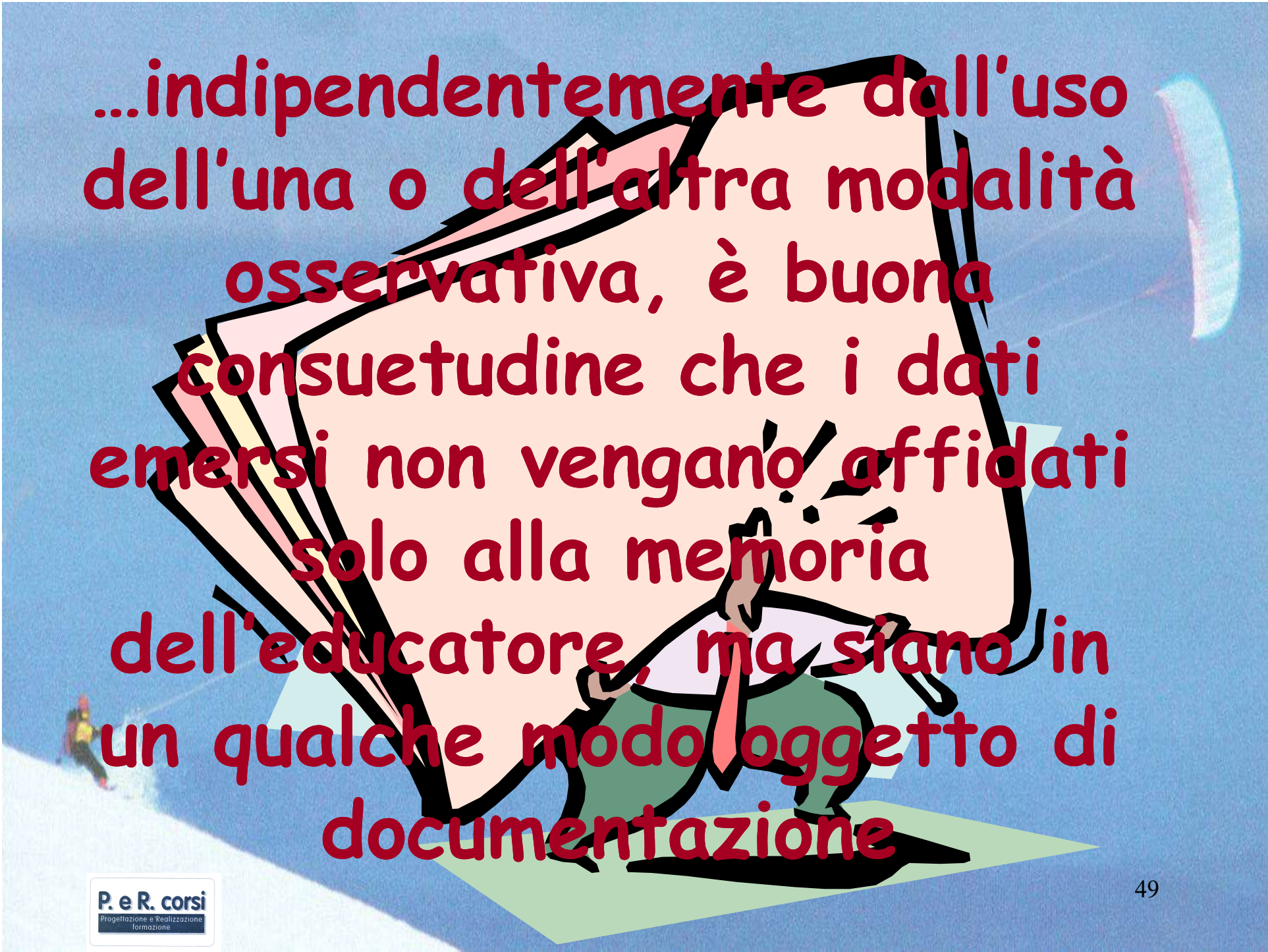
ruolo dell'educatore

scelta della metodologia

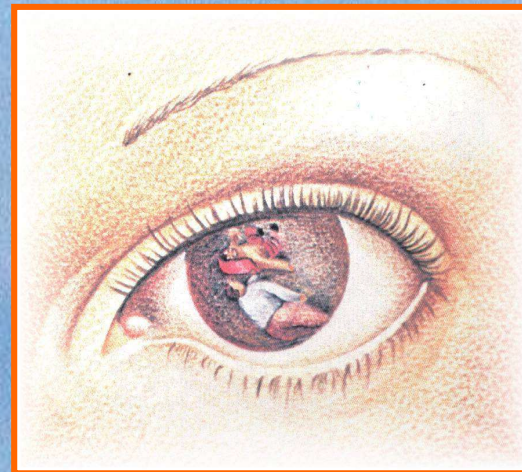
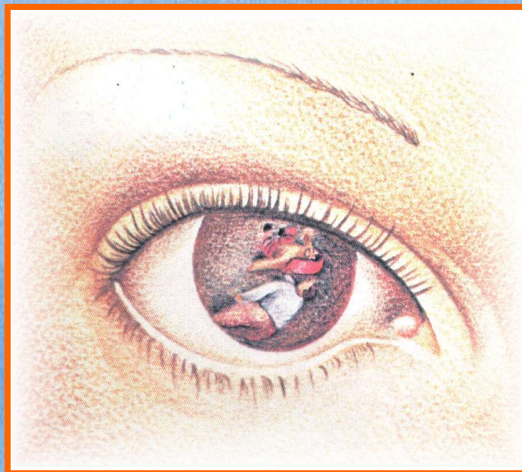
individuazione:

- degli strumenti didattici
- dei materiali
- delle azioni

**...che concorrono a
definire l'esperienza**

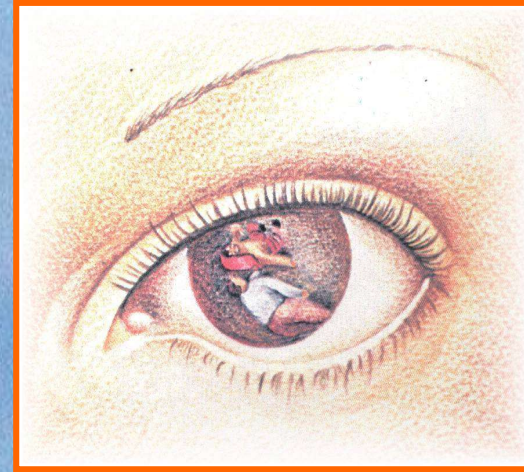
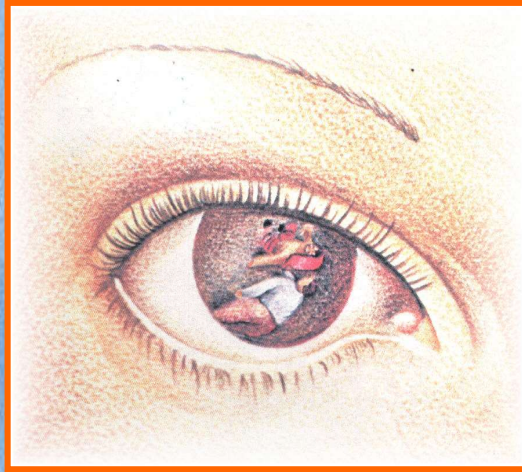


...indipendentemente dall'uso
dell'una o dell'altra modalità
osservativa, è buona
consuetudine che i dati
emersi non vengano affidati
solo alla memoria
dell'educatore, ma siano in
un qualche modo oggetto di
documentazione



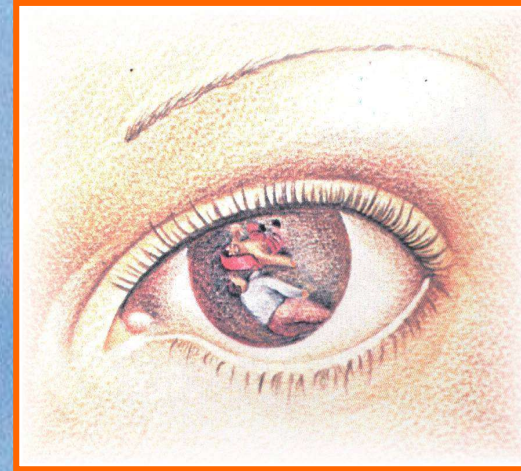
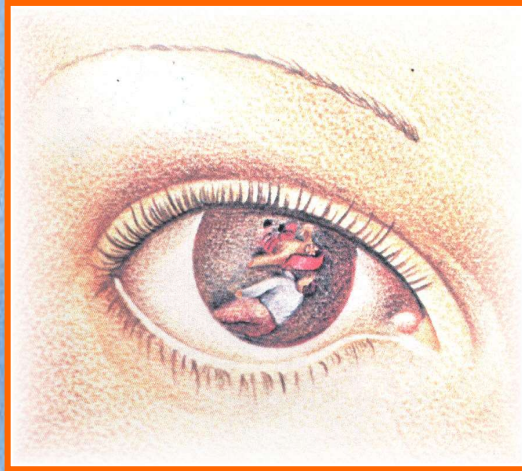
“Ma come si fa a guardare qualcosa
lasciando da parte l'IO? Di chi sono gli
occhi che guardano?”

Italo Calvino
Palomar 1983

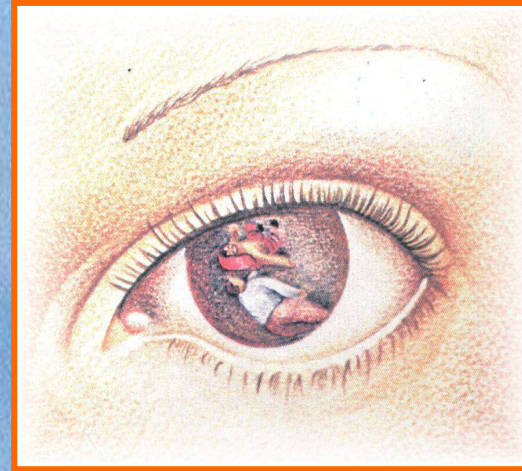
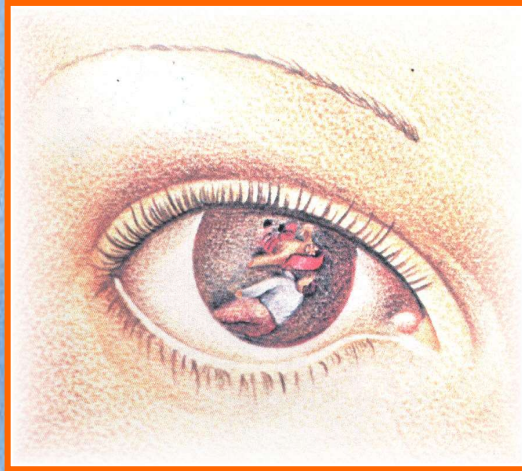


...“la grande difficoltà dell' osservazione come strumento di conoscenza è che noi ci serviamo di una tavola di riferimento il più delle volte senza saperlo. Per questo è molto difficile osservare gli eventi senza attribuire loro qualcosa dei nostri sentimenti.”

H. Wallon 51



" ...per principio non possono esistere delle *pure osservazioni empiriche* se con queste intendiamo fatti singoli che siano conoscibili senza alcun presupposto, per pura correlazione; perché ogni osservazione empirica dipende da una pre-cognizione antecedente ad ogni punto di vista scientifico sulla natura delle cose e sulle loro reciproche connessioni."

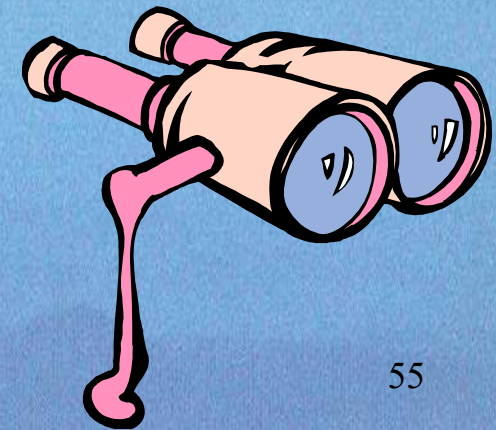


...le brevi ma importanti citazioni di
Calvino, Wallon e Galimberti
riconducono il problema nei giusti
termini: l'oggettività in osservazione
è poco concepibile, ma attraverso la
pratica si può divenire migliori
osservatori



...riassumendo... l'osservazione...

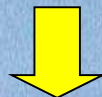
- è soggettiva
- è data dal rapporto che intercorre fra il soggetto o l'avvenimento e le aspettative di chi osserva
- non è mai neutra



...riassumendo... l'osservazione...

- è migliorabile con la pratica dell'osservare
- non è l'unico strumento
- messa in relazione con altri strumenti, consente una valutazione del processo educativo intenzionalmente attuato

osservazione



BISOGNI DELL'UTENZA



RUOLO DELL'EDUCATORE

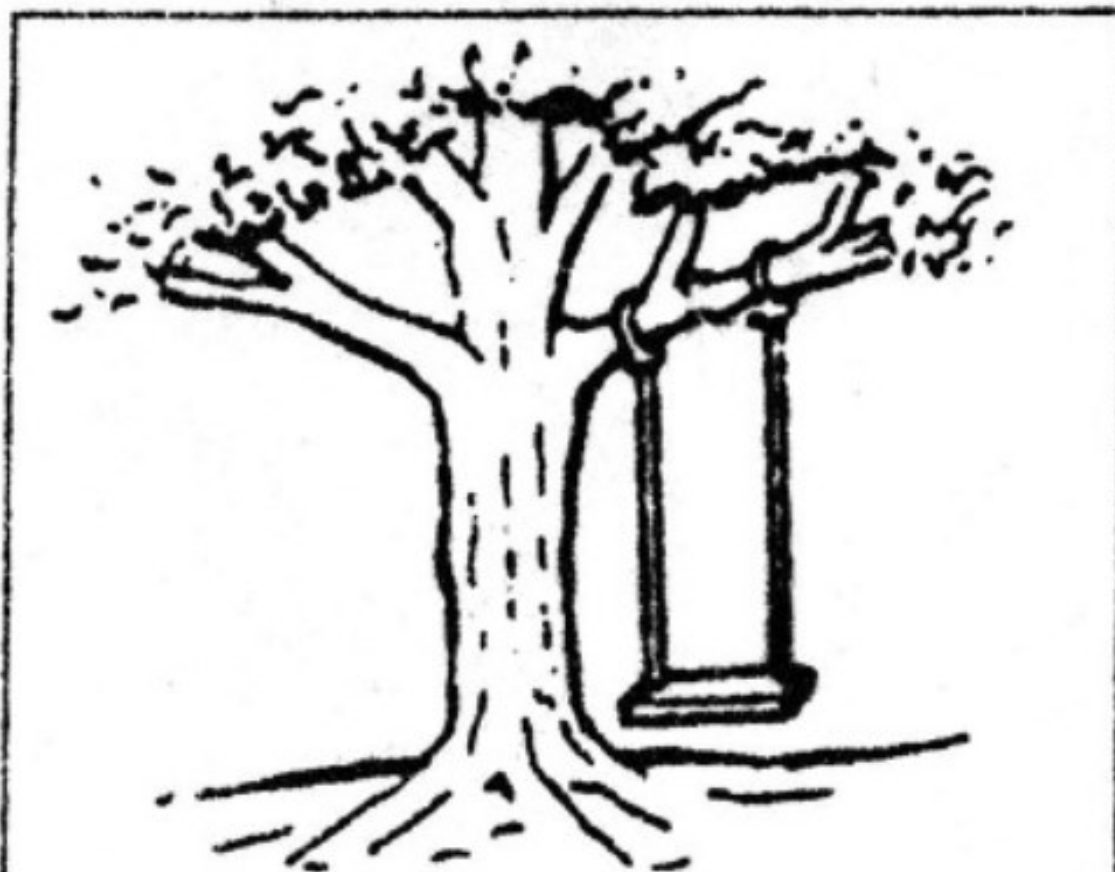
METODOLOGIA E DIDATTICA

OBIETTIVI

MATERIALI

**CONTESTI
MEMORIE
SFONDI**

I bisogni dei bambini



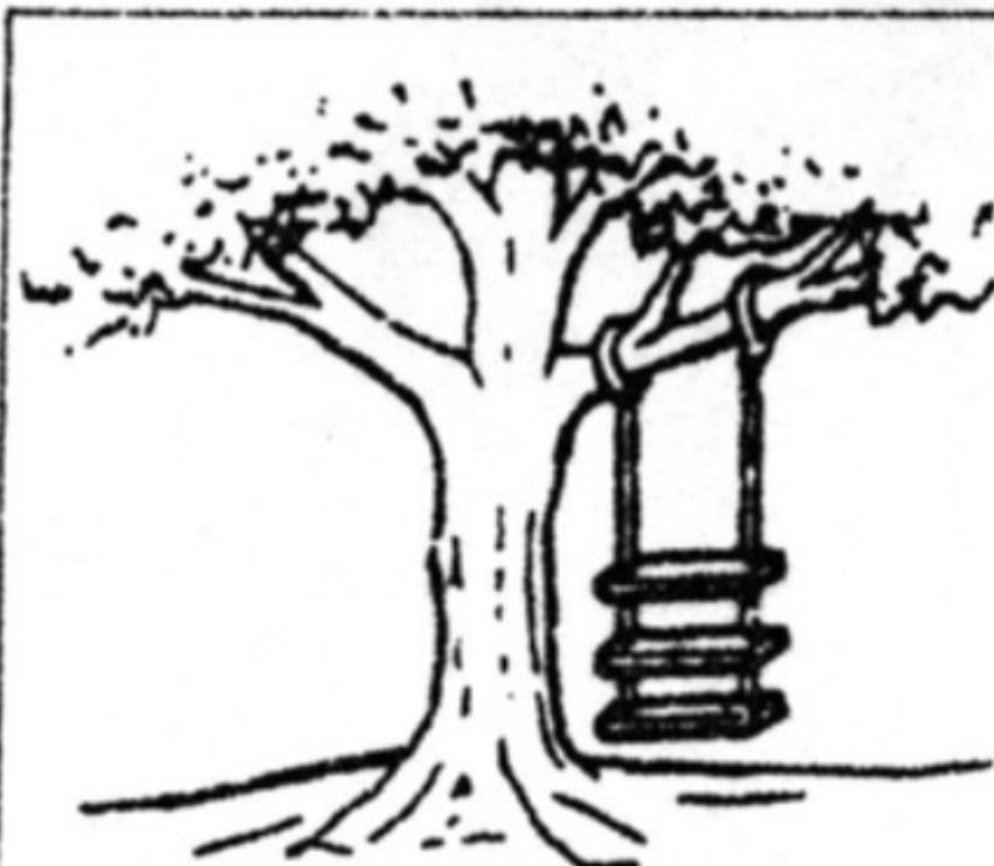
*C'era una volta una
altalena...*

I bisogni dei bambini



*...così è stata descritta
dall'osservatore*

I bisogni dei bambini



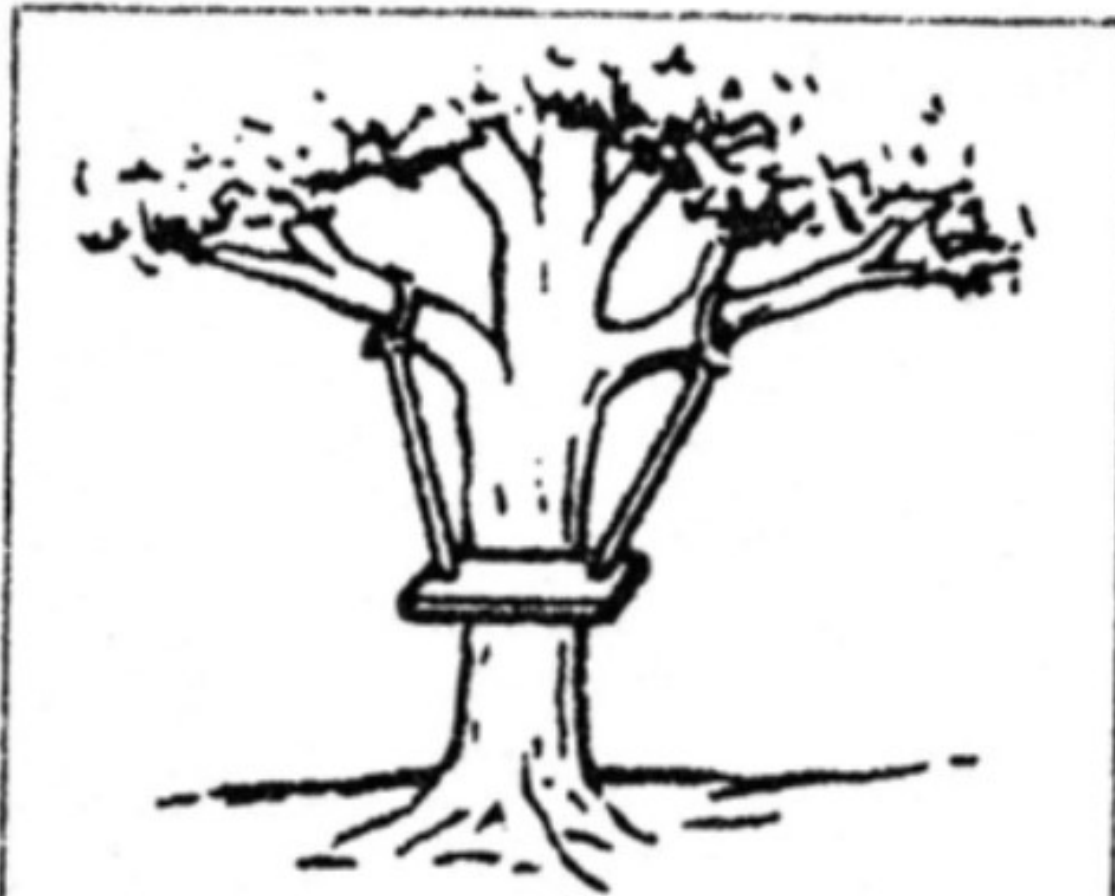
...così è stata proposta dal finanziatore del progetto

I bisogni dei bambini



...così è stata progettata dal progettista

I bisogni dei bambini



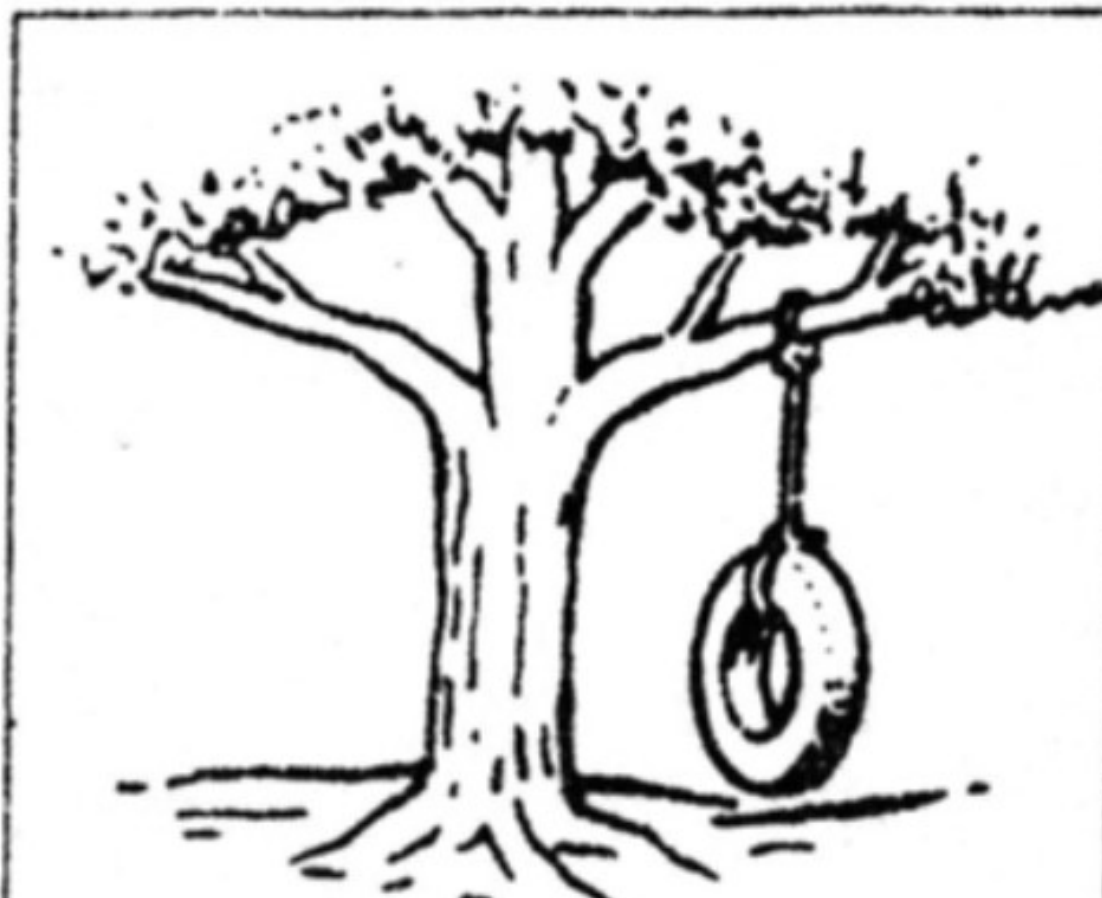
*...così è stata prodotta dal
programmatore*

I bisogni dei bambini



*...così è stata installata
presso l'utente*

I bisogni dei bambini



*...cosa voleva veramente
l'utente*

~~continua continua
continua continua
continua continua
continua continua
continua continua~~