



— ARCI SERVIZIO CIVILE —



**FEDERICO SIRIANNI**  
**Trieste on Sight – sabato 1° luglio 2017**  
**Campo Sacro – Božje Polje (Sgonico - Zgonik)**

***UNA GIORNATA CON FABER***

**Viaggio molto personale nel mondo di Fabrizio De Andrè  
Incontro e laboratorio + Concerto**

*Fabrizio De Andrè*, un mito troppo grande per poterlo raccontare in maniera consueta o, addirittura, banale.

**Federico Sirianni**, pluripremiato cantautore genovese, ha avuto l'opportunità di conoscere *De Andrè* e di incontrarlo alcune volte nel proprio cammino di vita, esperienziale, musicale.

Sono stati incontri fugaci, ma di una potenza inaudita, sufficienti a delineare in maniera quasi inequivocabile, per un giovane in procinto di cimentarsi nel mestiere del cantautore, la grandezza umana e artistica del più straordinario scrittore di canzoni del novecento italiano.

*Sirianni* racconta aneddoti inediti su *Faber*, proprio perché vissuti in prima persona.

Cerca di penetrare nei sottotesti di una storia ormai molto conosciuta da tutti.

C'è una Genova leggendaria e una Genova calpestata e sofferta sulla propria pelle a fare da set principali ai racconti e alle canzoni.

Sì, perché ovviamente, non possono mancare le canzoni, non necessariamente le più famose, ma quelle che riescono forse a esprimere, oltre che l'ormai noto talento, anche la gigantesca umanità di cui era pervaso questo artista unico e irraggiungibile.

In questa giornata completamente dedicata al più grande scrittore di canzoni italiano del Novecento, *Federico Sirianni*, in compagnia del critico musicale, storico e scrittore *Giorgio Olmoti* (storico, critico musicale e autore del primo libro ufficiale sulla storia e la leggenda di *Faber*, commissionata da Ricordi), propone un incontro pomeridiano in cui vengono analizzati e raccontati alcuni dei suoi testi più particolari, in cui vengono svelati retroscena poco conosciuti sulle canzoni e sulle storie che le hanno generate, in cui si cercherà di comprendere come la grande scuola genovese della canzone d'autore sia stata così importante e influente sugli ultimi cinquant'anni di musica italiana.

Parteciperà all'incontro anche *Luca Salvo*, già membro del Club Tenco.

Nel corso del laboratorio si proveranno alcune canzoni insieme al pubblico presente che potranno essere poi eseguite nel concerto serale.

Concerto serale che vedrà in scena *Federico Sirianni* che, oltre a cantare alcune delle più importanti canzoni di *De André*, racconterà una serie di aneddoti ed episodi inediti di vita vissuta con lui.

***Federico Sirianni***, cantautore genovese, adottato da Torino in età adulta.

Ospite al *Premio Tenco* giovanissimo, nel 1993, vince in seguito il *Premio Recanati della Critica* (2004), il *Premio Bindi* (2006) e il *Premio Lunezia Doc* (2010).

Ha quattro dischi e il libro/disco *“L’uomo equilibrista I”*, uscito lo scorso Natale all’attivo.

Il disco *“Nella prossima vita”* (2013) realizzato insieme agli *GnuQuartet* è stato definito da molti critici “il disco italiano più bello dell’anno” mentre l’ultima produzione discografica *“Il Santo”* (2016) è stato premiato dal *Club Tenco* per la manifestazione *Musica contro le mafie*.

E’ autore musicale e attore per il *Teatro della Tosse di Genova* e ha lavorato in molti spettacoli di teatro-canzone (tra gli altri *“Delitti esemplari in concerto”* per la regia di *Sergio Maifredi* e *“King Malavitaeterna”* interpretato insieme a *Gianpiero Alloisio*, storico collaboratore di *Giorgio Gaber*).

E’ in costante movimento con numerosi progetti live in una sorta di *“never ending tour”* per tutta Italia.

Numerose le collaborazioni anche esterne all’ambito musicale che vanno dal poeta torinese *Guido Catalano* al trasformista internazionale *Arturo Brachetti*.

