

Organizzazione dell'evento a cura di



In collaborazione con



PORTO ANTICO DI GENOVA
CENTRO CONGRESSI

La
LEGA DANZA UISP LIGURIA
e il
COMITATO TERRITORIALE UISP DI GENOVA
organizzano la

10^a EDIZIONE

di



CONCORSO NAZIONALE DI COREOGRAFIA

Classico-Neoclassico, Moderno, Contemporaneo, Danza-fantasia

Categorie: Baby, Juniores, Seniores

Sabato 21 marzo 2015

AUDITORIUM COTONE CONGRESSI GENOVA – SALA MAESTRALE
Magazzini del Cotone – Porto Antico di Genova

Regolamento



2015

La Lega danza UISP Liguria in collaborazione con il Comitato Territoriale UISP di Genova promuove la **10ª edizione del Concorso nazionale di coreografia "VARIAZIONI"** che si terrà presso la **SALA MAESTRALE dell'AUDITORIUM COTONE CONGRESSI** presso il **PORTO ANTICO DI GENOVA, sabato 21 marzo 2015.**

Clicca sotto per la visita virtuale della Sala Maestrale

http://www.cotonecongressi.it/tourvirtuale/tour%20maestrale/Tourviewer_tour.html

Art. 1

Il Concorso è riservato alle Scuole di danza affiliate UISP.

Per la sezione **gruppi** si articola secondo le seguenti categorie

CATEGORIA SENIORES (a partire dai 16 anni)	CATEGORIA JUNIORES (12-15 anni)	CATEGORIA BABY (8-11 anni)
<ul style="list-style-type: none"> • "Classico e Neoclassico" • "Moderno" • "Contemporaneo" • "Danza-fantasia" 	<ul style="list-style-type: none"> • "Classico e Neoclassico" • "Moderno" • "Contemporaneo" • "Danza-fantasia" 	<ul style="list-style-type: none"> • "Classico e Neoclassico" • "Moderno" • "Danza-fantasia"

Per la sezione **passo a due**

CATEGORIA OPEN (a partire dai 12 anni)	CATEGORIA BABY (8-11 anni)
<ul style="list-style-type: none"> • "Classico" • "Neoclassico" 	<ul style="list-style-type: none"> • "Classico" • "Neoclassico"

Per la sezione **duo**

CATEGORIA OPEN (a partire dai 12 anni)	CATEGORIA BABY (8-11 anni)
<ul style="list-style-type: none"> • "Moderno" • "Contemporaneo" • "Danza-fantasia" 	<ul style="list-style-type: none"> • "Moderno" • "Contemporaneo" • "Danza-fantasia"

Per la sezione **assoli**

CATEGORIA SENIORES	CATEGORIA JUNIORES	CATEGORIA BABY (8-11 anni)
<ul style="list-style-type: none"> • "Classico" • "Moderno" • "Contemporaneo" • "Danza-fantasia" 	<ul style="list-style-type: none"> • "Classico" • "Moderno" • "Contemporaneo" • "Danza-fantasia" 	<ul style="list-style-type: none"> • "Classico" • "Moderno e contemporaneo" • "Danza-fantasia"

Il Comitato Organizzatore si riserva il diritto, in caso di numero insufficiente di iscrizioni in una categoria, di accorpate le medesime.

Il Programma definitivo e la scaletta saranno pubblicati dopo la chiusura delle iscrizioni.

SPECIFICHE E LIMITAZIONI GENERE "Danza-fantasia"

fanno parte del genere "Danza-fantasia" tutte le coreografie come sotto specificato:

- danze popolari, danze di carattere e danze etniche
- composizioni coreografiche libere (non vincolate cioè da uno stile, con possibilità di contaminazione di generi diversi)

Art. 2

Saranno ammessi gruppi formati da un minimo di 3 danzatori.

La categoria di appartenenza sarà attribuita considerando l'età della maggioranza dei componenti il gruppo.

I fuori quota ammessi nella categoria baby (fino ad un massimo di 1/3 dei componenti il gruppo), dovranno avere un'età massima di 13 anni e minima di 6.

I fuori quota ammessi nella categoria juniores (fino ad un massimo di 1/3 dei componenti il gruppo), dovranno avere un'età massima di 17 anni e minima di 10. Le età di riferimento delle diverse categorie dovranno essere compiute alla data di svolgimento del concorso.

Esempio 1: gruppo composto da 4 danzatori ($1/3 = 1,33$); fuori quota ammessi: 1 (arrotondamento per difetto).

Esempio 2: gruppo composto da 5 danzatori ($1/3 = 1,66$); fuori quota ammessi: 2 (arrotondamento per eccesso).

Art. 3

Non sarà ammessa la partecipazione del coreografo e/o insegnante in qualità di danzatore.

Art. 4

Il Concorso si svolgerà presso la **SALA MAESTRALE** dell'**AUDITORIUM COTONE CONGRESSI** (PORTO ANTICO DI GENOVA).

Il palcoscenico misura 15x10 metri ed è provvisto di tappeto in PVC, quinte e fondale neri.

Ciascuna Scuola potrà portare in scena solo oggetti mobili e di facile trasporto, che non richiedano montaggio da parte dei tecnici e che al termine del balletto siano rimossi tempestivamente.

Art. 5

Sezione Gruppi: Ogni coreografia dovrà avere una durata massima di 5 minuti, dovrà essere originale anche se non inedita.

Sezione Gruppi, categoria classico juniores, seniores: Ogni coreografia dovrà avere una durata massima di 5 minuti, dovrà essere originale anche se non inedita, e può anche essere tratta da repertorio.

Sezione Assoli, Duo e Passo a due: Ogni coreografia dovrà avere una durata massima di 3 minuti.

In caso la durata superi i minuti previsti sarà automaticamente squalificata.

Art. 6

Le prove consentite saranno della durata indicativa di 3 minuti per i solisti, il duo ed il passo a due e di almeno 4 minuti per i gruppi. Le scalette delle prove e dello spettacolo saranno comunicate successivamente alla data di chiusura delle iscrizioni. **Se necessario, in caso di elevato numero di coreografie iscritte, i tempi delle prove potranno essere ridotti.** Le prove si svolgeranno a porte chiuse.

I ballerini dovranno presentarsi all'appello 60 minuti prima dell'inizio del Concorso presso la reception di COTONE CONGRESSI DI GENOVA.

Art. 7

Per le categorie relative ai gruppi l'iscrizione è fissata in €100,00 per una coreografia, in €180,00 per due coreografie e €60,00 per ogni coreografia oltre la seconda.

Per le categorie relative al duo ed al passo a due, l'iscrizione è fissata in €70,00 per ogni coreografia.

Per le categorie relative ai solisti l'iscrizione è fissata in € 50,00 per ogni coreografia.

Le quote dovranno essere versate al momento dell'iscrizione.

Il costo del biglietto di ingresso per il pubblico sarà di €10,00 per singolo spettacolo.

E' previsto un biglietto cumulativo, valido per entrambi gli spettacoli, al costo di €15,00.

Art. 8

La Scheda di iscrizione, debitamente compilata, dovrà essere consegnata entro e non oltre **venerdì 27 febbraio 2015** secondo le seguenti modalità:

a mano presso **Lega Danza Uisp c/o Comitato Territoriale Uisp di Genova**
Piazza Campetto, 7/13
16123 Genova

o via mail all'indirizzo genova@uisp.it

o via fax al n° **010.247.04.82** entro la stessa data,
unitamente al pagamento della quota di iscrizione in contanti, assegno non trasferibile o copia dell'avvenuto bonifico bancario su c/c Banca Popolare Etica IBAN: IT 66 X 05018 01400 000000101342 intestato a Uisp Comitato Territoriale di Genova.
Non saranno accettate iscrizioni di Scuole che non abbiano ancora effettuato l'Affiliazione e il Tesseramento UISP 2014-2015 alla data del **27 febbraio 2015**.

Art. 9

I coreografi e/o responsabili delle Scuole dovranno far pervenire entro e non oltre il giorno **06 marzo 2015** presso la Sede Uisp di Genova (secondo le modalità previste al successivo art. 8) **un cd a traccia unica per ogni coreografia presentata**, recante il titolo della coreografia, nome e cognome del candidato o denominazione della Scuola e durata esatta del brano. **Non saranno accettati cd contenenti più tracce.**

Art. 10

La Giuria sarà formata da:

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| - classico-contemporaneo | Chiara Borghi |
| - moderno-contemporaneo | Roberta Fontana |

Entrambi i giurati esprimeranno un giudizio per ogni coreografia iscritta al concorso.

La Giuria, con graduatoria insindacabile, premierà le prime 3 Scuole classificate per ogni categoria, purché i punteggi raggiunti siano sufficienti.

La Giuria è autorizzata, se lo riterrà opportuno, a non assegnare tutti i premi previsti dall'organizzazione.

Ogni giurato avrà la possibilità di assegnare una menzione speciale e/o una borsa di studio.

La Giuria valuterà la coreografia (originalità, musicalità e congenialità al palcoscenico), l'interpretazione e l'esecuzione tecnica per le categorie dei gruppi, mentre per gli assoli, il duo ed i passi a due, si valuteranno interpretazione ed esecuzione tecnica.

Art. 11

E' vietato a tutti i partecipanti assistere allo spettacolo in platea.

Alla premiazione dovranno essere presenti solo il coreografo ed un allievo/ballerino in costume di scena.

Il coreografo e/o insegnante è ritenuto responsabile dei propri allievi.

Art. 12

Il Comitato Organizzatore non ammetterà al Concorso coreografie che non rispettino tutti i punti del presente Regolamento.

Art. 13

Eventuali modifiche apportate dall'organizzazione saranno comunicate tempestivamente.

Per ulteriori informazioni ed iscrizioni:

Lega Danza Uisp c/o Comitato Territoriale Uisp di Genova
Piazza Campetto 7/13 16123 Genova tel 010-247.14.63 fax 010-247.04.82
genova@uisp.it www.uisp.it/genova

Il servizio fotografico ed il video ufficiali della manifestazione saranno realizzati da

