

<b>Società</b>					
<b>Ginnasta:</b>					
<b>Categoria: <u>Under 8</u></b>					
<b>TRAVE</b>					
<b>GRUPPI:</b> ↓	<b>MINIMO 2 PERCORSI 6 ELEMENTI 1 PER GRUPPO+ 1 LIBERO</b>				
<b>ENTRATE (diverse dal salto artistico)</b>	Lateralmente mani sulla trave salire a gambe piegate ed unite arrivo in accosciata (coniglietto)	Salire con piedi alternati in accosciata frontali o laterali alla trave	Salire frontali alla trave con un piede e slancio dietro dell'altro	Con pedana salire in pennello	Salire frontali alla trave con un piede, segnando la posizione con il corpo in arabesque
<b>SALTI ARTISTICI</b>	Pennello	Gatto	Sforbiciata	Raccolto	Pennello con arrivo in arabesque
<b>GIRI E ANDATURE</b>	3 passi in relevè vado in accosciata e torno in relevè (avanti o indietro)	½ giro in accosciata	½ giro a gambe tese	½ giro su un piede	Chassè
<b>ELEMENTI DI TENUTA E STATICI (tenuta 2 sec.)</b>	Tenuta passè pianta a terra	Tenuta relevè su 2 piedi	Tenuta gamba avanti a 45°	Orizzontale prona	Squadra
<b>ACROBATICO</b>	Candela	Coniglietto	Capovolta avanti arrivo libero	Capovolta indietro arrivo libero	Ponte
<b>USCITE (diverse dal salto artistico)</b>	Pennello	Pennello con ½ giro	Divaricato	Raccolto	Ruota
<b>VALORE DI PARTENZA:</b>	<b>PUNTEGGIO:</b>		<b>FIRMA:</b>		

<b>Società:</b>					
<b>Ginnasta:</b>			<b>Categoria: <u>Under 8</u></b>		
<b>CORPO LIBERO</b>					
<b>GRUPPI:</b> ↓	<b>6 ELEMENTI 1 PER GRUPPO+ 2 LIBERI</b>				
<b>ROTOLAMENTI</b>	Capovolta avanti o indietro arrivo in piedi	Capovolta con piccolo tuffo	Capovolta indietro arrivo in piedi a gambe tese divaricate o unite	Capovolta avanti + coniglietto	Capovolta avanti + coniglietto e stendo le gambe in verticale
<b>ROVESCIAMENTI</b>	Ruota	Verticale e torno	Ruota con una mano	Verticale e capovolta	Verticale + ponte
<b>SALTI ED ELEMENTI ARTISTICI</b>	Pennello	Salto del gatto	Sforbiciata	Raccolto	Enjambée sul posto spinta a due piedi
<b>GIRI</b>	½ giro su due piedi in accosciata	½ giro su due piedi a gambe tese	½ giro su un piede	½ su un avampiede + ½ su due avampiedi	1 giro
<b>ELEMENTI DI FLESSIBILITA'</b>	Da seduti flessione del busto avanti gambe aperte o chiuse	Staccata dx o sx	Frontale	Ponte da terra partenza e arrivo a piedi uniti	Ponte dall'alto, unisco i piedi e allineo spalle/polsi
<b>ELEMENTI STATICI (tenuti 2")</b>	Candela	Squadra a gambe chiuse	Squadra a gambe aperte	Rotolino 360° in atteggiamento cucchiaio	Verticale sulla testa
<b>VALORE DI PARTENZA:</b>		<b>PUNTEGGIO:</b>		<b>FIRMA:</b>	

<b>Società:</b>			
<b>Ginnasta:</b>		<b>Categoria: <u>Under 8</u></b>	
<b>TRAMPOLINO</b>			
<b>PUNTI 3.00</b>	Pennello	Raccolto	Divaricato
<b>PUNTI 4.00</b>	Tuffo e capovolta	Pennello ½ giro	Pennello 1 giro
<b>PUNTI 5.00</b>	Verticale senza repulsione	Ruota	
<b>1° SALTO:</b>			
<b>VALORE DI PARTENZA:</b>		<b>PUNTEGGIO:</b>	
<b>FIRMA:</b>			
<b>2° SALTO:</b>			
<b>VALORE DI PARTENZA:</b>		<b>PUNTEGGIO:</b>	
<b>FIRMA:</b>			