

Marzo, 2017

FAQ UISP GAF, PROBLEMATICHE DOPO PRIME PROVE REGIONALI

TRAVE

D. In 4^a categoria, si possono utilizzare le capovolte e verticali capovolte per comporre le Serie Miste oppure come indicato da CdP gaf 2017 2020 non si possono inserire nelle serie? **R.** Per andare incontro alle società e non essendo la SM contemplata tra le EC del CdP fig gaf, la UISP deroga fino alla 5^a categoria l'utilizzo delle capovolte, verticali + capovolte e tutti i rotolamenti che sono codificati come acrobatici nel CdP fig gaf 2017 2020 per comporre la SM.

D. Le capovolte in serie si possono utilizzare purchè codificate. **R.** per rimanere in linea con quanto asserto nelle ultime faq del 2015, per la composizione delle serie, fino alla 5^a categoria, si possono utilizzare tutti i rotolamenti codificati come acrobatici dal CdP FIG GAF 2017 2020

TERZA CATEGORIA elemento CAPOVOLTA AVANTI:

D. Se nell'esecuzione la ginnasta appoggia il sedere e cade, si assegna? **R.** L'elemento si assegna se la ginnasta riesce a sollevare il bacino dalla trave, l'arrivo deve essere almeno in accosciata come da direttive del Mini Codice.

D. Se la ginnasta si sdraia completamente e poi si alza, quale penalità si assegna? **R.** Si assegna la penalità di p. - 0.30 per il rotolamento se la ginnasta si distende sull'attrezzo e poi si rialza (vedi faq del 2 marzo 2016)

D. RUOTA, la ginnasta arriva con i piedi sulla trave, non stacca le mani e cade. per essere assegnata la ginnasta deve aver staccato le mani dalla trave prima di cadere? **R.** come scritto nelle annotazioni sul programma uisp, l'elemento per essere riconosciuto deve terminare almeno con un piede sulla trave. L'elemento si riconosce. Se la ginnasta rimane sulla trave con piedi e mani appoggiate riceverà una penalità di p. -0.50 per "aggrapparsi all'attrezzo", mentre se cade riceverà solo la penalità di p. -1.00 relativa alla caduta.

CORPO LIBERO

Dalla 3^a categoria e 3^a specialità, l'esercizio deve essere eseguito con le direzioni sul quadrato. Se la ginnasta esegue l'esercizio sulla diagonale oppure in linea incorre nella penalità di p. -0.30 per facilitazione.

D. L'elemento Kippe è considerato elemento con fase di volo? **R.** La Kippe con appoggio della testa viene considerata elemento acrobatico con fase di volo valore A, come indicato nel minicode dei punteggi UISP e può essere utilizzata nelle serie acrobatiche fino alla 3^a categoria.

D. l'EC dell'elemento acrobatico in differente direzione deve essere assolta necessariamente all'interno delle serie acrobatiche anche in prima categoria? **R.** Fino alla 3^a categoria compresa, l'elemento di differente direzione può essere eseguito all'interno delle serie acrobatiche oppure separatamente. Dalla 4^a categoria è obbligatorio eseguirlo all'interno delle serie acrobatiche, come specificato da programma uisp in base alle direttive degli aggiornamenti nazionali (vedi punto 1.c e 1.d del verbale inviato il 10 Gennaio 2017)

D. SG INDIRETTA, la ginnasta dopo aver eseguito il sisonne inciampa, prosegue facendo alcuni passi avanti fino ad appoggiare una mano al suolo. Come ci si comporta? Si assegna la serie? **R. La giuria, applica la penalità di p. -1.00 e non assegna la serie ginnica.**

ASSEGNAZIONE DELLE SERIE GINNICHE E/O MISTE A TRAVE E CORPO LIBERO

D. Se le braccia passano da dietro nell'unire di due salti, si assegna la serie? **R. Esatto, la serie viene riconosciuta.**

D. Quanto deve essere lunga "l'esitazione" tra un elemento e l'altro perché la serie sia assegnata? **R. La giuria assegnerà la serie anche con una penalità di rallentamento max di p. -0.30 ma l'esecuzione deve essere considerata fluida.**

D. Il giro eseguito sia en dedans che en dehors viene riconosciuto elemento ginnico. Lo stesso criterio è valido anche per i salti ginnici con rotazione, esempio salto del gatto con giro 360°? **R. Esatto**

4^ categoria

D. L'ultima linea acrobatica a corpo libero deve avere un salto. **R. Esatto, l'ultima linea acrobatica deve essere quella con il salto. All'interno dell'esercizio ci devono essere 2 linee acrobatiche, se la ginnasta presenta una sola linea acrobatica incorre nella penalità di p. -0.50 (no EC linea acro) + p. -0.50 (EC USCITA) + p. -0.50 (no BONUS)**

IN SESTA CATEGORIA (6^D, 6^C e 6^A/B) per il VD si conteggiano gli 8 elementi di difficoltà di maggior valore inclusa l'uscita, obbligatoriamente acrobatica. Le linee acrobatiche eseguite devono essere almeno due. Non si assegna l'uscita se è stata eseguita solo una linea acrobatica. Una linea acrobatica è costituita da minimo 2 elementi con fase di volo collegati direttamente, uno dei quali deve essere un salto. Se la ginnasta esegue una sola linea acrobatica, si conteggiano al massimo 7 elementi e si apporta la penalità di p. -0.50 (mancanza di uscita)

VOLTEGGIO

3^ CATEGORIA:

Se la ginnasta esegue un salto differente da quelli elencati nel gruppo 1 e nel gruppo 2 del programma (es. rondata con avvitemento 180° nella seconda parte) non verrà valutato dalla giuria e la ginnasta prenderà zero.

PARALLELE

D. MINI PRIMA3 OPEN B. La ginnasta appoggia i piedi per eseguire l'elemento e cade senza essere passata sotto lo staggio basso, non ripete l'elemento. Come si penalizza? **R. La giuria apporta la penalità di p. -1.00 per caduta, non assegna il VD dell'elemento e assegna una penalità di p. -0.50 per mancanza di uscita dal punteggio finale**

D.PRIMA CATEGORIA – SLANCIO + GIRO ADDOMINALE DIETRO:

a) la ginnasta lo esegue, lo termina ma non riesce a fermare l'esecuzione dell'elemento e per non appoggiare i piedi in terra esegue una capovolta dietro di forza. **R La giuria, a favore della ginnasta, assegna l'elemento del giro addominale ma apporta una penalità di p. -0.50 per elemento non caratteristico**

b) la ginnasta esegue il giro addominale, risale con le spalle fino all'orizzontale e si aggiusta con le spalle nella fase finale. **R La giuria, a favore della ginnasta, assegna l'elemento.**

c) La ginnasta nell'eseguire il giro addominale rimane appesa. **R La giuria non assegna l'elemento e apporta una penalità di p. -1.00 per caduta.**

FIORETTO DI USCITA

D. Nell'esecuzione la ginnasta appoggia i piedi, passa sotto lo staggio basso, stacca 1 piede poi 1 mano, poi il resto e arriva in piedi. **R La giuria, applica le penalità di p. -0.30 di altezza insufficiente, p. -0.30 arrivo vicino all'attrezzo e p. -0.10 di tenuta.**

QUANDO SI RICONOSCE TERMINATO UN ELEMENTO PER ASSEGNARLO?

GIRO ADDOMINALE.

D. La ginnasta esegue giro addominale ma non essendo in tenuta sbatte contro lo staggio e successivamente alza le spalle per arrivare all'appoggio. **R. Se la ginnasta riesce a risalire con le spalle e ritornare all'appoggio, l'elemento si assegna ma si applicheranno le penalità per mancanza di tenuta, braccia piegate ...**

KIPPE ALLO STAGGIO ALTO

1° CASO: la ginnasta esegue l'elemento con le braccia completamente piegate, arriva con la pancia allo staggio alto, e da lì spinge indietro per eseguire la mezza volta.

a) la ginnasta riesce a salire all'appoggio sullo staggio, l'elemento kippe viene riconosciuto, ma verranno applicate tutte le penalità previste per insufficiente allineamento nella kippe, braccia piegate, tenuta e anche lo slancio prima della mezza volta deve essere penalizzato se non raggiunge l'orizzontale.

b) Se la ginnasta non sale all'appoggio l'elemento non viene riconosciuto

NB. Per riconoscere se la ginnasta è salita all'appoggio, e quindi realizzato l'elemento, al termine dell'elemento, la ginnasta deve avere cosce o bacino a contatto con lo staggio e la posizione delle spalle deve essere sopra lo staggio.

2° CASO: la ginnasta esegue la kippe allo staggio alto ma per mancanza di tenuta prima di arrivare all'appoggio rimbalza sullo staggio e solo successivamente va all'appoggio.

L'elemento kippe viene riconosciuto, ma viene applicata una penalità di p. -0.30 per mancanza di tenuta

4^ CATEGORIA. La ginnasta può eseguire slancio e appoggio i piedi sullo staggio inferiore per salire con la kippe allo staggio superiore senza ricevere penalità per elemento non caratteristico p. -0.50 per aver eseguito l'appoggio dei piedi sullo staggio basso e spinto per eseguire la kippe su quello alto? **R. SI CERTO, in questa**

categoria lo può fare senza penalità. Dalla 5^a categoria la penalità per elemento non caratteristico viene applicata.

3^a CATEGORIA. La ginnasta esegue in entrata kippe infilata a due, esegue un mezzo giro sullo staggio per ritrovarsi in appoggio ritto frontale ed eseguire poi slancio e giro addominale. **Quale penalità applica la giuria per il mezzo giro?** R. La giuria applica una penalità di p. -0.50 per elemento non caratteristico.

GRUPPO NAZIONALE DI LAVORO UISP

SETTORE GAF

COORDINATRICE NAZIONALE DEI SETTORI

PAOLA MORARA