

# PROGETTO CENTRO RICREATIVO ESTIVO «SPORT ESTATE»



Il progetto si colloca nella fascia delle attività estive organizzate rivolte ai ragazzi e ragazze in età scolare fra i 4 e i 15 anni.

Si intende proporre la formula volta ad integrare la pratica sportiva ed educazione mediante attività organizzate sotto forma di gioco. Questo per non limitare in rigidi schemi la creatività dei ragazzi, come purtroppo avviene nelle attività sportive classiche, in cui sono ricercati obiettivi motori specifici, reclutando prima e selezionando poi al fine di ottenere risultati performanti.

In quest'ottica anche l'avviamento sportivo proposto non è martellante, anzi, è uno strumento di conoscenza indispensabile attraverso il quale l'allievo è stimolato, per esempio, a migliorare i propri schemi motori della coordinazione (si pensi alla coordinazione occhio mano palla, alla valutazione delle traiettorie, alla percezione dello spazio), oppure all'interazione con un elemento come l'acqua in cui i riferimenti cinestesici (normalmente condizionati dalla gravità), devono essere riorganizzati per garantire la libertà di movimento e di orientamento nello spazio a tre dimensioni.

In questo contesto lo Sport diventa un sistema educativo, uno strumento (l'apprendimento di tecniche) al servizio dei ragazzi e non mezzo di prevaricazione o di esaltazione personale.

Nella nostra impostazione è importante creare momenti di libera esplorazione dello spazio, proporre situazioni educative e ricreative, mediante la strutturazione di sfondi, in parole povere proporre situazioni in cui i bambini possono agire secondo la propria attitudine (obliquità delle situazioni) e confidare sulla propria capacità di risoluzione dei problemi.

In quest'ottica, il nostro progetto ci permette di ampliare il pacchetto delle proposte che intendiamo attuare, integrando l'area motoria a quella creativa, all'area dell'espressione corporea non verbale (giochi di drammatizzazione), all'integrazione sociale mediante giochi di gruppo.

Principe indiscusso di questo progetto è comunque il Gioco, attraverso la riscoperta di spazi ambientali che sono il naturale contenitore delle attività estive.

## **STRUTTURAZIONE DELLE ATTIVITA'**

La strutturazione delle attività prevede a priori una suddivisione dei bambini iscritti in classi di età così definite:

- Gruppo Mini (dai 4 ai 7 anni): il gruppo composto da bambini di entrambi i sessi è condotto da educatori con un rapporto di 1/5 per i bambini di 5 anni età e 1/10 per i bambini di 6 anni di età;
- Gruppo Allievi o Medi (dai 8 ai 10 anni): il gruppo composto bambini di entrambi i sessi è condotto da educatori (rapporto 1/12 circa);
- Gruppo Grandi o Junior (dagli 11 ai 15 anni): il gruppo composto da ragazzi e ragazze è condotto da educatori (rapporto 1/12).

## **ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITA'**

Sebbene l'organizzazione delle attività sia in funzione del luogo in cui è possibile svolgerla, quindi dalla sede del Centro, siamo in grado di fornire l'indicazione di una giornata tipo:

08:00 – 09:00	Accettazione, formazione dei gruppi e programmazione attività
09:00 – 10:30	Attività di laboratorio didattico e ricreativo con gruppi omogenei per età a turno, attività motorie
10:30 – 12:00	Attività in piscina o impianto sportivo
12:00 – 12:30	Riordino materiali e preparazione per il pranzo
12:30 – 13:30	Pranzo
13:30 – 15:30	Riposo, gioco libero, attività di studio
15:30 – 16:30	Piscina, giochi collettivi e/o squadre con grandi gruppi di bambini anche eterogenei per età, attività motoria, esibizioni, mostre, tornei sportivi
16:30 – 17:30	Merenda
17:30 – 18:00	Uscita

## **ATTIVITA' EDUCATIVE, RICREATIVE E SPORTIVE**

Negli spazi a disposizione siamo in grado di impostare :

- **Laboratori didattico ricreativi** :possono occupare i bambini per una buona parte della giornata. In essi i bambini hanno la possibilità di divertirsi imparando varie tecniche di lavorazione di materiali quali colori digitali e a tempera, das e plastilina, carta crespa, cartoncino, carta velina, legno e materiali di recupero;
- **Giornate di gioco a tema**: caccia al tesoro, mini olimpiadi, giochi musicali, varianti del gioco dei mimi,....
- **Mostre ed esposizioni** dei lavori realizzati dai bambini nei laboratori didattici;
- **Esibizioni teatrali e spettacoli** in cui i bambini possono sentirsi "attori";
  
- **Attività motoria** con interventi quotidiani di attività ginniche , giochi di squadra noti e sperimentazione di nuovi giochi sportivi.

In linea di massima, tenendo conto delle diverse fasce di età, si intendono programmare i seguenti laboratori:

### **Laboratori didattici e ricreativi**

#### Improvvisazione – drammatizzazione – spettacolo

In questo laboratorio i bambini vengono introdotti nel mondo del teatro; un teatro molto particolare, completamente gestito da loro.

Dato loro lo spunto per creare una storia e spiegato come si allestisce uno spettacolo, si procederà alla stesura della trama, alla sceneggiatura, alla scelta delle musiche e delle scenografie, all'ideazione dei costumi, ai provini per la scelta e la distribuzione delle parti. Terminata la fase organizzativa si entra nel vivo della fase operativa: allestimento delle scene, realizzazione dei costumi, prove dei movimenti in scena e prove di recitazione.

Esiste una vasta scelta di modi di mettere in scena degli spettacoli: dal mimo con un narratore alle piccole coreografie, dalla messa in scena di scenette o barzellette senza un copione scritto al teatro vero e proprio, dalla parata circense alle danze popolari. Il lavoro viene svolto a gruppi in cui ognuno ha un proprio specifico compito rendendo cooperativa l'effettuazione del progetto. Vengono così rappresentati personaggi, luoghi, situazioni, mediante l'utilizzo di materiale vario (da indumenti a materiali di riciclo).Il tutto registrato con una videocamera e rivisto insieme a tutto il gruppo.

#### Manipolazione

Scopo di questo laboratorio è quello di dare al bambino la possibilità di affinare le proprie capacità manipolative e creativo - espressive e dà modo di sviluppare il senso del tatto, uno dei mezzi di conoscenza più importanti ma spesso trascurato.

Esiste una gradualità determinata dalla "raffinatezza" dei materiali utilizzati e dei risultati finali ottenuti dalla manipolazione di tali materiali: impasti di acqua, farina e sale, creta, pongo e plastilina, das. Con essi, i bambini possono manipolare per il gusto di farlo o possono avere come scopo finale la creazione di oggetti fini a se stessi o ancora, lavorando ad un progetto comune, possono lavorare tutti insieme alla realizzazione di un plastico dove tutti i singoli oggetti creati abbiano un senso (ad es., uno zoo, un paesaggio fantastico, la propria città, un parco giochi, ecc.)

#### Giochi d'aria

Con materiali semplicissimi (carta velina, carta crespa, carta pergamena, colla, scotch, spago e canne di bambù) si possono realizzare dei simpatici oggetti che ... volano. Per costruire maniche a vento, aquiloni e addirittura una mongolfiera gonfiata ad aria calda, non ci vuole poi molto: un pò di tecnica, della carta colorata e ... tanta fantasia.

#### Canti e danze

Per creare un maggiore spirito di gruppo non c'è niente di meglio che cantare e danzare tutti insieme. Canti popolari, giochi cantati potranno occupare quei momenti della giornata in cui si ha bisogno di stare un pò insieme senza impegnarsi in attività manuali che hanno un fine ben preciso: l'unico scopo di questi momenti sarà il divertimento. Per quanto riguarda le danze, queste avranno come base musiche che richiamano alla mente tradizioni popolari del nostro paese, ma anche di altri, alle quali verranno associati semplici passi e movimenti delle braccia che ripetuti e alternati daranno vita a simpatiche coreografie.

## Giochi a “tema”

### I Classici

Tra i giochi classici i bambini preferiscono i giochi di movimento come nascondino e tutte le sue varianti, bandiera, i giochi a rincorrersi, tutti i giochi che riproposti in numerose varianti stimolano la capacità di esplorazione dell'ambiente e l'attività sociale. Non solo, i giochi proposti permettono di manifestare un sano agonismo, senza l'esasperazione della competizione, nello spirito collaborativo di attività alla portata di tutto il gruppo che vi partecipa.

### Caccia al tesoro

I bambini vengono divisi in squadre (omogenee o eterogenee per età a seconda della situazione) che vengono seguite durante tutto il percorso da una o più animatrici che controllano la regolarità dello svolgimento del gioco, della risoluzione delle varie prove di abilità fisica e mentale cui sono sottoposti i concorrenti.

Nel corso degli anni, abbiamo realizzato varie ambientazioni a seconda dei luoghi dove si gioca, del numero dei bambini e dei materiali disponibili.

Strutturata appositamente per l'ambiente, può prevedere prove d'abilità adattabili a qualsiasi fascia d'età.

### Tornei di giochi da tavolo

Sono di scena gli scacchi, la dama, il domino, le carte, la dama cinese, lo shangai, stratego, la battaglia navale, ecc.

Si dà così vita ad una gara all'ultima pedina, all'ultimo scacco, all'ultima lettera, all'ultimo bastoncino, all'ultima.....

## Attività motoria

### Nuoto e tuffi

Nell'ambito della programmazione del camp è stato previsto un largo spazio anche alle attività motorie finalizzate all'apprendimento di abilità specifiche di alcuni sport. L'attività in acqua è strutturata secondo il progetto “Acqua amica” che prevede interventi educativi in funzione dell'età dei partecipanti, e che vanno dal semplice **ambientamento**, inteso come capacità di interagire con l'ambiente acqua per i più piccoli con semplici giochi di movimento, all'**acquaticità** per i più grandicelli mediante l'apprendimento degli elementi di base del nuoto come il nuoto subacqueo, lo scivolamento, fino all'apprendimento della **tecnica di nuoto** dei principali stili.

Inoltre a cadenza settimanale è predisposta la gara di tuffi con premi al tuffo più strano e fantasioso, tutto nel rispetto delle più basilari regole di sicurezza.

### Calcio – pallavolo – rugby – judo – tennis

Non si possono escludere da questa proposta sportiva o pre-sportiva, i giochi che per la loro natura promuovono l'interazione sociale (se proposti in forma ludica e non selettiva) e offrono certamente una più complessa gamma di variabili esecutive da valutare durante l'effettuazione del gioco stesso.