



*Danzando
in Tour
— 2020 —
Decimo Trofeo*

LE DATE

- DOMENICA 29/03/2020 ORE 14.30 - DANZE ACCADEMICHE + BALLO
CARPI (MO) PALESTRA MARGHERITA HACK, VIA CANALVECCHIO N° 3

- DOMENICA 19/04/2020 ORE 14.30 - DANZE ACCADEMICHE + BALLO
MODENA PALAROLLER (POL. SACCA), VIA PALTRINIERI N° 80

- DOMENICA 26/04/2020 ORE 14.30 - DANZA ACCADEMICHE + BALLO
MONTECCHIO (RE) PALAZZETTO DELLO SPORT, VIA FRATELLI CERVI N° 1

- FINALE

VENERDI' 01/05/2020 ORE 9.00

MODENA POLISPORTIVA MODENA EST, VIA INDIPENDENZA N° 25

**PREMI
SELEZIONI
Medaglia di partecipazione
per tutti.**

**FINALI GRUPPI e TALENTI
Trofeo per i primi tre classificati
di ogni stile
e categoria**

"Regolamento :"

"1) DANZA i gruppi di danza saranno suddivisi secondo i seguenti raggruppamenti di stili: HIP HOP (locking, popping, old school, new style, videodance), BREAK DANCE, MODERN (lyrical, jazz), CONTEMPORANEA, CLASSICA (neo classica), CONTAMINAZIONI (danza acrobatica, danze etniche, carattere).

Il Trofeo offre due percorsi:

GRUPPI: possono essere composti da un minimo di 5 elementi; TALENTI: aperta a solisti, pas de deux e terzetti e quartetti divisi per stile ed età La suddivisione per categorie sarà la seguente: UNDER 9 - UNDER 12 - UNDER 16 - OVER

2) BALLO (caraibici, show coreografico, danze latino-americane, folk e danze di società ecc.) Il Trofeo offre due percorsi:

GRUPPI: possono essere composti da un minimo di 5 elementi; TALENTI: aperta a solisti, pas de deux e terzetti e quartetti divisi per stile ed età La suddivisione per categorie sarà la seguente: UNDER 14 e OVER.

3) L'organizzazione, in occasione della finale si riserva di accorpate stili per formare una classifica;

4) Ogni scuola potrà scegliere liberamente la selezione a cui iscriversi, anche più di una (ovviamente con coreografie diverse, cioè una stessa coreografia non può essere presentata in più selezioni);

5) La reale appartenenza alla categoria verrà rigorosamente verificata dallo staff applicando il criterio della media matematica delle date di nascita nell'anno in corso;

6) I temi delle coreografie sono da ritenersi liberi. Non è ammesso l'utilizzo di oggetti scenici ingombranti e di difficile installazione e l'utilizzo di materiali che possono sedimentarsi sul palco (borotalco, acqua, coriandoli, etc);

7) Le coreografie dovranno avere una durata non superiore a 4 minuti per i gruppi e 3 minuti per assoli/pas de deux/terzetti ed ogni base musicale dovrà essere registrata su cd a traccia unica (no mp3); il cd dovrà riportare il nome della scuola e il titolo della coreografia. Il superamento della durata sarà penalizzato in fase di assegnazione del punteggio;

8) Il palco potrà variare da un minimo di metri 8x8 ad un massimo di metri 12x12;

9) La giuria sarà composta da insegnanti specializzati nelle discipline in concorso ed indicati dalle scuole partecipanti. I giurati devono astenersi dal giudicare le esibizioni delle scuole di appartenenza. In ogni sede di selezione verrà detto a voce il punteggio ottenuto. L'eventuale accesso alla finale verrà comunicato via mail, alla fine di tutte le selezioni sulla base dei punteggi acquisiti, sarà pubblicata la graduatoria finale. La giuria della finale sarà composta da professionisti esterni alla manifestazione.

10) Il giudizio di ogni esibizione verrà espresso con la somma dei punteggi assegnati ad ognuno dei seguenti aspetti dell'esibizione: TECNICA, MUSICALITÀ, COREOGRAFIA e INTERPRETAZIONE;

11) Gli insegnanti non possono partecipare come concorrenti pena la squalifica dalla manifestazione;

12) Il servizio fotografico e video sarà affidato ad operatori autorizzati dal comitato stesso.

Quote di partecipazione alla rassegna :

- per le scuole, associazioni e/o gruppi sportivi affiliati Uisp:

€ 6,00 per ogni ballerino (categoria gruppi per ogni coreografia)

€10,00 per ogni ballerino (categoria talenti per ogni coreografia)

€ 60,00 per ogni società/scuola iscritta alla manifestazione, da versare una tantum

- per le scuole, associazioni e/o gruppi sportivi NON affiliati Uisp :

€ 6,00 + IVA per ogni ballerino (categoria gruppi per ogni coreografia)

€10,00 + IVA per ogni ballerino (categoria talenti per ogni coreografia)

€ 60,00 + IVA per ogni società/scuola iscritta alla manifestazione, da versare una tantum

Sarà richiesta una dichiarazione firmata dal responsabile della scuola che dichiara che i propri allievi partecipanti a "Danzando in tour" sono abilitati all'attività fisica e alla partecipazione alle gare come da certificazione medica in possesso della scuola stessa. Il responsabile della scuola dichiara inoltre che i propri allievi sono coperti da assicurazione valida anche per spettacoli fuori sede. Si precisa che per i tesserati UISP tale assicurazione è già compresa.

"La quota deve essere versata tramite bonifico:

CONTO BANCO POSTA INTESTATO A : U.I.S.P MODENA - COMITATO PROVINCIALE

IBAN IT10C0760112900000014594410, CAUSALE "Danzando in Tour + Nome Società sportiva".

Copia del bonifico e scheda d'iscrizione con l'elenco dei partecipanti inviati via E-mail a legadanza@uispmodena.it o via Fax al 059 348810."

"IL BIGLIETTO D'INGRESSO PER IL PUBBLICO È DI € 5,00 (gratuito fino ai 5 anni)."