

REGOLAMENTO "CONCORSO MUSICALE STILE LIBERO"

ARTICOLO 1

Il concorso è aperto a tutti i gruppi musicali e cantautori di qualsiasi età e provenienti da tutto il territorio Italiano. Sono ammessi al Concorso tutti i GENERI MUSICALI nessuno escluso. L'ammissione al concorso sarà comunque a discrezione della direzione artistica del concorso stesso.

ARTICOLO 2

L'iscrizione potrà essere effettuata inviando la richiesta via mail a liberazione@rockalcentro.it con inserito un link ad un brano da poter ascoltare per la preselezione.

ARTICOLO 3

Per partecipare al concorso occorre presentare brani inediti prodotti e realizzati dai partecipanti al concorso. Non sono ammesse cover, ossia esecuzioni di brani già pubblicati.

ARTICOLO 4

TERMINI D'ISCRIZIONE E PRIMA FASE DI SELEZIONE

Per partecipare al concorso occorre iscriversi nei tempi e nei modi previsti dal regolamento. E' possibile iscriversi al Contest fino al **20 APRILE 2013**. La fase preliminare di selezione sarà affidata agli organizzatori che, previo ascolto dei brani degli artisti richiedenti l'iscrizione, contatteranno gli artisti selezionati tramite telefono o e-mail per informarli della loro ammissione o meno.

I criteri di selezione saranno:

- validità artistica compositiva
- originalità
- capacità interpretativa

Una volta accettata l'iscrizione, ogni artista/gruppo dovrà versare la quota di partecipazione di € 50,00, entro 3 giorni dalla comunicazione, per mezzo di:

Bonifico Bancario al conto corrente intestato a:

Daniele Ridolfi

Banca delle Marche: Agenzia di Villa Fastiggi

IBAN: IT91 N 06055 13342 000000002986

Effettuato il pagamento della quota d'iscrizione è necessario inviare la ricevuta dello stesso via mail all'indirizzo: liberazione@rockalcentro.it, specificando il nome dell'artista/gruppo. Contestualmente dovrà essere inviata anche la scheda tecnica/stage plain ed un link al proprio sito/pagina social. Eventuali outboard necessarie (qualora non siano disponibili direttamente presso il service) il gruppo sarà tenuto a fornirle per proprio conto.

ARTICOLO 5

SELEZIONI LIVE

Gli Artisti che avranno superato la prima fase di selezione, accederanno alle Selezioni Live che si svolgeranno durante il FESTIVAL NAZIONALE DELLA LIBERAZIONE organizzato dall'associazione STILE LIBERO in collaborazione con la UISP sezione di Pesaro.

Il Festival si terrà i pomeriggi tra le 16:00 e le 19:30 di venerdì 26 aprile, sabato 27 aprile e domenica 28 aprile presso il Porto turistico di Pesaro. Ogni artista/gruppo si esibirà per un massimo di 25 minuti (compreso cambio palco) e passeranno alla finale 2 (due) artisti/gruppi per giornata.

Questi verranno giudicati da una Giuria Tecnica, composta da esperti del settore musicale e giornalisti, che decreteranno il vincitore della serata.

Il calendario delle esibizioni verrà stilato dall'organizzazione del concorso e sarà insindacabile. Qualsiasi richiesta di spostamento della propria esibizione, da parte degli artisti, sarà presa in considerazione solamente se accompagnata da giustificazione più che plausibile, salvo trovare altro artista/gruppo disposto al cambio di data.

ARTICOLO 6

FINALE

La finale si terrà il pomeriggio del 1° maggio dalle 16:00 alle 19:30 sempre durante il FESTIVAL NAZIONALE DELLA LIBERAZIONE presso il Porto Turistico di Pesaro.

Le 6 (sei) artisti/gruppi avranno a disposizione 35 minuti (compreso cambio palco) per la propria esibizione. A scegliere i vincitori del concorso vi sarà un GIURIA NAZIONALE, formata da musicisti, esperti del settore musicale e giornalisti.

ARTICOLO 7

Qualora un artista/gruppo concorrente rinunciasse ad uno dei premi, verrà sostituito da quello immediatamente successivo in graduatoria.

ARTICOLO 8

L'organizzazione del concorso metterà a disposizione un impianto completo di backline per tutta la durata del concorso. La strumentazione personale (chitarre, basso, tastiere e altro) escluso batteria (consentiti solo gli accessori: piatti, rullante e pedale) dovrà essere portata dagli artisti/gruppi.

Ogni danno arrecato alla strumentazione fornita al gruppo dovrà essere rifondato agli attuali prezzi di listino.

ARTICOLO 9

L'organizzazione del concorso si riserva di escludere dallo stesso, in qualsiasi momento, i concorrenti che non dovessero adempiere agli obblighi del presente regolamento. Inoltre si dissocia preventivamente da eventuali e spiacevoli episodi ed al fine cautelativo invita tutti i partecipanti a comunicare all'organizzazione il verificarsi di tali avvenimenti.

L'organizzazione non si assume responsabilità per eventuali ritardi imputabili a fattori esterni quali disguidi o problemi telematici e/o tecnici. L'Organizzazione declina ogni responsabilità per danni, incidenti o quant'altro si dovesse verificare prima, durante e dopo la manifestazione per fatti indipendenti dalla volontà degli organizzatori stessi.

ARTICOLO 10

La sottoscrizione del presente regolamento è da considerarsi anche come liberatoria per la stampa e la distribuzione del brano e del nome o di eventuali foto ai fini della promozione del concorso.

Si autorizzano la registrazione delle loro esibizioni durante la serata e la diffusione delle stesse a fini non commerciali. Ed autorizzano la creazione di una compilation ufficiale del concorso (un brano per ogni artista selezionato scelto dalla commissione tecnica tra il materiale audio inviato per le selezioni) e la diffusione audio della medesima.

ARTICOLO 11

L'organizzazione si impegna a garantire la massima onestà etica, morale e professionale di tutte le valutazioni. L'organizzazione non si assume responsabilità per eventuali ritardi imputabili a fattori esterni quali disguidi o problemi telematici. In qualità di partecipante al concorso, ogni band/artista (ed i suoi singoli membri) sottoscrivono ed accettano in ogni sua parte il presente regolamento, liberando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità diretta e indiretta. Qualsiasi variazione al presente regolamento, anche per ciò che concerne le date previste, sarà comunicata attraverso il sito <http://www.uisp.it/pesaro2/index.php> e sarà ad insindacabile discrezione dell'organizzazione, fermo restando il diritto di recesso degli artisti.

ARTICOLO 12

I premi in palio sono i seguenti:

1° Classificato:

Videoclip musicale + Showcase di presentazione video

2° Classificato:

Due giornate in sala di registrazione (16 ore) + 25% di sconto per la terza eventuale giornata + Showcase presentazione EP.

3° Classificato:

Contratto Management e Booking con l'agenzia Rock al Centro Booking

ARTICOLO 13

La partecipazione al concorso comporta il rilascio del consenso al trattamento dei dati personali, così come previsto ai sensi della Legge 675/96 "Tutela della persone e altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196 "Codice in materia di protezione dei dati personali", ai fini dello svolgimento e della gestione del concorso, comprese comunicazioni periodiche.

Con l'invio di materiale fotografico e biografico, l'artista/gruppo autorizza l'Organizzazione all'uso dello stesso. L'organizzazione del concorso non si ritiene responsabile di eventuali errori forniti dagli stessi partecipanti al momento dell'inserimento dei propri dati (nome band/artista e/o titolo canzone).

Iscrivendosi al concorso, il partecipante dichiara implicitamente di aver letto integralmente, e di accettare in ogni sua parte il presente regolamento, chiedendo contestualmente l'iscrizione al concorso.