

LEGA DANZA PIEMONTE

TORINO 2013

Sabato 27 Aprile - TEATRO NUOVO

La sottoscritta Scuola di Danza, presa visione ed accettato il Regolamento allegato, chiede di essere ammessa, con N° coreografia/e alla manifestazione **"Città in Danza Piemonte 2013"** che si svolgerà **Sabato 27 Aprile 2013** presso il **Teatro Nuovo di Torino** - C. So M. D'Azeglio 17, con inizio alle ore **18.30**. Le prove si effettueranno a partire dalle ore **10.00**. La domanda di ammissione sarà valida solo se accompagnata dalla ricevuta del versamento della quota di iscrizione.

La Scuola deve restituire la domanda di ammissione, debitamente firmata per accettazione, allegando la copia del versamento effettuato a mezzo: **Bonifico C/C POSTALE N. 000038636106 ABI 07601 CAB 01000 - IBAN IT 26 E 07601 01000 000038636106** con la causale **"3M" "Lega Danza Piemonte - Città in Danza"** e **"Nome Scuola Partecipante"** intestato a: **UISP PIEMONTE SETTORE LEGHE E ATTIVITA'**. L'iscrizione è di **€ 80,00** ogni Coreografia. Per le Scuole che presentano Coreografie con oltre 8 ballerini, l'iscrizione è di € 80,00 più € 6,00 ogni ballerino/a aggiunto.

L'iscrizione alla rassegna, comprende una copia del dvd della serata che verrà inviato a ciascuna scuola.

Info **333 89 462 44 – 333 89 488 63** (Direzione Artistica: Giusi e Mariangela Paura).

Nome della Scuola

Indirizzo

Cap Città Provincia

Tel Cell e-mail

(del responsabile e/o coreografo insegnante OBBLIGATORIO)

Coreografo/Insegnante responsabile

La documentazione è da inviare all' indirizzo mail **danzatorino@gmail.com** o tramite fax al n. **011 198 37 479**

Data Firma

DATI SPEDIZIONE DVD (Indicare solo se diversi dai dati inseriti precedentemente)

Nome della Scuola/Nome Cognome

Indirizzo

Cap Città Provincia

TERMINE ISCRIZIONI 02 APRILE 2013

Dati Tecnici del Teatro: Il Teatro contiene n. 970 posti, è dotato di quinte (5 per lato), sipario, fondale bianco, il palcoscenico ha la profondità di m. 11.00 e la larghezza di m. 12,00.

BIGLIETTERIA: Prenotazione n. biglietti a **Euro 10,00** per un totale di Euro

La Scuola allega, alla presente prenotazione, copia del versamento effettuato a mezzo **Bonifico C/C POSTALE N. 000038636106 ABI 07601 CAB 01000 - IBAN IT 26 E 07601 01000 000038636106** intestato a: **UISP PIEMONTE SETTORE LEGHE E ATTIVITA'** con la causale **"3M" "Lega Danza Piemonte - Città in Danza"** e **N. Biglietti NOME SCUOLA**.

I biglietti verranno ritirati insieme ai PASS degli Insegnanti e Ballerini. **E' consigliata la prenotazione preventiva dei biglietti.**

Data Firma del Responsabile

PRIMA COREOGRAFIA**Categoria** ☐ BAMBINI ☐ RAGAZZI ☐ ADULTI

Autore coreografia

Titolo Coreografia

Durata esatta del balletto

Genere
(classico, moderno, contemporaneo, hip hop)Richiesta di uso luci e/o effetti speciali (se disponibili):
dovranno essere richiesti dall'Insegnante ai Tecnici audio e luci
prima dell'effettuazione delle Prove.**Elenco ballerini della coreografia e n. tessera Uisp:**

1) N.

2) N.

3) N.

4) N.

5) N.

6) N.

7) N.

8) N.

9) N.

10) N.

11) N.

12) N.

13) N.

14) N.

15) N.

16) N.

17) N.

18) N.

19) N.

20) N.

DATI PER LA SIAE (compilazione obbligatoria):

Titolo originale del brano.....

Autore del brano.....

Scrivere in stampatello e leggibile

SECONDA COREOGRAFIA**Categoria** ☐ BAMBINI ☐ RAGAZZI ☐ ADULTI

Autore coreografia

Titolo Coreografia

Durata esatta del balletto

Genere
(classico, moderno, contemporaneo, hip hop)Richiesta di uso luci e/o effetti speciali (se disponibili):
dovranno essere richiesti dall'Insegnante ai Tecnici audio e
luci prima dell'effettuazione delle Prove.**Elenco ballerini della coreografia e n. tessera Uisp:**

1) N.

2) N.

3) N.

4) N.

5) N.

6) N.

7) N.

8) N.

9) N.

10) N.

11) N.

12) N.

13) N.

14) N.

15) N.

16) N.

17) N.

18) N.

19) N.

20) N.

DATI PER LA SIAE (compilazione obbligatoria):

Titolo originale del brano.....

Autore del brano.....

Scrivere in stampatello e leggibile

REGOLAMENTO

- I Ballerini devono essere in possesso delle **Tessere associative UISP** valide per l'anno sportivo in corso ai fini associativi ed assicurativi. Ogni irregolarità può comportare l'esclusione dalla Rassegna. Preghiamo quindi, ai non tesserati Uisp, di procedere, prima dell'iscrizione, al tesseramento (vedi modulo TESSERAMENTO UISP - CITTA' IN DANZA 2013).
- Le Scuole potranno partecipare con un **massimo di due coreografie**, preferibilmente di genere diverso.
- **Nel caso si raggiunga il numero massimo di coreografie eseguibile prima della chiusura delle iscrizioni, sulla base cronologica della formalizzazione dell'ammissione alla rassegna, l'organizzazione si avvale della facoltà di non accettare eventuali iscrizioni in esubero numerico. PERTANTO SI RICHIEDE DI CONTATTARE LA DIREZIONE ARTISTICA (ANCHE TRAMITE MAIL), ESCLUSIVAMENTE NELLE PERSONE DI GIUSI E MARIANGELA PAURA, PRIMA DI EFFETTUARE L'ISCRIZIONE E IL PAGAMENTO.**
- La durata di ciascuna coreografia **non** dovrà essere superiore a **5 MINUTI** (se superiore la musica verrà sfumata).
- I generi presentati dovranno rientrare nel **Settore Danza (Classica, Moderna, Contemporanea, Hip Hop)**.
- I gruppi partecipanti devono essere formati da un **minimo di 3 ballerini**.
- Le categorie con cui si può partecipare sono: **BAMBINI fino a 9 anni, RAGAZZI da 10 a 15 anni, ADULTI al di sopra di 16 anni**.
- La rassegna è presieduta da una **giuria** di più professionisti (insegnanti/coreografi) nominati, uno dalla Segreteria dell'Aid&a, gli altri dal Comitato Organizzatore. La commissione sarà composta in modo da garantire nell'insieme le conoscenze di tutte le discipline delle coreografie rappresentate.
- La scelta delle Coreografie è a totale e insindacabile giudizio della Commissione. La stessa sarà libera di non scegliere laddove ritenga non ci siano i presupposti.
- **PREMI E RICONOSCIMENTI**
 - **Attestato** di partecipazione a tutti i ballerini partecipanti
 - **Targa** di partecipazione a tutte le scuole partecipanti
 - **AID&A** Associazione Insegnanti Danza Espressioni Artistiche, partner della **Lega Danza Uisp**, individuerà 1 Ballerino al quale assegnare una BORSA di STUDIO per uno STAGE ALLIEVI il **12 - 13 - 14 LUGLIO 2013 a RICCIONE (RN)**
 - La giuria selezionerà le **MIGLIORI COREOGRAFIE** per categoria e disciplina che parteciperanno alla **RASSEGNA FINALE** programmata il **5 - 6 - 7 LUGLIO 2013 a CHIANCIANO TERME (SI)**
Le coreografie selezionate PARTECIPERANNO alla rassegna finale GRATUITAMENTE, in quanto il comitato organizzatore **LEGA DANZA PIEMONTE** verserà la rispettiva **QUOTA DI PARTECIPAZIONE**.
 - Tra le coreografie prescelte per la rassegna **FINALE**, verrà selezionata la coreografia, una per categoria, che potrà partecipare direttamente alle semifinali nazionali del **VITASNELLA DANCE AWARD 2013 il 12 LUGLIO 2013 a RICCIONE (RN)**
 - Premio **SELECTION PLAYER** verranno individuate le tre migliori coreografie di hip hop, una per categoria, che potranno partecipare gratuitamente, con la stessa coreografia vincitrice, al contest coreografico **SELECTION PLAYER** che si terrà **sabato 29 giugno a Ciriè (TO)**
 - Altre prestigiose borse di studio ed eventuali selezioni saranno comunicate più avanti.
- **La coreografia, nella quale si esibiscono l'insegnante e/o ballerini professionisti, non potrà essere scelta dalla giuria.**
- La **musica**, dovrà essere incisa su **CD** come unica traccia. Le registrazioni ritenute non professionali all'ascolto potranno essere rifiutati dall'organizzazione. Non saranno accettati formati mp3, cd multi traccia e musiche su i pod. I CD utilizzati dovranno essere nuovi, di buona qualità e dovranno avere una etichetta recante il titolo della coreografia, il nome della scuola e la categoria di partecipazione e presentati prima delle prove. Nel caso di **due coreografie**, le musiche dovranno essere incise su **CD diversi**.
- Le **Prove** generali in Teatro si effettueranno in base alle esigenze organizzative, a partire dalle ore 10.00.
- Il tempo di prova per ciascuna Scuola sarà stabilito in base al numero delle Scuole partecipanti.
- La **Scaletta** delle prove verrà comunicata tramite mail dall'Organizzazione non appena verranno chiuse le iscrizioni (comunicare una mail di riferimento).
- Tutte le Scuole dovranno essere in Teatro almeno un'ora prima dell'inizio dello spettacolo e, terminata l'esibizione, **l'Insegnante dovrà restare in Teatro fino al termine** per il riconoscimento finale.
- La Rassegna si svolgerà seguendo un **ordine** di categoria: tutte le coreografie dei **BAMBINI**, quelle dei **RAGAZZI** e infine gli **ADULTI**, per poter permettere alla commissione di svolgere al meglio il proprio lavoro.
- Ciascuna Scuola potrà portare in scena solo oggetti mobili e di facile trasporto, che non richiedono un montaggio da parte dei Tecnici ed al termine dell'esibizione rimossi tempestivamente.
- L'**accesso ai camerini** sarà riservato esclusivamente ai **Ballerini** ed agli **Insegnanti**; ad ogni Scuola saranno consegnati i relativi Pass.
- Nei **camerini** i Ballerini troveranno il proprio spazio contraddistinto dal nome della Scuola. Considerati gli spazi, in genere limitati dei camerini, i partecipanti dovranno utilizzare gli spogliatoi solo per il cambio dei costumi nello spazio a loro riservato che sarà calcolato in base al numero dei Ballerini di ogni Scuola.
- Durante lo spettacolo sarà **vietato** ai Ballerini presentarsi in platea con i costumi di scena e di sostare dietro le quinte.
- La sera della manifestazione sarà **vietato** scattare fotografie ed effettuare riprese video per non disturbare lo svolgimento dello spettacolo; pertanto coloro che saranno interessati alle Foto e/o riprese potranno rivolgersi al Foto/Cine operatore opportunamente autorizzato.

L'organizzazione si riserva di poter non realizzare la manifestazione o per il non raggiungimento del numero necessario allo svolgimento o per motivazioni non imputabili alla propria volontà. In ogni caso sarà impegno della stessa restituire le quote di adesione ricevute.

In caso di mancata partecipazione al concorso per motivi non imputabili all'organizzazione, per rinuncia o altro, non si avrà diritto ad alcun rimborso della quota di iscrizione o delle spese eventualmente sostenute.

Al presente Regolamento, per esigenze organizzative, potranno essere apportate modifiche concordate tra il Comitato Organizzatore e la Segreteria Nazionale; in tal caso il Comitato Organizzatore darà comunicazione scritta o telefonica delle variazioni alle Scuole interessate.

Firma per accettazione



PRIVACY E CERTIFICATO MEDICO

IO SOTTOSCRITTO/A _____ IN QUALITA' DI PRESIDENTE E/O
RESPONSABILE DELLA SCUOLA/ASSOCIAZIONE _____

ACCONSENTO IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI DEL DECRETO 196 DEL 30/06/2003 AI FINI ESCLUSIVI DELLA MANIFESTAZIONE "CITTA' IN DANZA PIEMONTE 2013" DEL 27 APRILE 2013 PRESSO IL TEATRO NUOVO DI TORINO E DICHIARO SOTTO LA MIA RESPONSABILITA' CHE TUTTI I MIEI ASSOCIATI PARTECIPANTI ALLA MANIFESTAZIONE SONO IN POSSESSO DEL CERTIFICATO MEDICO VALIDO PER L'ANNO SPORTIVO IN CORSO.

DATA ____/____/____ FIRMA RESPONSABILE _____

ASSUNZIONE DI RESPONSABILITA'

IO SOTTOSCRITTO/A _____ IN QUALITA' DI PRESIDENTE E/O
RESPONSABILE DELLA SCUOLA/ASSOCIAZIONE _____

DICHIARO

CHE TUTTI GLI ALLIEVI/BALLERINI HANNO LIBERAMENTE SCELTO DI PARTECIPARE ALL' EVENTO UISP "CITTA' IN DANZA PIEMONTE 2013" CHE SI TERRA' IL 27 APRILE 2013 PRESSO IL TEATRO NUOVO DI TORINO ASSOLVENDO L'ORGANIZZAZIONE DA QUALSIASI RESPONSABILITA' CIVILE O PENALE DIRETTAMENTE O INDIRETTAMENTE CONNESSA A TALE PARTECIPAZIONE, PER DANNI ARRECATI A PERSONE O COSE.

SARA' A MIA TOTALE RESPONSABILITA' AVER ACQUISITO I PERMESSI DAI GENITORI PER I BALLERINI MINORENNI.

DATA ____/____/____ FIRMA RESPONSABILE _____

LIBERATORIA IMMAGINI

IO SOTTOSCRITTO/A _____ IN QUALITA' DI PRESIDENTE E/O
RESPONSABILE DELLA SCUOLA/ASSOCIAZIONE _____

CONCEDO PIENA LIBERATORIA PER L'UTILIZZO, SENZA ALCUN COMPENSO, DI IMMAGINI, FOTO E VIDEOREGISTRAZIONI, CHE L'ORGANIZZAZIONE EFFETTUERA' DURANTE LA MANIFESTAZIONE PER FINI PUBBLICITARI, PROMOZIONALI E COMMERCIALI.

DATA ____/____/____ FIRMA RESPONSABILE _____



SIAE

COREOGRAFIA N. 1

IO SOTTOSCRITTO/A _____ NATO/A A _____

CF _____

DICHIARO

DI ESSERE L'AUTORE DELLA COREOGRAFIA CON TITOLO _____ RAPPRESENTATA DALLA
SCUOLA _____ IN OCCASIONE DELL' EVENTO UISP "CITTA' IN DANZA PIEMONTE
2013" CHE SI TERRÀ IL 27 APRILE 2013 PRESSO IL TEATRO NUOVO DI TORINO ". DICHIARO INOLTRE DI NON ESSERE ISCRITTO
ALLA S.I.A.E. NE' DI AVERLE CONFERITO SPECIFICO MANDATO DI TUTELA E SOLLEVO PERTANTO LA S.I.A.E. DA OGNI
RESPONSABILITA' NEI CONFRONTI DI TERZI PER L' UTILIZZO DELL' OPERA.

DATA ____ / ____ / ____

FIRMA RESPONSABILE _____

SIAE

COREOGRAFIA N. 2

IO SOTTOSCRITTO/A _____ NATO/A A _____

CF _____

DICHIARO

DI ESSERE L'AUTORE DELLA COREOGRAFIA CON TITOLO _____ RAPPRESENTATA DALLA
SCUOLA _____ IN OCCASIONE DELL' EVENTO UISP "CITTA' IN DANZA PIEMONTE
2013" CHE SI TERRÀ IL 27 APRILE 2013 PRESSO IL TEATRO NUOVO DI TORINO ". DICHIARO INOLTRE DI NON ESSERE ISCRITTO
ALLA S.I.A.E. NE' DI AVERLE CONFERITO SPECIFICO MANDATO DI TUTELA E SOLLEVO PERTANTO LA S.I.A.E. DA OGNI
RESPONSABILITA' NEI CONFRONTI DI TERZI PER L' UTILIZZO DELL' OPERA.

DATA ____ / ____ / ____

FIRMA RESPONSABILE _____

TESSERAMENTO UISP - CITTA' IN DANZA 2013



SCUOLA	COGNOME E NOME	DT NASCITA	LUOGO NASCITA (PR)	RESIDENZA	CITTA'	TESSERA (A/G)	TOTALE EURO
TOTALE EURO							

LEGA DANZA PIEMONTE

Lega Danza

UISP
sportpertutti

A: Tessera Atleta- € 7,00

B: Tessera Giovane (fino a 16 anni non compiuti) - € 4,00

IL PAGAMENTO VA EFFETTUATO ESCLUSIVAMENTE TRAMITE BONIFICO BANCARIO:

INTESTATO A "UISP TORINO", IBAN IT59H0200801046000003997354, CON LA CAUSALE "TESSERE CITTA' IN DANZA 2013"

NB: il conto corrente utilizzato per le tessere è diverso da quello dell'iscrizione alla rassegna





I COREOGRAFI E/O RESPONSABILI DOVRANNO FAR PERVENIRE ENTRO E NON OLTRE IL 2 APRILE 2013, TRAMITE MAIL danzatorino@gmail.com O FAX AL N. 011 198 37 479 I SEGUENTI DOCUMENTI:

1. **MODULI ISCRIZIONE** (fogli 1 e 2) e **REGOLAMENTO** (foglio 3) compilati in tutte le sue parti e firmati dal Responsabile per accettazione.
2. Scheda compilata e firmata in tutte le sue parti: **PRIVACY E CERTIFICATO MEDICO, ASSUNZIONE DI RESPONSABILITÀ, LIBERATORIA IMMAGINI** (*allegato 1*)
3. Scheda compilata e firmata in tutte le sue parti: **SIAE** (*allegato 2*)
4. Ricevuta di **PAGAMENTO** al **CITTA' IN DANZA PIEMONTE 2013**
5. Eventuale ricevuta di **PAGAMENTO PRENOTAZIONE BIGLIETTI**

PER COLORO CHE DEVONO EFFETTUARE IL TESSERAMENTO UISP

1. Scheda compilata e firmata in tutte le sue parti: **TESSERAMENTO UISP - CITTA' IN DANZA 2013** (*allegato 3*)
2. Ricevuta di **PAGAMENTO** per il **TESSERAMENTO**

**IL PAGAMENTO VA EFFETTUATO ESCLUSIVAMENTE TRAMITE BONIFICO BANCARIO INTESTATO A "UISP TORINO",
IBAN IT59H0200801046000003997354, CON LA CAUSALE "TESSERE CITTA' IN DANZA 2013"**

NB: il conto corrente utilizzato per le tessere è diverso da quello dell'iscrizione alla rassegna