

Motivazione e Apprendimento

Dott.ssa Marta Camporesi

La motivazione costituisce la base del comportamento di ogni individuo perché attiva e dirige l'azione verso una meta.

Perché è importante una buona accoglienza?

Una serena accoglienza favorisce la buona impressione dei partecipanti sbloccandone l'iniziale chiusura dovuta alla novità della situazione.

Ciascun partecipante si trova infatti nella naturale necessità di comprendere il prima possibile in quale situazione si trova.

Mostrarsi accoglienti e non minacciosi favorisce allora il rilassamento nella persona che meno concentrata sulla difesa risponderà maggiormente agli stimoli della lezione.

Una buona accoglienza
rinforza la motivazione
e
facilita l'apprendimento

Perché è importante la presentazione?

Una presentazione efficace aiuta a stabilire un primo approccio positivo con il gruppo.

IMPORTANTE

Mantenere viva la **motivazione**

La **motivazione** è l'agente
psicologico, emotivo e cognitivo
che organizza il comportamento
individuale verso uno scopo.
(Maslov)

Motivazioni caratterizzanti la nostra attività

- Motivazioni del bambino
- Motivazioni dell'istruttore
- Motivazioni del/i responsabile/i del Centro
- Motivazioni dei genitori

Le motivazioni possono essere
classificate in:

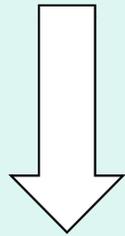
PSICOFISIOLOGICHE

PSICODINAMICHE

PSICOSOCIALI

Principali correnti di pensiero

COGNITIVISMO



Variabili cognitive

INDIRIZZO TRANSAZIONALE



Motivazione

Contesto socio-culturale

Un'altra classificazione delle motivazioni...



GIOCO

Aleatorietà

Rischio misurato

Normativa condivisa

Revocabilità

Realtà “fittizia”

Soddisfazione dei bisogni

AGONISMO

Comportamento intenzionale

Culturalmente mediato

Rapporto tra il sé e le norme sociali

L'agonismo è intessuto di aggressività, ma
non è l'aggressività!

Lo sport è un **DISPOSITIVO**
SOCIALE che consente di
“incanalare” l’aggressività verso
forme socialmente accettabili di
AGONISMO

MOTIVAZIONI SECONDARIE

Motivazione al successo

Motivazione all'affiliazione

Motivazioni compensative

Motivazione estetica

APPRENDIMENTO

“ E’ il mezzo per introdurre nuove esperienze”
(Piaget)

“E’ la capacità mentale per mezzo della quale il conoscere, le abilità, le abitudini sono acquisite, ritenute, utilizzate, originando un progressivo adattamento e una modificazione nel comportamento” (Kelly)

L'**apprendimento** è la
modificazione continua del
proprio comportamento in
relazione agli stimoli e
all'esperienza acquisita

Fattori che intervengono nell'apprendimento

- **FATTORI GENETICI** (maturazione del S.N.C., fasi sensibili, ecc...)
- **FATTORI AMBIENTALI** (stimoli)
- **MOTIVAZIONE** (attenzione)

Fasi dell'apprendimento

STIMOLO (che attiva)

PROCESSO NEUROFISIOLOGICO (che genera)

RISPOSTA

Indirizzi di pensiero

Comportamentisti

- Condotte motorie
- Per ripetizione
- Per tentativi ed errori

Cognitivisti

- Azioni motorie
- Attraverso strutture cognitive
- Per scelta e selezione

L'apprendimento può essere:

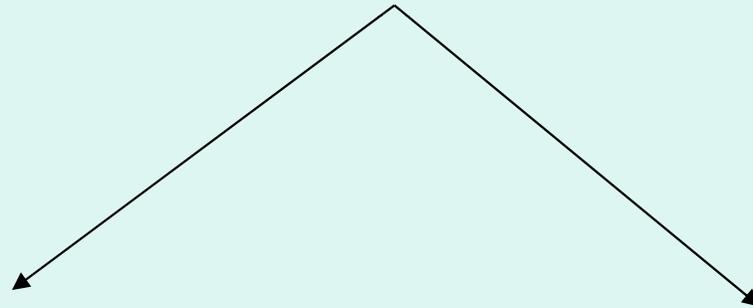
- Per imitazione
- Per condizionamento
- Per prove ed errori
- Per intuizione
- Per comprensione
- Per risoluzione dei problemi

Ma in pratica...che cosa succede?

- **Stimolo** (analizzatori, strutture afferenti)
- **Elaborazione S.N.C.** (memoria, progettazione)
- **Esecuzione** (strutture efferenti)
- **Feedback**

Per **MATURAZIONE** s'intende
un processo neuro-fisiologico
secondo cui una cellula si
trasforma ed incrementa le sue
funzioni

APPRENDIMENTO MOTORIO



Maturazione

Esperienze motorie