

## Treviso.....STORIE DELL'IMPRESSIONISMO

### I grandi protagonisti da Monet a Renoir, da Van Gogh a Gauguin

26 marzo: Partenza in bus G.T. per **Treviso**. Visita con guida alla mostra “**STORIE DELL'IMPRESSIONISMO.....I grandi protagonisti da Monet a Renoir, da Van Gogh a Gauguin**”

Una vasta esposizione dedicata alle *Storie dell'impressionismo*, raccontata in 140 opere (soprattutto dipinti, ma talvolta anche fotografie e incisioni a colori su legno) e sei capitoli, con un forte intento di natura didattica. Per dire in ogni caso non solo quel mezzo secolo che va dalla metà dell'Ottocento fino ai primissimi anni del Novecento, ma anche quanto la pittura in Francia aveva prodotto, con l'avvento di Ingres a inizio Ottocento, nell'ambito di un classicismo che sfocerà, certamente con minore tensione creativa, nelle prove, per lo più accademiche, degli artisti del Salon. Ma anche, con Delacroix, entro i termini di un così definito romanticismo che interesserà molti tra i pittori delle nuove generazioni, fino a Van Gogh. Pranzo libero. Nel pomeriggio visita di Treviso. Al termine inizio del viaggio di ritorno con arrivo previsto in serata.

**Quota di partecipazione individuale € 70**

#### **La quota di partecipazione comprende**

- Viaggio in pullman G.T.
- Biglietto d'ingresso e Prenotazione obbligatoria alla Mostra
- Visita con guida alla Mostra (1 guida ogni 25 persone)
- **ESPERTO D'ARTE**
- 

#### **La quota di partecipazione non comprende:**

Ingressi ove non previsti, mance, extra in genere e tutto quanto non indicato nella “quota comprende”

### **Le grandi mostre..... in compagnia dell'Esperto**

**Roberta Iannaccone** .....si laurea in Lingue e Letterature straniere ad indirizzo storico-artistico presso l'Università degli studi di Pisa. Nel 2006 inizia la collaborazione con “*Matithyah – Progetti d'arte e cultura*” occupandosi dell'organizzazione di eventi culturali e convegni, curando, in particolare, allestimenti di mostre di arte contemporanea. Partecipa al progetto “*Giocalarte – a scuola con gli artisti*” in alcune scuole primarie della Toscana e non solo. Dal 2010 fa parte dell'Associazione culturale “*Libera Espressione*” con la quale gestisce “*Futuramente-Centro delle arti delle future generazioni*” curando eventi culturali, collaborando con centri espositivi, gallerie e enti pubblici. Si occupa della cura editoriale di volumi didattici, artistici, fotografici e di laboratori d'arte.