

SPETTACOLO IN TEATRO? NOZIONI PER L' ALLESTIMENTO DI UNA PERFORMANCE IN UNO SPAZIO TEATRALE

Obiettivo generale

Al termine del percorso formativo il discente dovrà aver acquisito competenze per la gestione delle proprie coreografie in teatro.

Obiettivi specifici

- ◆ Conoscere alcuni aspetti organizzativi del teatro.
- ◆ Approfondire alcune normative di sicurezza per la corretta gestione di camerini e palcoscenico.
- ◆ Apprendere alcune nozioni base di illuminotecnica, fonica e video.

Destinatari

Insegnanti e dirigenti di associazioni di danza.

Sede del corso

Teatro Ariosto
Corso Cairoli 1- 42121 Reggio Emilia

Durata

Durata complessiva 4 ore divise in:
sabato 15 marzo 2014 dalle 9,00 alle 13,00

Docenti

Direttore tecnico de I Teatri Andrea Gabbi
Responsabile sicurezza de I Teatri Mauro Farina
Responsabile fonico de I Teatri Luca Cattini

Metodo

Le lezioni saranno teoriche, ci sarà la possibilità di vedere alcuni spazi del teatro, quali palcoscenico e camerini. Sarà possibile fare foto.

Attestato di partecipazione

Ai partecipanti verrà rilasciate un attestato di partecipazione da Uisp.

Costo

Il corso si attiva al raggiungimento di almeno 10 partecipanti con un massimo di 30 posti.
Il costo del corso è di 20,00€ a partecipante

Iscrizioni

Le iscrizioni sono aperte fino a sabato 8/3/14

Referente organizzativo

Annalisa Duri – Uisp Reggio Emilia
a.duri@uispre.it - 3313913831

SCHEDA ISCRIZIONE
CORSO DI FORMAZIONE - INSEGNANTI E DIRIGENTI DANZA UISP
15 MARZO 2014

Da inviare al Comitato Territoriale UISP
all'email a.duri@uispre.it
entro sabato 8/3/14

La scuola di danza _____

Indirizzo _____

e-mail e telefono _____

Referente della scuola di danza _____

ISCRIVE

Insegnante (nome e cognome) _____

Disciplina insegnata _____

Insegnante (nome e cognome) _____

Disciplina insegnata _____

Insegnante (nome e cognome) _____

Disciplina insegnata _____

Insegnante (nome e cognome) _____

Disciplina insegnata _____

Data

firma