

Trofeo Squadre Promozionale

Regolamento anno 2013

Al campionato possono partecipare tutti gli Atleti in regola con il tesseramento UISP ad eccezione di:

- **coloro nell'anno in corso partecipano all'attività agonistica (esercizio libero – formula, livelli, categoria)**
- **coloro che nell'anno precedente hanno partecipato all'attività agonistica (esercizio libero – formula, livelli, categoria)**
- **coloro che nell'anno precedente si siano classificati al 1° posto della cat. 3-4-5-6-7-8 del Trofeo Discobolo Regionale.**

- ART. 1/A Al Campionato si possono iscrivere tutte le Società affiliate UISP con una o più squadre.
1/B Il Campionato si svolge in gironi all'italiana, solo andata, con sorteggio, secondo le decisioni della Commissione Organizzatrice di cui al successivo ART.7/D.
1/C Le società che intendono partecipare con più squadre dovranno presentare al momento dell'iscrizione la lista degli atleti componenti ciascuna squadra, senza limite di numero.
1/D Le società che non sono in grado di formare una squadra possono chiedere prestiti nel limite massimo di due atleti.
Qualora gli atleti risultassero in percentuali uguali fra le 2 società quest'ultima potrà assumere la denominazione di entrambe le Società.
1/E Gli atleti delle squadre eliminate non possono partecipare alla fase finale
- ART. 2/A Ogni squadra potrà essere composta da Atleti suddivisi secondo le seguenti Categorie Maschili e/o Femminili :
- | | | |
|-------------|---|----------------|
| Discobolo 1 | A | 2007 – 06 |
| Discobolo 1 | B | 2005 – 04 – 03 |
| Discobolo 1 | C | 2002 – 01 – 00 |
| Discobolo 1 | D | 1999 e prec. |
| Discobolo 2 | A | 2006 – 05 |
| Discobolo 2 | B | 2004 – 03 – 02 |
| Discobolo 2 | C | 2001 e prec. |
| Discobolo 3 | A | 2005 – 04 |
| Discobolo 3 | B | 2003 – 02 – 01 |
| Discobolo 3 | C | 2000 e prec. |
| Discobolo 4 | A | 2004 – 03 |
| Discobolo 4 | B | 2002 – 01 – 00 |
| Discobolo 4 | C | 1999 e prec. |
- 2/B Ad ogni gara dovrà essere presentata la lista degli Atleti partecipanti a quella giornata, ognuno nei ranghi delle squadre presentate al momento dell'iscrizione. (vedi art.1/c)
2/C Durante lo svolgimento delle gare gli Atleti potranno indossare tute della società.
2/D Sui vestiti prescelti potranno essere riprodotte figure di qualsiasi genere purché nei limiti del buon gusto.
- ART. 3/A Le gare si svolgeranno con le esecuzioni del solo esercizio libero di n. 4 Atleti per squadra.
3/B Ogni squadra potrà liberamente schierare i 4 concorrenti indipendentemente dalle loro categorie.
3/C Durante lo svolgimento della gara sono ammesse sostituzioni per infortunio. Il sostituto dovrà essere scelto tra i facenti parte della squadra dell'atleta infortunato.
3/D L'Atleta infortunato ha a disposizione 10 minuti per dichiarare la propria rinuncia al Presidente di Giuria.
3/E Gli Atleti sostituenti dovranno eseguire il loro esercizio in coda a tutti gli altri.

- 3/F Ad ogni gara dopo la presentazione delle liste dei 4 atleti partecipanti per ogni squadra, il Presidente di Giuria provvederà al sorteggio dell'entrata in pista, eseguito per categoria partendo da quelle più giovani.
- 3/G La presentazione delle liste degli atleti dovrà avvenire all'ora di convocazione della gara. In via del tutto eccezionale e per validi motivi saranno accettati ritardi purché non superiori ai 30 minuti. Trascorso tale termine sarà assegnata la vittoria alla squadra presente.
- ART. 4/A Tempi di esecuzione
da 2 minuti a 3 minuti più o meno 10 secondi
- 4/B Per ogni esecuzione verranno attribuiti 3 punteggi relativi a :
1° punteggio per la DIFFICOLTA
2° punteggio per lo STILE
3° punteggio per il CONTENUTO ARTISTICO
- 4/C Il punteggio per la Difficoltà sarà assegnato in base ai salti, alle trottole ed ai passaggi eseguiti.
- 4/D Per lo stile sarà assegnato in base alla corretta esecuzione ed impostazione delle difficoltà, legato al primo punteggio assegnato, calando 1/10 per ogni caduta oltre alle carenze di esecuzione con un massimo di 10/10 e senza aumentare rispetto al punteggio della difficoltà.
- 4/E Per il Contenuto Artistico terrà conto dell'attinenza specifica al brano, dell'originalità, della musicalità, della buona distribuzione del tracciato e della coreografia. Il punteggio potrà essere fino ad un minimo di 1/3 della difficoltà ad un massimo 5/10 superiore alla difficoltà.
- 4/F La musica dell'esercizio potrà essere composta da uno o più brani diversi. E' data facoltà di inserire musiche cantate nel rispetto delle più elementari norme di decenza.
- ART. 5/A I tre punteggi palesi della giuria saranno moltiplicati per un coefficiente diverso per ogni categoria. Il Valore dei Coefficienti è il seguente :
- | | |
|-------------|----|
| Discobolo 1 | 37 |
| Discobolo 2 | 27 |
| Discobolo 3 | 21 |
| Discobolo 4 | 19 |
- 5/B Il valore ricavato dall'articolo 5/A di ogni atleta verrà sommato a quello di tutti gli atleti della squadra e formerà il punteggio totale raggiunto dalla squadra in quella giornata di gara e determinerà la vittoria, il pareggio, o la sconfitta.
In caso di più prove la classifica sarà redatta con il seguente criterio :
- | | | |
|-----------|---|-------|
| VITTORIA | 3 | Punti |
| PAREGGIO | 2 | Punti |
| SCONFITTA | 1 | Punto |
| ASSENZA | 0 | Punti |
- 5/C In caso di parità di punti in classifica si ricorrerà al confronto della somma dei punteggi realizzati dagli atleti nelle singole gare. In caso di ulteriore parità di punteggio sarà privilegiata la squadra più giovane.
- ART. 6/A Le gare si svolgeranno su impianti di dimensioni anche non regolamentari ma comunque idonee alla Manifestazione.
- 6/B Sarà assegnata ad ogni gara uno spazio delimitato ad ogni squadra e vi potranno accedere allenatori e dirigenti riportati sulle liste presentate al Presidente di Giuria.
- 6/C All'inizio della gara (se i tempi lo permetteranno) gli atleti saranno presentati uno ad uno e dovranno allinearsi in pista.
- 6/D A fine gara le squadre con il loro allenatore dovranno presentarsi in pista per salutare il pubblico e le altre squadre e attendere la premiazione.
- ART. 7/A Le gare verranno assegnate dalla Lega competente su richiesta delle società
- 7/B La giuria sarà formata da un Presidente di giuria e due Giudici.
- 7/C Il Presidente di giuria oltre a sovrintendere al buon andamento della gara, dovrà redigere un rapporto con il risultato della gara con gli eventuali rilievi disciplinari.
- 7/D All'inizio del campionato verrà formata una commissione organizzatrice composta da rappresentanti di Lega e di società eletti tra i partecipanti al torneo, in numero dispari.
- 7/E Alla fase Regionale parteciperanno un massimo di 20/25 squadre.
- 7/F Il Comitato Regionale determinerà i passaggi alla fase Regionale in base alla partecipazione di ogni Provincia.
- 7/G La fase provinciale deve essere effettuata entro il 30/06/2011. Eventuali deroghe alla scadenza dovranno essere richieste per scritto alla Lega Regionale.
- 7/G La fase Regionale verrà effettuata nel periodo che va dal 30/09/2011 al 31/10/2011.
- 7/H Per quanto non contemplato dal presente regolamento si farà riferimento alle Norme Gare e Campionati UISP dell'anno in corso.