

Trofeo Discobolo e Promo Promozionale

Regolamento anno 2013

Al Trofeo possono partecipare tutti gli Atleti in regola con il tesseramento UISP ad eccezione di:

- coloro nell'anno in corso partecipano all'attività agonistica (esercizio libero – formula, livelli, categoria)
- coloro che negli anni precedenti (2011 – 2012) hanno partecipato all'attività agonistica (esercizio libero – formula, livelli, categoria)
- coloro che nell'anno precedente si siano classificati al 1° posto della cat. 3-4-5-6-7-8 del Trofeo Discobolo Regionale.

Categorie

Promo 1	A	2007 – 06 - 05
Promo 1	B	2004 – 03 – 02
Promo 1	C	2001 e prec.
Promo 2	A	2006 – 05 - 04
Promo 2	B	2003 – 02 – 01
Promo 2	C	2000 e prec.
Discobolo 1	A	2007 – 06
Discobolo 1	B	2005 – 04 – 03
Discobolo 1	C	2002 – 01 – 00
Discobolo 1	D	1999 e prec.
Discobolo 2	A	2006 – 05
Discobolo 2	B	2004 – 03 – 02
Discobolo 2	C	2001 e prec.
Discobolo 3	A	2005 – 04
Discobolo 3	B	2003 – 02 – 01
Discobolo 3	C	2000 e prec.
Discobolo 4	A	2004 – 03
Discobolo 4	B	2002 – 01 – 00
Discobolo 4	C	1999 e prec.

PROMO

Costumi di gara

- Si può gareggiare
- con costume di gara
 - con la propria divisa sociale
 - con gonnellino e t-shirt della società.

Giuria

La giuria sarà formata da 3 o 5 allenatori.

Premiazioni

Ricordo a tutti i partecipanti.

Punteggi

Per ogni esecuzione verranno attribuiti 2 (due) punteggi relativi a :

- 1° punteggio per TECNICA
- 2° punteggio per ESECUZIONE

Musica

L'esercizio sarà eseguito su una base musicale scelta ad inizio stagione dalla Lega Provinciale.

Impianti di gara

Le gare potranno svolgersi anche in impianti di dimensioni non regolamentari ma comunque di dimensioni idonee alla Manifestazione.

Le gare verranno assegnate dalla Lega competente su richiesta delle società

Fase Provinciale

Ciascuna Lega Provinciale potrà decidere quando effettuare la prova nel periodo che va da inizio Maggio a fine Settembre. Le prove possono essere ripetute.

Fase Regionale

Al termine delle fasi provinciali, verificato il numero dei partecipanti, la Lega Regionale deciderà sull'effettuazione di una fase Regionale

DISCOBOLO

Tempi di esecuzione

da 2 minuti a 3 minuti

più o meno 10 secondi

Punteggi

Per ogni esecuzione verranno attribuiti 2 (due) punteggi relativi a :

1° punteggio per la DIFFICOLTA

2° punteggio per lo STILE

Musica

La musica dell'esercizio potrà essere composta da uno o più brani diversi. E' data facoltà di inserire musiche cantate nel rispetto delle più elementari norme di decenza.

Classifica

La classifica verrà redatta con il sistema dei piazzamenti.

Premiazioni

Coppa o medaglia ai primi tre di ogni categoria. Ricordo a tutti i partecipanti.

Impianti di gara

Le gare potranno svolgersi anche in impianti di dimensioni non regolamentari ma comunque di dimensioni idonee alla Manifestazione.

Le gare verranno assegnate dalla Lega competente su richiesta delle società

Giuria

La giuria sarà formata da un Presidente di giuria e due/tre Giudici.

Passaggi

Il Comitato Regionale determinerà i passaggi alla fase Regionale in base alla partecipazione di ogni Provincia.

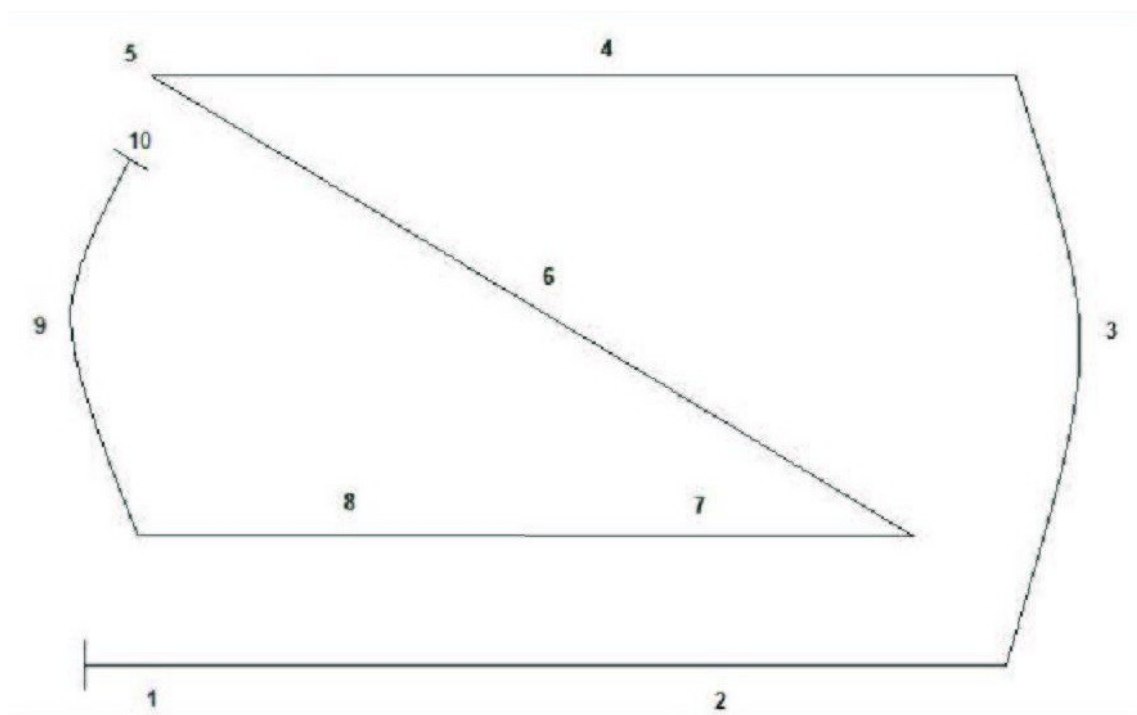
Fase Regionale

La fase Regionale verrà effettuata nel periodo che va dal 30/09/2013 al 31/10/2013 salvo diversi impegni del Calendario Regionale e/o Nazionale.

Per quanto non contemplato dal presente regolamento si farà riferimento alle Norme di Attività dell'anno in corso.

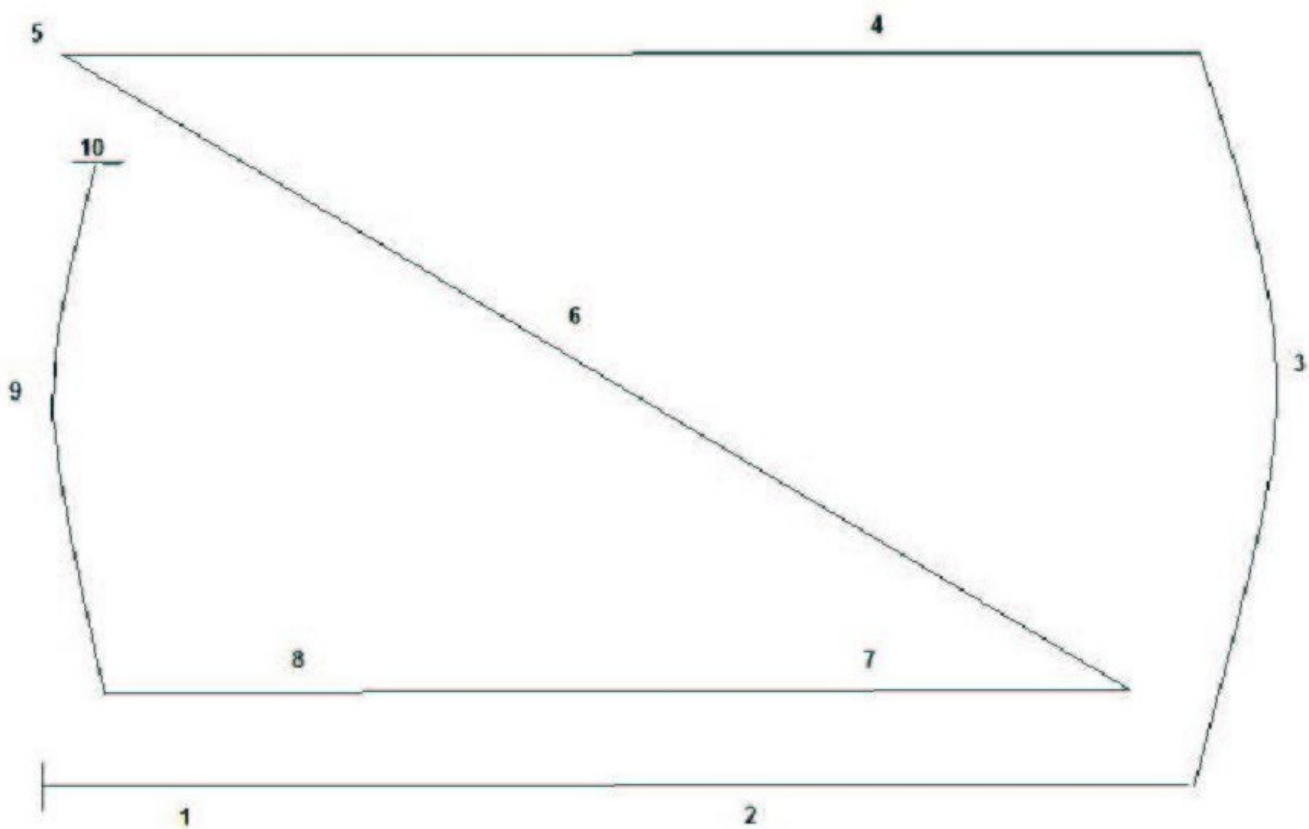
SCALETTA LIMITAZIONI

PROMO 1



- 1 passi spinta avanti in linea retta con o senza movimenti di braccia
- 2 1 sequenza di 2 salti con $\frac{1}{2}$ rotazione ($\frac{1}{2}$ giro avanti + $\frac{1}{2}$ giro indietro)
- 3 bilanciato avanti sinistro con filo piatto o esterno
- 4 slalom avanti ad 1 piede (min. 3 curve)
- 5 trottola a piedi pari
- 6 carrellino avanti
- 7 limoni indietro (minimo 4)
- 8 2 salti avanti a piedi pari uniti
- 9 bilanciato avanti destro con filo piatto o esterno
- 10 trottola a piedi pari

PROMO 2



- 1 passi spinta avanti in linea retta con o senza movimenti di braccia
- 2 salto semplice con o senza preparazione da una ripresa esterna avanti
- 3 angelo avanti esterno o interno (tenuto per almeno 3 sec.)
- 4 2 sequenze di 2 salti a piedi pari uniti con mezza rotazione ($\frac{1}{2}$ giro + $\frac{1}{2}$ giro / $\frac{1}{2}$ giro + $\frac{1}{2}$ giro)
- 5 trottola a due piedi o ad un piede (se un piede min. $\frac{1}{2}$ giro)
- 6 carrellino avanti
- 7 limoni indietro (min. 4)
- 8 2 salti indietro a piedi pari uniti
- 9 angelo avanti est. o int. (tenuto per almeno 3 sec.)
- 10 trottola a 2 piedi o 1 piede (se 1 piede min. $\frac{1}{2}$ giro)

DISCOBOLO

DISCOBOLO 1

Passo incrociato avanti e indietro, passaggi di piede, mohawk , choctaw, figure di obbligatori, bilanciati avanti e indietro ,esterni e interni (sono ammesse tutte le varianti possibili di postura del corpo e di cambi di filo), angeli avanti e indietro, interni ed esterni (sono ammesse tutte le varianti possibili di postura del corpo e di cambio filo - **Non è ammessa la posizione di rovesciata**), carrellino avanti e indietro, esterno e interno con ritorno in verticale (sono ammesse tutte le varianti possibili di postura del corpo e di cambi di filo – Non è ammesso il cambio di piede dalla posizione di carrellino)

N.B.: la discesa e la risalita dalla posizione di carrellino è ovviamente da considerarsi da maggiore difficoltà se eseguita con l'appoggio della sola gamba con la quale viene eseguito lo stesso.

Salto semplice, salto su due piedi avanti e indietro (**lo slancio del salto è ammesso solo in verticale**), papere esterne e interne (sono ammesse tutte le varianti possibili di postura del corpo e di cambi di filo), salto di mezzo giro con partenza su due piedi avanti o indietro e ritorno su due piedi.

Trottola su due piedi (è ammessa l'uscita della trottola essendo la stessa posizione di bilanciato).

N.B.: non è ammesso con partenza e/o arrivo avanti ed indietro su 1 o 2 piedi il salto da una rotazione.

DISCOBOLO 2

Quanto descritto nella categoria precedente, con aggiunta di: toeloop da una rotazione, salto da un giro con partenza e/o arrivo avanti ed indietro su 1 o 2 piedi, trottola su due piedi (è ammessa l'uscita della trottola essendo la stessa posizione di bilanciato), trottola interna indietro verticale (preparata senza sequenza di tre). Sono ammesse catene e combinazioni fra i suddetti salti

DISCOBOLO 3

Quanto descritto nelle categorie precedenti, con aggiunta di: salcow da una rotazione.

Sono ammesse catene e combinazioni fra i suddetti salti e quelli delle categorie precedenti.

Trottole: le precedenti con possibilità di preparazione anche con sequenza di tre.

DISCOBOLO 4

Quanto descritto nelle categorie precedenti, con aggiunta di: flip da una rotazione, lutz da una rotazione, rittberger da una rotazione, touren. Sono ammesse catene e combinazioni fra i suddetti salti e quelli delle categorie precedenti.

N.B.: Qualora il salto Touren non sia eseguito per intero la catena in cui lo stesso viene eseguito non dovrà essere considerata tale , ma dovrà configurarsi quale **Combinazione**.

Trottole: le precedenti più trottola esterna indietro verticale (preparata anche con sequenza di tre), sono ammesse combinazioni fra le trottola indicate a mezzo di cambi di piede.

Responsabile Artistico Regionale
Maurizio Cocchi

Responsabile Artistico Promozionale
Ivo Antonelli