| Categoria volteggio | parallele | trave bassa | Corpo libero: su una linea o in diagonale |
|---|--|--|---|
| MINIPRIMA TRE PLUS Tappetoni: allieve 60 cm juniores 60/80cm seniores 80 cm + tappeto tipo Serneig sopra Valore dei salti: punti 5.00 * ruota * verticale con repu repulsione * rondata * ribaltata 2 salti: vale il miglio | EGE- • Entrata libera • Slancio sopra lo staggio • Uscita libera □ La UISP codifica come elemento di valore A- infilata ad una gamba | Difficoltà richieste: 3.00 AM scelte dal Mini CdP UISP oppure CdP 2 EGE • SG oppure SM di 2 elem. differenti La SM può essere eseguita con un elemento codificato d'entrata ma non con quello d'uscita. La SG non può essere eseguita con un salto ginnico d'entrata + un salto ginnico eseguito sull'attrezzo. • Salto ginnico di grande ampiezza (sissone, sforbiciato con apertura tra le 2 gambe di 90°, oppure elementi del Mini o del CdP 2009) eseguito sulla trave. • Contatto (come da CdP busto/bacino) N.B. un elemento può soddisfare più di una esigenza □ penalità specifiche CdP UISP □ durata esercizio come da CdP | Difficoltà richieste: 6 A 3 A acro + 3 A ginniche scelte dal Mini CdP UISP oppure dal CdP 2009 EGE • S Acro diretta minimo di 2 elem. differenti (è possibile utilizzare verticale+ capovolta a br. tese o piegate e tutti gli elementi acrobatici presenti sul Mini CdP e CdP). Per comporre la serie acrobatica non si possono utilizzare le capovolte avanti e indietro • Salto ginnico di grande ampiezza (sissone, sforbiciato con apertura tra le 2 gambe di 90°, oppure elementi del Mini e del CdP 2009). • SG di 3 elem differenti di cui almeno 1 con spinta ad un piede (collegati direttamente) scelti tra quelli presenti nel Mini o nel CdP 2009). N.B. Nel comporre la serie ginnica attenzione alla serie acrobatica precedentemente eseguitase in questa è presente un salto pennello non è possibile utilizzarlo una seconda volta (no EGE SG). N.B. un elemento può soddisfare più di una esigenza |