

SEMINARIO DIRIGENTI DISCIPLINE ORIENTALI

LA FORMAZIONE

**ELEMENTO STRUTTURALE NELLA VITA ASSOCIATIVA
DELLE DISCIPLINE ORIENTALI UISP**

**LOGICA DELLA FORMAZIONE
PERMANENTE**

I MATERIALI DELLA FORMAZIONE

RUOLO DEI SETTORI E DEI TERRITORI

- **FRUIZIONE DEI MATERIALI**
- **IMPLEMENTAZIONE**
- **CRITICA**
- **TUTORAGGIO**

RUOLO DELLA SDA NAZIONALE

- **PREDISPOSIZIONE DEI MATERIALI**
- **VERIFICA E AGGIORNAMENTO**
- **SUPPORTO AI SETTORI E AI TERRITORI**

LA FORMAZIONE INIZIALE DEGLI INSEGNANTI

<http://www.uisp.it/discorientali/pagina/materiale-didattico-1>

- AREA ASSOCIATIVA
- AREA MEDICO BIOLOGICA
- AREA METODOLOGICA
- AREA PSICO PEDAGOGICA
- AREA STORICO-FILOSOFICA

UDA 4/7 Novembre 2021

Riccione

CIRCOLARE

corso UDA 2021.pdf (uisp.it)

LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI E DEI QUADRI DELLE D.O. UISP

UISP - Nazionale - Atto Costitutivo, Statuto e
Regolamenti

LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI E DEI QUADRI DELLE D.O. UISP

UISP - Discipline Orientali - Regolamenti in vigore

LA FORMAZIONE PERMANENTE E RICORRENTE

UISP - Discipline Orientali - Materiali formativi

LA FORMAZIONE PERMANENTE E RICORRENTE

UISP - Discipline Orientali - Settori nazionali

LA FORMAZIONE PERMANENTE E

RICORRENTE

Documenti/Slide in ordine cronologico

UISP Discipline Orientali

FORMAT

UISP - Discipline Orientali - I Format delle Discipline Orientali UISP

I **“format”** sono dei *protocolli disciplinari o interdisciplinari* attinenti alle discipline orientali che possono essere proposti sul territorio. Sono moduli “preconfezionati” (molti dei quali già sperimentati), costruiti secondo una logica ed una sperimentazione, che tiene conto di una soglia minima di qualità ma anche della fattibilità economica ed organizzativa. Cionondimeno possono essere ulteriormente rimodulati in base alle necessità specifiche del territorio.

La voce del Tao

<http://www.uisp.it/discorientali/files/principale/la%20voce%20del%20tao1.pdf>

Abbiamo pensato di attivare uno spazio dal nome "*La Voce del Tao*". Uno spazio che riporterà notizie, ma soprattutto articoli di approfondimento sui temi tecnici, didattici, educativi, culturali, relativi alle discipline orientali ... e dintorni. Spero sia una cosa gradita e che tutti possiate collaborare a renderlo un luogo di approfondimento ed un crocevia di confronto. (FB)