

PROT. 10/2018

Bologna, 19 Gennaio 2018

Ai Comitati UISP Emilia Romagna
Ai Coordinatori della Formazione sul Territorio
Alle Sda Ginnastiche UISP Emilia Romagna
Alle Società UISP Emilia Romagna

OGGETTO: PERCORSO FORMATIVO PER INSEGNANTI TESSUTO AEREO UISP - A CURA DI BARBARA VITANGELI

Carissimi,

dopo il successo del 1° incontro a Dicembre, come SDA Le Ginnastiche Regionali sto organizzando altri due incontri/percorsi formativi sulla disciplina TESSUTI AEREI

Questa formazione si propone di non essere un passaggio di sole nozioni, bensì un incontro di esperienze guidato in cui ogni partecipante sappia confrontarsi e ridiscutersi, esattamente come ogni insegnante, di qualsiasi disciplina dovrebbe sempre e continuamente fare. Infatti si confronteranno le scuole maggiori al mondo rispetto alla formazione e alla didattica e si mostreranno i maggiori gruppi di studio presenti in Europa e nel mondo.

Il percorso formativo in oggetto si svolgerà a BOLOGNA presso il TPO Teatro Polivalente occupato di Via C. Casarini, 17/5, e seguirà il seguente calendario:

DOMENICA 4 MARZO 2018 DALLE ORE 11.00 ALLE ORE 19.00

DOMENICA 6 MAGGIO 2018 DALLE ORE 11.00 ALLE ORE 19.00

Nel corso dei due incontri si affronteranno i seguenti temi:

- Processo e metodologia di insegnamento, consapevolezza del proprio insegnamento, confronto metodologico.
- Pratica di sicurezza, agganci, attrezzi
- Assistenze assistenti
- Il Corpo
- Gli allievi, il Gruppo, l'organizzazione delle classi
- La professionalità, l'approfondimento tecnico e la crescita personale

Ogni incontro prevede:

- 1 o 2 momenti di pratica
- 1 o 2 momenti di teoria
- 1 momento di discussione aperta e confronto

Gli incontri verranno supportati in maniera indiretta da un Esperto Rigger e un Esperto Fisioterapista.

MODALITA' D'ISCRIZIONE: in allegato troverete il modulo per le iscrizioni. Tale modulo dovrà essere inviato per e-mail a emiliaromagna@uisp.it, compilato in ogni sua parte e accompagnato dalla ricevuta di pagamento entro 10 giorni prima dell'incontro/i a cui si intende partecipare.

COSTO DEL PERCORSO FORMATIVO: EURO 50,00 PER UN INCONTRO
EURO 80 PER DUE INCONTRI

MODALITA' DI PAGAMENTO

BONIFICO:

BANCA PROSSIMA – IBAN: IT 44 Z03359 01600 100000015724

Specificare nella causale: LE GINNASTICHE PERCORSO FORMATIVO TESSUTO AEREO + NOME E COGNOME
CONTO CORRENTE POSTALE:

N. 22421408 – IBAN IT 67 O 0760102400 000022421408 INTESTATO A UISP – COMITATO REGIONALE EMILIA
ROMAGNA

Specificare nella causale: LE GINNASTICHE PERCORSO FORMATIVO TESSUTO AEREO + NOME E COGNOME

Per qualsiasi chiarimento sono a disposizione tutti i Venerdì a partire dalle ore 9.30 fino alle ore 13.00 ai seguenti numeri: 051/225881-349/8520552

Cordiali saluti.

M. Cristina Di Tommaso
Referente Regionale
Le Ginnastiche

Curriculum BARBARA VITANGELI

Barbara Vitangeli inizia a praticare aerea in Francia presso le Cirque Baroque nel 2001.

Nello stesso anno si diploma alla Galante Garrone sezione Nouveau Cirque.

La sua formazione inizia in Europa (perché in quegli anni in Italia non esisteva nulla intorno a questa disciplina): Bruxelles, Parigi, Londra, Grenoble, Karlsruhe.

Lavora per molti anni come performer, sia in teatro che per eventi di diverso genere: Olimpiadi Invernali Val Badia, Sferisterio Macerata, Casa Cartier, Palio della Ribusa, Palio di Siena.

Nel 2005 apre il primo corso a Bologna di Tessuto Aereo.

In seguito si recherà in India per studiare **Mallakhamb** (corda aerea indiana con **Uday Desphande, Bombay**) e inizia un percorso di formazione ad ampio interesse verso le diverse scuole in giro per il mondo: si reca a **Buenos Aires (Club du Trapezistas, Circo Criollo)** e negli **Stati Uniti (Vault Accademy, Houston)**.

Negli ultimi anni la sua pratica si dedica allo studio del porteur acrobatico.

Ha seguito tra gli insegnanti italiani: Francesca Garrone, Silvia Francioni (Vertigo), Elisa Alcade (Scuola di Circo Roma), Costanza Bernotti.

Ha un metodo di insegnamento preciso che si snoda attraverso le conoscenze della Danza e dell'Iyengar Yoga (Insegnante Intermediate II).

Nel 2017 riceve il Diploma Primo Livello Born to Fly™

Sviluppa un proprio metodo di didattica e segue diverse classi a diversi livelli di tecnica a partire dai 4 anni, dal 2017 inizia un percorso con la disabilità e l'aerea insieme ad Anna Albertarelli.

Il suo approccio all'attrezzo si basa su una cura tecnica precisa e attenta e la passione per il teatro e l'arte.