

REGOLAMENTO CONCORSO UISP “STELLE NASCENTI” PER SOLISTI E DUETTI DI DANZA CLASSICA, MODERNA E CONTEMPORANEA

Il 21 Dicembre 2024 il Comitato UISP FORLÌ-CESENA organizza la prima edizione del concorso per solisti e duetti “STELLE NASCENTI” che si terrà presso la ASD Centro Studi Danza e Arti Coreografiche di Gambettola (FC) in via Perticari 14/a. Il concorso è aperto a tutte le Scuole, Associazioni e singoli danzatori di categoria amatoriale (frequenza di studio max 3 volte a settimana) ed è a numero chiuso.

Concorso valido per l’iscrizione al Registro RASD (ex delibera 1574 del CONI).

DISCIPLINE: Danza Classica, Danza Moderna e Contemporanea

CATEGORIE

- Kids 9 – 11 anni
- Junior 12 – 14 anni
- Senior dai 15 anni

(Duetti: in caso i partecipanti abbiano età diverse, tenere conto di chi ha la maggiore età)
Nel caso in cui il numero delle coreografie non sia sufficiente, l’organizzazione si riserva il diritto di unificare o annullare la categoria.

TEMPI

I tempi massimi di esecuzione sono:
Solisti e Duetti: massimo 2.30 minuti

ABBIGLIAMENTO

Per l’esibizione i partecipanti potranno indossare costume di scena o divisa da lezione.

PRE-ISCRIZIONI E QUOTE

La partecipazione è a numero chiuso. Per prenotare, inviare solo il modulo di iscrizione all’indirizzo email: centrostudidanzagambettola@gmail.com entro il 20 novembre 2024.

Sarete ricontattati per la conferma dell’iscrizione (che avverrà in base alla data di invio del modulo), e in seguito potete procedere al pagamento entro il 06 dicembre 2024.

- Quota Solisti già iscritti a UISP: 18,00 euro
- Quota Duetti già iscritti a UISP: 35,00 euro
- Quota Solisti NON iscritti a UISP: 25,00 euro
- Quota Duetti NON iscritti a UISP: 48,00 euro

PAGAMENTO

IBAN: IT96X0854223900000000114530

INTESTATO A: Uisp Comitato territoriale Forlì-Cesena APS

Nella CAUSALE dovrà essere indicato: Concorso Stelle Nascenti, nome Partecipanti.

RIMBORSI

– In caso di mancata partecipazione, le quote d'iscrizione NON SARANNO IN NESSUN CASO RIMBORSABILI.

– Sulla base cronologica di arrivo delle pre-iscrizioni, l'organizzazione si avvale della facoltà di non accettare eventuali iscrizioni in esubero numerico.

– L'organizzazione si avvale della facoltà di annullare una sezione del Concorso o l'intera manifestazione qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore. In tal caso le quote d'iscrizione saranno INTERAMENTE RIMBORSATE.

MUSICHE

I brani dovranno essere inviati via mail, nominati con nome allievo e titolo della coreografia, almeno 10 giorni prima del Concorso alla mail: centrostudidanzagambettola@gmail.com

Ogni insegnante o referente dovrà comunque avere una copia musicale su chiavetta.

E' richiesta la presenza dell'insegnante / coreografo in Regia al momento dell'esibizione per tutte le categorie.

SPAZIO SCENICO E LUCI

Le misure dello spazio scenico sono 14 x 8 mt.

E' vietato fare uso di acqua, borotalco, coriandoli, olio e qualsiasi materiale che ne possa compromettere temporaneamente l'agibilità previa eliminazione dal Concorso.

E' ammesso l'utilizzo di materiale scenografico di facile e veloce posizionamento e rimozione.

Non sono previste prove. Ogni allievo accede allo spazio scenico posizionandosi in luce al proprio punto di partenza. Non sono presenti quinte.

Per tutte le esibizioni sarà utilizzato un piazzato bianco caldo.

CLASSIFICA E PREMIAZIONI

– Il giudizio della Giuria è inappellabile e insindacabile.

– Il voto verrà espresso da 6 a 10 punti.

– Il punteggio terrà conto di 2 parametri: TECNICA e INTERPRETAZIONE.

– I premi consisteranno in attestati e materiale per la danza.

Per evitare lunghe attese ai partecipanti, a seconda del numero di iscrizioni per ogni categoria, le premiazioni verranno effettuate al termine di una o due categorie.

DOCUMENTI DA INVIARE

– Modulo di iscrizione (solisti/duetti) entro il **20 novembre 2024**.

– Copia bonifico (dopo la conferma di partecipazione) entro il **06 dicembre 2024**.

I DOCUMENTI ANDRANNO INVIATI A: centrostudidanzagambettola@gmail.com

GIURIA

L'organizzazione si riserva il diritto di modificare la giuria in caso di assenza di uno dei giurati dovuta a cause indipendenti dalla volontà dell'organizzazione.

LIBERATORIA

Il candidato autorizza l'organizzazione ad utilizzare la propria immagine a fini promozionali e divulgativi nel rispetto della normativa vigente.

Il materiale audiovisivo e fotografico sarà di proprietà esclusiva dell'organizzazione la quale ne potrà disporre a suo piacimento.

Tutti i dati personali raccolti saranno utilizzati unicamente a scopo organizzativo e in nessun caso ceduti a terzi.

RESPONSABILITA'

L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso della manifestazione, come per furto o smarrimento di oggetti lasciati incustoditi all'interno dei camerini o nei luoghi comuni.

Le Scuole partecipanti sono altresì responsabili del comportamento dei propri allievi rispetto a quelle che sono le direttive dello STAFF dell'organizzazione.

ACCESSO ALLO STABILE

L'accesso ai camerini è stabilito dall'organizzazione in base all'ordine di esibizione, ed è consentito esclusivamente ai ballerini e insegnanti. L'accesso allo spazio scenico è consentito a 2 spettatori per ogni allievo durante l'esibizione della categoria di appartenenza.

I partecipanti, all'atto dell'iscrizione, accettano senza riserva tutti gli articoli del presente regolamento in ogni suo punto e contenuto.

Per maggiori informazioni scrivere a: centrostudidanzagambettola@gmail.com