

Regolamento Concorso “VARIAZIONI” 2025

Il Comitato Territoriale UISP di Genova Aps in collaborazione con il Settore Danza Uisp Liguria promuove la **16^a edizione del Concorso di coreografia “VARIAZIONI”** che si terrà il prossimo **10 maggio 2025** presso il Teatro della Tosse in Piazza Renato Negri 6, 16123 Genova.

Il Concorso è aperto a tutte le scuole di danza del territorio nazionale.

PARTECIPAZIONE

Il concorso è suddiviso in sezioni, categorie e configurazioni.

SEZIONI

DANZA CLASSICA / NEOCLASSICA
DANZA CONTEMPORANEA
DANZA MODERNA/JAZZ
FANTASIA

*La categoria FANTASIA comprende gli stili di danza che NON rientrano nelle altre sezioni.

CATEGORIE

Categoria BABY - 8 a 11
Categoria Juniores - 12 a 16
Categoria Seniores - 17 e oltre

CONFIGURAZIONI

ASSOLO
DUO/PASSI A DUE
GRUPPI

L'età si intende compiuta entro il 10 maggio 2025

I fuori quota ammessi in ciascuna categoria potranno essere un massimo di 1/3 dei danzatori componenti il gruppo

Esempio 1: gruppo composto da 4 danzatori ($1/3 = 1,33$); fuori quota ammessi: 1 (arrotondamento per difetto).

Esempio 2: gruppo composto da 5 danzatori ($1/3 = 1,66$); fuori quota ammessi: 2 (arrotondamento per eccesso).

I fuori quota dovranno avere un'età massima di 13 anni per la categoria baby e 17 anni per la categoria juniores, mentre l'età minima non dovrà mai essere inferiore agli 8 anni.

Il Comitato Organizzatore si riserva il diritto, in caso di numero insufficiente di iscrizioni in una categoria, di accorpate la medesima con altra categoria e si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche al programma.

Non è ammessa la partecipazione del coreografo e/o insegnante in qualità di danzatore.

TEMPI MASSIMI DI ESECUZIONE

Categoria Gruppi: Ogni coreografia dovrà avere una durata massima di 4 minuti, dovrà essere originale anche se non inedita.

Nella sezione classico la coreografia potrà anche essere tratta da repertorio.

Categoria Assoli, Duo e Passo a due: Ogni coreografia dovrà avere una durata massima di 2'30" minuti.

Per la sezione FANTASIA la durata massima è di 4 minuti.

I solisti, duo/passi a due ed i gruppi con gli stessi componenti possono partecipare con più coreografie se in sezioni o categorie diverse.

Possono partecipare all'interno della stessa sezione o categoria i gruppi con componenti diversi per almeno il 50%.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

COSTI DI ISCRIZIONE RISERVATI ALLE SCUOLE DI DANZA IN POSSESSO DI AFFILIAZIONE UISP PER LA STAGIONE CORRENTE 2024/2025

Categoria BABY:

GRUPPI: € 70,00 (fino a SEI elementi) + €10,00 per ogni elemento in più

DUO/PASSO A DUE: € 50,00

ASSOLI: € 30,00

Categoria JUNIORES E SENIORES:

GRUPPI: € 120,00 (fino a SEI elementi) + € 10,00 per ogni elemento in più

DUO/PASSO A DUE: €80,00

ASSOLI: € 50,00

COSTI DI ISCRIZIONE RISERVATI ALLE SCUOLE DI DANZA NON AFFILIATE UISP

Categoria BABY:

GRUPPI: € 85,00 (fino a SEI elementi) + €10,00 per ogni elemento in più

DUO/PASSO A DUE: € 65,00

ASSOLI: € 45,00

Categoria JUNIORES E SENIORES:

GRUPPI: € 140,00 (fino a SEI elementi) + € 10,00 per ogni elemento in più

DUO/PASSO A DUE: €95,00

ASSOLI: € 65,00

Le quote dovranno essere versate al momento dell'iscrizione, tramite bonifico bancario a:

**Uisp Comitato Territoriale di Genova - Banca Intesa San Paolo - Codice Iban:
IT74 M030 6909 6061 0000 0015 878**

Causale: Nome della scuola partecipante, "concorso Variazioni", numero e tipo coreografie.

Si prega di inviare contabile contestualmente alle schede di iscrizione via mail all'indirizzo danza.genova@uisp.it

BIGLIETTERIA SPETTACOLO e INGRESSI

Tutti gli spettatori potranno assistere al concorso mediante l'acquisto del biglietto d'ingresso per ogni singolo spettacolo.

Costo biglietto per spettacolo: **ADULTI €13,00 BAMBINI** (dai 4 ai 12 anni) €6,00

Per i bambini di età inferiore a 4 anni l'ingresso sarà gratuito.

Il biglietto si potrà acquistare sia in loco che in prevendita. La prevendita è fortemente consigliata in considerazione della limitata capienza del teatro e dei posti numerati.

Per ogni scuola è previsto 1 pass per ogni coreografo che accompagnerà la propria coreografia + 1 assistente per scuola.

DOCUMENTI E SCADENZA ISCRIZIONI

Entro il 31/03/2025 ogni scuola dovrà inviare tutte le coreografie numerate in ordine di priorità.

L'organizzazione garantirà l'inserimento di n°6 coreografie per scuola.

L'aggiunta di eventuali coreografie sarà vagliata dopo tale data secondo l'ordine cronologico di ricezione della scheda di iscrizione e dell'ordine di priorità indicata dalla scuola.

La Scheda di iscrizione, dovrà essere compilata attraverso l'apposito Google Form.

BRANI MUSICALI

Le tracce musicali dovranno essere inviate in formato MP3/MP4 (utilizzando WE TRANSFER) e nominati con: NOME DELLA COREOGRAFIA, NOME DEL SOLISTA e SCUOLA. Il termine massimo di invio è il giorno lunedì 21 aprile 2025 all'indirizzo mail danza.genova@uisp.it.

Sarà compito della scuola controllare la risoluzione audio. L'organizzazione si manleva da eventuali difetti audio presenti nei file inviati.

Ricordiamo di portare il giorno del Concorso una copia delle musiche in caso di problemi tecnici su USB o CD in traccia unica.

INFO LOGISTICHE

Lo spazio di scena calpestabile (all'interno della quintatura) misura 10X8 metri ed è provvisto di tappeto danza in PVC, quinte e fondale neri. Ciascuna Scuola potrà portare in scena solo oggetti mobili di facile trasporto, che non richiedano

montaggio da parte dei tecnici e che al termine del balletto possano essere rimossi tempestivamente.

Non è ammesso l'utilizzo di oggetti scenici ingombranti e di difficile installazione ed è vietato l'utilizzo di materiale che possa sedimentarsi sul palcoscenico.

Lo spazio alle spalle del fondale è limitato.

Le luci saranno fisse.

COMPOSIZIONE DELLA GIURIA

Tutti i giurati esprimeranno un giudizio per ogni coreografia iscritta al Concorso.

La Giuria, con graduatoria insindacabile, premierà le prime 3 scuole classificate per ogni categoria purchè i punteggi attribuiti siano sufficienti. La Giuria è autorizzata, se lo riterrà opportuno, a non assegnare tutti i premi previsti dall'organizzazione. Ogni giurato avrà la possibilità di assegnare una menzione speciale e/o una borsa di studio.

PROVE SCALETTE E INFO GENERALI

NON SONO PREVISTE PROVE

Il Concorso sarà suddiviso in più spettacoli. Il numero degli spettacoli, le relative scalette e gli orari di inizio di ogni spettacolo verranno comunicati successivamente alla data di chiusura delle iscrizioni.

Soltanto gli interpreti delle coreografie duo, passi a due e assoli potranno effettuare il saluto al termine dell'esibizione. Non è previsto il saluto per i gruppi.

Le premiazioni si terranno al termine di ogni spettacolo.

Le informazioni in merito agli spogliatoi saranno inviate alle scuole iscritte.

Il Comitato Organizzatore non ammetterà al Concorso coreografie che non rispettino tutti i punti del presente Regolamento.