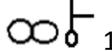


**Chiarimenti Fiches – per NAZIONALI UISP 2015**

<p>Attrezzo: </p>	<p>La ginnasta esegue  1 passando il cerchio dalla mano destra alla sinistra, sotto la gamba. Non parliamo di Rappresentative, né di Combinata.</p> <p><b>Come va dichiarato sulla fiche?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-  1 sul CdP –pag.12 – per questo simbolo scrive: “Passaggio sopra il cerchio con tutto il corpo o una parte”</li> <li>-  1 sul CdP – pag. 13 per questo simbolo tab 1.3.2 scrive: “Maneggio dell’attrezzo (attrezzo in movimento)             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Figure ad 8 con ampio movimento del busto (non per fune e palla)</li> <li>• Grandi circonduzioni (per la fune piegata o aperta a una mano)</li> <li>• Trasmissione dell’attrezzo intorno ad una parte del corpo o sotto la(e) gamba(e)”</li> </ul> </li> </ul>	
<p>Attrezzo </p>	<p>La ginnasta esegue  1 con la fune tesa e aperta tenuta a metà con la gamba che fa giro passè (i capi dell’attrezzo sono liberi e la metà della fune è tenuta dietro il ginocchio della gamba piegata in passè). Non parliamo di Rappresentativa, né di Combinata.</p> <p><b>È possibile dichiarare questo maneggio d’attrezzo  1 ?</b></p> <p>sul CdP pag.12 per questo simbolo scrive:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Serie (min.3) di rotazioni, fune piegata in due</li> <li>• Una rotazione della fune aperta e tesa, tenuta a metà o a un capo</li> </ul> <p><b>Va dichiarato diversamente?o viene considerato attrezzo statico?</b></p>	
<p>Attrezzo </p>	<p>Rappresentativa J&amp;S 1^categoria Combinata. Pag.12 Programmi tecnici individuali (versione Febbraio 2015) Elemento imposto n° 1 “1. ROTOLAMENTO della clavetta su una parte del corpo coordinato a difficoltà corporea (l’altra clavetta deve essere in movimento)  <p>Difficoltà corporee</p> </p>	<p>La ginnasta dovrebbe eseguire salto enjambè, ma l’ampiezza delle gambe è inferiore a 180°. <b>Sulla fiches c’è scritto  , da giudice agisco declassando il salto e facendolo diventare da 0.05 o va tolto completamente?</b></p>
<p>Criterio di Maestria </p>	<p>Il simbolo di rotazione può essere utilizzato anche per Maestrie in cui le rotazioni minime sono di 180° (e non per forza di 360°).</p> <p><b>Vale per le rotazioni intorno a qualsiasi asse? Solo per quelle intorno all’asse orizzontale (e no a quello verticale)?</b></p>	

--	--