

CODICE DEI PUNTEGGI UISP ACROBATICA 2021 - 2025

ATTREZZO CORPO LIBERO su STRISCIA

Tabelle divise per categorie





Per tutti gli elementi non presenti nelle tabelle e rispettivi valori fare riferimento al CDP FGI GAF e GAM 2017

Le categorie dalla PRIMA alla QUINTA possono attingere agli elementi della categoria superiore

MA gli elementi mantengono il valore della categoria di appartenenza

La responsabile di Giuria Acrobatica Uisp Uisp Sarah Riccò Elisa Perri La responsabile Tecnica del Settore Acrobatica

CATEGORIA MINIPRIMA

	A 0.10	В 0.20	C 0.20
ELEMENTI ACROBATICI (lavoro avanti)	Capovolta avanti arrivo minimo in accosciata	Ruota	Capovolta avanti arrivo a gambe tese
		Ruota con 1 mano	
		Ruota spinta	Rondata
	Verticale capovolta a braccia piegate	Ruota saltata	Ribaltata*
		Verticale capovolta a braccia tese	Flic avanti
ELEMENTI ACROBATICI (lavoro indietro)	Capovolta indietro arrivo minimo in accosciata	Tic Tac	Flic flac*
		Rovesciata indietro	
		Capovolta dietro alla verticale a braccia	Capovolta dietro alla verticale a braccia tese
		piegate	
		Capovolta dietro a braccia tese	
ELEMENTI GINNICI	Salto del gatto	Sisonne apertura 135°	Salto pennello con 1 giro
		Enjambeè* apertura 135°	
	Salto pennello		
		Carpio apertura 135°	
	Salto raccolto	Salto cosacco* con 1/2 giro	Enjambeè* apertura 180°
	C-14*	Pennello con 1/2 giro	
	Sforbiciata (no grande ampiezza)	Salto raccolto con 1/2 giro	Sisonne apertura 180°
		Salto del gatto con 1/2 giro	Carpio apertura 180°
PIVOT	Pivot 180° passè	Pivot 360° passè	Pivot 540° passè
		Pivot 180° gamba a 90°	Pivot 360° gamba a 90°
ELEMENTI DI TENUTA (ricevono VD solo se mantenuti 2")	Candela (inserito come ultimo)	Orizzontale prona (inserito come ultimo)	*elementi diversi se eseguiti a 1 o 2 piedi
		Arabesqua (inserito come ultimo)	
	Verticale 3 appoggi (inserito come ultimo)	Posizione ad I (inserito come ultimo)	
		Ponte + rovesciamento (inserito come primo)	

CATEGORIA PRIMA

	A 0.10	В 0.20	C 0.30
ELEMENTI ACROBATICI (lavoro avanti)	Capovolta avanti arrivo minimo in accosciata	Ruota spinta	Rondata
		Ruota saltata	
	Verticale capovolta a braccia piegate	Verticale capovolta a braccia tese	Ribaltata*
		Rovesciata avanti	
	Ruota	Capovolta avanti con	Flic avanti
	Ruota con 1 mano	alzata a gambe tese	
ELEMENTI ACROBATICI (lavoro indietro)	Capovolta indietro arrivo minimo in accosciata	Tic Tac	Flic flac*
		Rovesciata indietro	
		Capovolta dietro alla	Capovolta dietro alla verticale a braccia tese
		verticale a braccia piegate	
		Capovolta dietro a braccia tese	
ELEMENTI GINNICI	Salto del gatto	Salto raccolto con 1/2	Salto raccolto con 1 giro
	Salto del gatto con 180°	giro	
	Salto pennello	Salto cosacco* con 1/2	Salto del gatto con 1 giro
	Salto pennello con 180°	giro	
	Salto raccolto	Salto pennello con 1 giro	Salto cosacco* con 1 giro
	Salto cosacco*		
	Sforbiciata (no ampiezza)	Enjambeè*apertura 135°	Enjambeè cambio
		Carpio apertura 135°	
		Sisonne apertura 135°	Enjambeè* con 1/2 giro
PIVOT	Pivot 180° passè	Pivot 360° passè	Pivot 540° passè
		Pivot 180° gamba a 90°	Pivot 360° gamba a 90°
ELEMENTI DI TENUTA (ottengono VD solo se la posizone è mantenuta 2")	Candela	Ponte + rovesciamento (inserito come primo elemento)	*elementi diversi se eseguiti a 1 o 2 piedi
	Orizzontale prona		
	Verticale 3 appoggi		
	Arabesque		
	Posizione ad I		
	Tutti inseriti come ultimo elemento		

A 0.10

Salto raccolto Salto cosacco*

Sforbiciata (no ampiezza)

Pivot 180° gamba a 90°

PIVOT

D 0.40

CATEGORIE SECONDA E TERZA

C 0.30

B 0.20

Capovolta avanti arrivo Capovolta avanti con Salto avanti raccolto con minimo in accosciata Salto avanti raccolto avvitamento 180° o 360° alzata a gambe tese **ELEMENTI ACROBATICI** Verticale capovolta a (lavoro avanti) braccia tese Salto avanti carpiato Salto avanti carpiato con Ribaltata* Rovesciata avanti avvitamento 180° o 360° Ruota Ribaltata senza mani Ruota con 1 mano Salto avanti teso Flic avanti Ruota spinta Ruota senza mani Twist raccolto o carpiato Ruota saltata Salto indietro raccolto Capovolta dietro alla Salto dietro raccolto con avvitamento 180° o Capovolta indietro arrivo **ELEMENTI ACROBATICI** verticale a braccia tese minimo in accosciata Salto dietro carpiato (lavoro indietro) Salto indietro carpiato Rondata con avvitamento 180° o Tic Tac Flic flac* 360° Salto tempo Salto indietro teso Rovesciata indietro Capovolta dietro a Capovolta dietro alla Capovolta dietro alla braccia tese verticale a braccia Flic smezzato senza mani verticale a braccia tese con 360° piegate Salto del gatto Salto raccolto con 1/2 Salto raccolto con 1 giro giro Salto del gatto con 180° **ELEMENTI GINNICI** Salto pennello Salto cosacco* con 1/2 Salto pennello con 180° Salto del gatto con 1 giro giro

Salto pennello con 1 giro Salto cosacco* con 1 giro

Pivot 720° passè

Pivot 360° gamba

impugnata

elementi utilizzabili solo dalla categoria Over

elementi valevoli per soddisfare EC "fase di volo" solo per la cat. Seconda

Pivot 540° passè

Pivot 180° gamba

impugnata

^{*} elementi differenti se eseguiti a 1 o 2 piedi

CATEGORIE QUARTA, QUINTA E SESTA

A 0.10 B 0.20 C 0.30 D 0.40 Verticale capovolta a Capovolta avanti con Salto avanti raccolto con **ELEMENTI ACROBATICI** braccia tese alzata a gambe tese avvitamento 180° o 360° (lavoro avanti) Rovesciata avanti Ruota senza mani Salto avanti carpiato con Salto avanti teso con avvitamento 180° o 360° Ruota Ribaltata senza mani avvitamento 180° o 360° Salto avanti teso Ruota con 1 mano Salto avanti raccolto Ruota spinta Salto avanti carpiato Twist raccolto o carpiato Ruota saltata Salto indietro raccolto Tic Tac Capovolta dietro alla con avvitamento 180° o **ELEMENTI ACROBATICI** verticale a braccia tese Rovesciata indietro 360° (lavoro indietro) Salto indietro carpiato Salto tempo Capovolta dietro alla con avvitamento 180° o Salto indietro teso con verticale a braccia 360° avviramento 180° o 360° Flic smezzato senza mani piegate Salto indietro teso Capovolta dietro alla Capovolta dietro a Salto indietro raccolto verticale a braccia tese braccia tese Salto indietro carpiato con 360° Salto del gatto/con 180° **ELEMENTI GINNICI** Sforbiciata (no ampiezza Salto pennello con giro Salto pennello con 1 giro 540° Salto pennello/con 180° Salto raccolto/con 180° Salto cosacco*/con 180°

^{*}elemento differente se eseguito a 1 o 2 piedi