

FOGLI DI GIURIA GAF CL PA e TR Mini prima, Prima, Seconda e Terza Cat. UISP

NOME GIUDICE \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ CATEGORIA \_\_\_\_\_

CORPO LIBERO

<p><b>QUARTA</b> <b>EC richieste 0,5 ciascuna</b></p>	<p><b>QUINTA</b> <b>EC richieste 0,5 ciascuna</b></p>	<p><b>SESTA D – CODICE SEMPLIFICATO</b></p>	<p><b>SESTA C – CODICE MODIFICATO</b></p>	<p><b>SESTA CAMPIONATO A/B</b></p>
<p><b>1EC</b> Comb 2 piroette diff (minimo 360°)  <b>2EC</b> Linea Acro minimo 3 elem. diff con fase di volo (non è obbligatorio il salto).  <b>3EC</b> Diff direzione - con elem. con o senza appoggio delle mani inserito in una serie di 2 elementi (es. ribaltata.. rondata...)  <b>4EC</b> <u>Un passaggio di danza composto da due salti ginnici differenti, leap o hop, (codificati) collegati direttamente o indirettamente (con passi di corsa, piccoli balzi, saltelli, chassé, tour chainé), uno dei quali con divaricata di 180° sagittale o laterale o in posizione carpiata divaricata</u>  <b>5EC</b> Uscita: linea acro con salto (anche 2 salti uguali – es. salto raccolto + salto raccolto)             (N.B.:Dopo l'ultima linea acrobatica non si possono eseguire elementi acrobatici)   <b>8 ELEMENTI</b> Differenti Codificati:  <b>3 GINNICI</b>  <b>3 ACROBATICI</b>  <b>2 A SCELTA</b>            Bonus: somma elem. Min. B (ginnici e acro)</p>	<p><b>1EC</b> <u>2 linee Acro dirette di cui:</u>            1 minimo di 3 elem. con fase di volo di cui uno deve essere un salto con spinta a 2 pp.            1 minimo di 2 elem. con fase di volo di cui uno deve essere un salto con spinta a 2 pp. N.B non specificato differente salto  <b>2EC</b> Salto teso con o senza avv(anche 180°) all'interno di una delle 2 serie.  <b>2EC</b> <u>Diff direzione avanti/laterale - dietro</u> soddisfatta con un salto acro spinto a 2 piedi inserito in una linea acrobatica.  <b>3EC</b> <u>Un passaggio di danza composto da due salti ginnici differenti, leap o hop, (codificati) collegati direttamente o indirettamente (con passi di corsa, piccoli balzi, saltelli, chassé, tour chainé), uno dei quali con divaricata di 180° sagittale o laterale o in posizione carpiata divaricata.</u>  <b>4EC</b> Comb. 2 piroette differenti (min.360°)  <b>5EC</b> <u>Uscita:</u> con salto B            (N.B: dopo l'ultima serie acrobatica non posso eseguire elementi acrobatici).  <b>8 ELEMENTI</b> Differenti Codificati:  <b>3 GINNICI</b>  <b>3 ACROBATICI</b>  <b>2 A SCELTA</b>            Bonus: somma elem. min. B (ginnici e acro)</p>	<p><b>1 EC</b> – p. 0,50            Un passaggio di almeno 2 elementi ginnici codificati differenti, il 1° con arrivo su un piede, collegati direttamente o indirettamente (<i>con passi di corsa, piccoli balzi, saltelli, chassé, tour chainé</i>), uno dei quali con divaricata di 180° sagittale o laterale o in posizione carpiata divaricata   <b>2 EC</b> – p. 0,50            Una linea acro mini 2 elem. lavoro avanti   <b>3 EC</b> – p. 0,50            Una linea acro(di lavoro dietro) min 2 elem.   <b>4 EC</b> – p. 0,50            Un salto con avvitamento minimo 180° sull'AL   <b>5 EC</b> – p. 0,50            3 salti differenti all'interno dell'esercizio   <b>Somma degli 8 ELEMENTI di maggior valore (inclusa l'uscita):</b>  <b>3 GINNICI</b>  <b>3 ACROBATICI</b>  <b>2 A SCELTA</b></p>	<p><b>1 EC</b> – p. 0,50            Un passaggio di almeno 2 elementi ginnici codificati differenti, il 1° con arrivo su un piede, collegati direttamente o indirettamente (<i>con passi di corsa, piccoli balzi, saltelli, chassé, tour chainé</i>), uno dei quali con divaricata di 180° sagittale o laterale o in posizione carpiata divaricata   <b>2 EC</b> – p. 0,50            Salto avanti/laterale &amp; indietro   <b>3 EC</b> – p. 0,50            UN SALTO ACROBATICO DI VALORE MINIMO B p. 0.50   <b>4 EC</b> – p. 0,50            Un doppio salto sull'AT OPPURE un salto con avv. sull'AL di 360°   <b>Somma degli 8 ELEMENTI di maggior valore (inclusa l'uscita):</b>  <b>3 GINNICI</b>  <b>3 ACROBATICI</b>  <b>2 A SCELTA</b></p>	<p><b>1 EC</b> – p. 0,50            Un passaggio di almeno 2 elementi ginnici codificati differenti, il 1° con arrivo su un piede, collegati direttamente o indirettamente (<i>con passi di corsa, piccoli balzi, saltelli, chassé, tour chainé</i>), uno dei quali con divaricata di 180° sagittale o laterale o in posizione carpiata divaricata   <b>2 EC</b> – p. 0.50            Salto con avvitamento (minimo 360°) sull'AL   <b>3 EC</b> – p. 0.50            Doppio salto sull'AT   <b>4 EC</b> – p. 0.50            Salto dietro &amp; avanti (<i>no elem.senza mani con spinta su 1 piede</i>)eseguito nella stessa o in una differente linea acrobatica   <i>Nota: Le EC 2, 3 e 4 devono essere soddisfatte in linee acrobatiche</i>   <b>Somma degli 8 ELEMENTI di maggior valore (inclusa l'uscita):</b>  <b>3 GINNICI</b>  <b>3 ACROBATICI</b>  <b>2 A SCELTA</b></p>
<p>NOME _____ SOCIETA' _____</p>		<p style="text-align: right;">BONUS p. _____ (nr elem. _____)</p>		
<p>NOME _____ SOCIETA' _____</p>		<p style="text-align: right;">BONUS p. _____ (nr elem. _____)</p>		
<p>NOME _____ SOCIETA' _____</p>		<p style="text-align: right;">BONUS p. _____ (nr elem. _____)</p>		

NOME GIUDICE \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

CATEGORIA \_\_\_\_\_

PARALLELE \_\_\_\_\_

QUARTA	QUINTA	SESTA D – CODICE SEMPLIFICATO	SESTA C – CODICE MODIFICATO	SESTA CAMPIONATO A/B
<p><b>EC richieste 0,5 ciascuna</b></p> <p><b>1-EC</b>- entrata codificata  <b>2-EC</b> Tempo di kippe o kippe  <b>3 -EC</b> Slancio in verticale oppure un passaggio dalla verticale  <b>4 -EC</b> Un cambio di staggio (è richiesto elemento codificato per salire allo staggio alto – ok kippe).  <b>5 -EC</b> 2 ELEMENTI SCELTI dai gruppi 2,4,5 minimo A.  <b>6 -EC</b> Uscita codificata minimo A (fioretto e guizzo con mezzo giro).</p> <p><b>6 Elementi Differenti Codificati:</b>  <b>5 Elementi + 1 Uscita</b></p> <p><b>Bonus: somma elementi minimo B</b></p>	<p><b>EC richieste 0,5 ciascuna</b></p> <p><b>1-EC</b> entrata codificata  <b>2-EC</b> Tempo di kippe o kippe  <b>3 -EC</b> slancio in verticale oppure un passaggio dalla verticale  <b>4 -EC</b> Un cambio di staggio codificato</p> <p><b>5 -EC</b> 2 ELEMENTI SCELTI dai gruppi 2,4,5 con valore differente</p> <p><b>6 -EC</b> Uscita codificata minimo A (fioretto e guizzo con mezzo giro).</p> <p><b>7 Elementi Differenti Codificati</b>  <b>6 Elementi + 1 Uscita</b></p> <p><b>Bonus: somma elementi minimo B</b></p>	<p>Esercizio corto            Nota E massimo di:            10.00 P. con 6 elem. fatti            6.00 P. con 5 elem. fatti            4.00 P. Se 4 elem fatti            2.00 P. Se da 3 a 2 elem fatti            0.00 P. con nessun elem. Fatto</p> <p><b>1 EC</b> – p. 0,50            Slancio in verticale oppure passaggio dalla verticale (non dall'entrata)  <b>2 EC</b> – p. 0,50            Volo dallo SB allo SA</p> <p><b>3 EC</b> – p. 0,50            Elemento senza volo con o senza rotazione dei gruppi 2,4,5 escluso slancio in verticale  <b>4 EC</b>- p. 0,50            Elem. con rot. 360° (ok kippe 360°) oppure 2 diff prese (esclusi slanci in verticale, entrate e uscite – ok giro avanti/dietro con 2 gambe infilate)  <b>Somma dei 5 elementi di valore più alto + uscita <u>totale 6 elementi</u></b></p>	<p><b>1 EC</b> – p. 0,50            Slancio in verticale (non dall'entrata)</p> <p><b>2 EC</b> – p. 0,50            Volo dallo SB allo SA oppure viceversa</p> <p><b>3 EC</b> – p. 0,50            Elem. senza volo con o senza rotazione dei gruppi 2,4,5 escluso slancio in verticale minimo B (differente da quello usato per soddisfare la EC 2)</p> <p><b>4 EC</b> – p. 0,50            Minimo 2 differenti prese (esclusi slanci in verticale, entrate e uscite)</p> <p><b>Somma dei 7 elementi di valore più alto + uscita <u>totale 8 elementi</u></b></p>	<p><b>1 EC</b> – p. 0,50            Volo dallo SA allo SB</p> <p><b>2 EC</b> – p.0,50            Volo con ripresa dello stesso staggio</p> <p><b>3EC</b> – p.0,50            Prese differenti (<i>esclusi slanci in verticale, entrata e uscita</i>)</p> <p><b>4EC</b> – p. 0,50            Elemento senza volo con rotazione min. di 360° (<i>no entrata</i>)</p> <p><b>Somma dei 7 elementi di valore più alto + uscita <u>totale 8 elementi</u></b></p>
NOME _____	SOCIETA' _____			
NOME _____	SOCIETA' _____			
NOME _____	SOCIETA' _____			
	BONUS p. _____ (nr elem. _____)			
	BONUS p. _____ (nr elem. _____)			
	BONUS p. _____ (nr elem. _____)			

**QUARTA**
**EC richieste 0,5 ciascuna**

- 1 -EC** SG di 2 elem. ginnici differenti, di cui 1 salto con divaricata di 180° (*sagittale o laterale*) o in posizione carpiata divaricata  
**2 -EC** Piroetta minimo A  
**3 -EC** SA di 2 elem. diff di cui uno con fase di volo scelti dal CdP FIG GAF di valore B - oppure - SM di 2 elem con un elem. di valore B  
**4 -EC** Elemento ACRO in diff direzione eseguito sopra (no entrata – no uscita)  
**5 -EC** 1 elem. ginnico con spinta a 2 piedi eseguito in posizione laterale  
**6 -EC** Uscita codificata minimo A

6 ELEMENTI Differenti Codificati:  
 2 ELEMENTI ACROBATICI  
 2 ELEMENTI GINNICI  
 2 ELEMENTI A SCELTA  
**Bonus:** somma elem. min. B (ginnici e acro)

**QUINTA**
**EC richieste 0,5 ciascuna**

- 1 -EC** SG di 2 elem. Ginnici diff, di cui 1 salto con divaricata di 180° (*sagittale o laterale*) o in posizione carpiata divaricata  
**2 -EC** Piroetta minimo A  
**3 -EC** SA di 2 elementi diff di cui uno con fase di volo scelti dal CdP FIG GAF di valore B - oppure - SM di 2 elem. con un elem. valore C  
**4 -EC** Elem. ACRO in diff direzione eseguito sopra (no entrata – no uscita)  
**5 -EC** 1 elemento ginnico con spinta a 2 piedi eseguito in posizione laterale  
**6 -EC** Uscita codificata minimo B

8 ELEMENTI Differenti Codificati:  
 3 ELEMENTI ACROBATICI  
 3 ELEMENTI GINNICI  
 2 ELEMENTI A SCELTA  
**Bonus:** somma elem. min. B (ginnici e acro)

**SESTA D – CODICE SEMPLIFICATO**

- 1 EC** – p. 0,50 Un collegamento di 2 elementi ginnici differenti, di cui un salto con apertura gambe di 180° sagittale o laterale o in posizione carpiata divaricata  
**2 EC** – p. 0,50  
 Una PIROETTA minimo di 360°  
**3 EC** – p. 0,50  
 Una serie acrobatica minimo di 2 elementi differenti con o senza volo  
**4 EC** – p. 0,50 Elementi acro in differente direzione avanti/laterale e dietro  
**5 EC** – P. 0,50  
 un elemento ginnico minimo di valore C

Somma degli 8 ELEMENTI di maggior valore (inclusa l'uscita):

3 ELEMENTI ACROBATICI  
 3 ELEMENTI GINNICI  
 2 ELEMENTI A SCELTA

**SESTA C – CODICE MODIFICATO**

- 1 EC** – p. 0,50 Un collegamento di 2 elementi ginnici differenti, di cui un salto con apertura gambe di 180° *sagittale o laterale* o in posizione carpiata divaricata  
**2 EC** – p. 0,50  
 Una PIROETTA minimo di 360°  
**3 EC** – p. 0,50  
 Una serie acrobatica min di 2 elem con volo\* (*Elem con volo con o senza appoggio della mani*)  
 Gli elementi possono essere anche UGUALI  
**4 EC**– p. 0,50 Elementi acro in diff direzione  
**5 EC** – p. 0,50  
 un elemento **acrobatico** minimo di valore C

Somma degli 8 ELEMENTI di maggior valore (inclusa l'uscita):  
 3 ELEMENTI ACROBATICI  
 3 ELEMENTI GINNICI  
 2 ELEMENTI A SCELTA

**SESTA CAMPIONATO A/B**

- 1 EC** – p. 0,50 Un collegamento di almeno due elem ginnici differenti, di cui 1 salto(tranne gli hop) con divaricata di 180° (*sagittale o laterale*) o in posizione carpiata divaricata  
**2 EC** - p. 0,50 un giro (gruppo 3)  
**3 EC** – p. 0,50 Serie acrobatica di min 2 elem con volo\*, di cui 1 salto (*gli elementi possono essere uguali*)  
**4 EC** – p. 0,50 elementi acro in differente direzione (*avanti/laterale e dietro*)  
 • Elementi con volo con o senza appoggio delle mani  
*Nota:*  
*Tutte le EC devono essere eseguite sulla Trave Capovolte, verticali ed elementi in tenuta non possono essere utilizzati per soddisfare le EC.*

Somma degli 8 ELEMENTI di maggior valore (inclusa l'uscita):  
 3 GINNICI  
 3 ACROBATICI  
 2 A SCELTA

NOME \_\_\_\_\_

SOCIETA' \_\_\_\_\_

BONUS p. \_\_\_\_\_ (nr elem. \_\_\_\_\_)

NOME \_\_\_\_\_

SOCIETA' \_\_\_\_\_

BONUS p. \_\_\_\_\_ (nr elem. \_\_\_\_\_)

NOME \_\_\_\_\_

SOCIETA' \_\_\_\_\_

BONUS p. \_\_\_\_\_ (nr elem. \_\_\_\_\_)