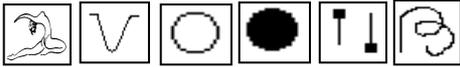


# Ginnastica Ritmica

TORNEO NAZIONALE U.I.S.P.



# TORNEO NAZIONALE di rappresentativa RHYTHMIC GAMES

<p><b>Programma tecnico</b></p>	<p><i>Rappresentativa societaria (ogni società può presentare più di una rappresentativa) riservato alle ginnaste di 1a - 2a - 3a – 4a e 5a cat.</i></p> <p><i>Le rappresentative societarie devono presentare un esercizio per ogni attrezzo:</i></p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><i>Ogni ginnasta può eseguire al massimo 2 esercizi su attrezzi diversi.</i></p> <p><i>Le ginnaste ESORDIENTI <b>possono</b> presentare oltre al CORPO LIBERO anche un attrezzo</i></p> <p><i>Le ginnaste ALLIEVE <b>possono</b> presentare oltre al CORPO LIBERO anche un attrezzo</i></p> <p><i>Le ginnaste JUNIOR <b>possono</b> presentare oltre al CORPO LIBERO anche un attrezzo</i></p> <p><i>Le ginnaste SENIOR <b>non</b> possono presentare l'esercizio al CORPO LIBERO</i></p>
<p><b>Numero delle ginnaste</b></p>	<p><i>Minimo 4    max 6</i></p>
<p><b>Età delle ginnaste</b></p>	<p><i>8 anni e successivi (ovvero nate negli anni 09 e precedenti)</i></p> <p><i>GINNASTE ESORDIENTI: anni di nascita 2009/08/07</i></p> <p><i>GINNASTE ALLIEVE: anni di nascita 2006/2005</i></p> <p><i>GINNASTE JUNIOR: anni di nascita 2004/2003/2002</i></p> <p><i>GINNASTE SENIOR: anni di nascita 2001 e precedenti</i></p>

<p><b>Classifica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>di rappresentativa (data dalla somma dei punteggi come di seguito indicato)</i></li> </ul> <p><i>Esempio: Una rappresentativa è composta da: n. 1 ginnasta di 2° cat. + n. 1 ginnasta di 3° cat. + n. 1 ginnasta di 4° cat. + n. 1 ginnasta di 5° cat. Tale rappresentativa parteciperà alla classifica RAPPRESENTATIVA per le ginnaste di 4a e 5a cat. e con la ginnasta di 2a e con quella di 3a potrà partecipare anche alle classifiche INDIVIDUALI per attrezzo</i></p> <p><i>Verranno stilate due classifiche di RAPPRESENTATIVA</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>una riservata alle rappresentative composte solo da ginnaste di 2a e 3a cat.</i></li> <li>- <i>una riservata alle rappresentative che presentano anche solo una ginnasta di 4a/5a cat. all'interno della rappresentativa.</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>individuale nell'ambito della stessa classifica (questo per chiarire che verranno designate n. 5 finaliste per la classifica di 3°/4°/5° e n.5 finaliste per la classifica di 2°/3°) un numero di ginnaste pari al 50% delle rappresentative partecipanti - fino alla concorrenza massima di n. 5 ginnaste - disputeranno la finale per attrezzo – esempio: se le rappresentative partecipanti sono 5, accederanno alla finale le prime 3 ginnaste –arrotondato per eccesso- classificate per attrezzo; se le rappresentative partecipanti sono 12 accederanno alla finale le prime 5 ginnaste classificate per attrezzo.</i></li> </ul> <p><i>Ogni ginnasta potrà partecipare ad una sola finale ove avrà ottenuto il punteggio più alto. Nel caso di ammissione a due o più attrezzi si valuterà l'ammissione all'attrezzo con punteggio maggiore. Nel caso di parità di punteggio tra due o più attrezzi si valuterà l'ammissione all'attrezzo con esecuzione migliore.</i></p> <p><i>Sono escluse dalle finali per attrezzo le ginnaste di 4a e 5a cat.</i></p>
<p><b>Jolly</b></p>	<p><i>Ogni rappresentativa dovrà giocare il <b>JOLLY</b> su di un attrezzo a scelta dei 6 proposti.</i></p> <p><i>Il <b>JOLLY</b> raddoppierà il punteggio ottenuto a quell'attrezzo.</i></p> <p><i>Si potrà giocare UN SOLO JOLLY per ogni rappresentativa.</i></p> <p><i>La dichiarazione dell'attrezzo JOLLY dovrà essere fatta prima dell'inizio della competizione.</i></p> <p><i>Nella finale per attrezzo non viene giocato il JOLLY.</i></p>
<p><b>Tesseramento</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Le ginnaste devono essere in possesso della tessera UISP per l'anno sportivo 2017-2018</i></li> </ul>
<p><b>Passaggi di categoria</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Le ginnaste che partecipano a questo Torneo devono necessariamente partecipare nei Campionati 2018, minimo nella 2a cat.</i></li> </ul>
<p><b>Iscrizioni</b></p>	<p><i>Le iscrizioni dovranno tassativamente riportare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>categoria della ginnasta</i></li> <li>- <i>attrezzi della ginnasta</i></li> <li>- <i>rappresentativa di appartenenza</i></li> </ul> <p><i>In caso di mancanza di queste informazioni la rappresentativa verrà considerata come rappresentativa di 4a/5a cat. e le ginnaste non potranno partecipare alla finale per attrezzo</i></p>

**CORPO LIBERO** **DIFFICOLTA' (D1-D2-D3-D4)** **max punti 2.50**

- *Minimo 3 difficoltà (una per gruppo corporeo)*
- *Minimo 1 serie di passi di danza (6"/8")*
- Tutte le difficoltà dovranno essere dichiarate sulle MINI SCHEDE

**ATTREZZI** **DIFFICOLTA' (D1-D2-D3-D4)** **max punti 4.00**

- *Minimo 3 difficoltà (una per gruppo corporeo)*
- *Minimo 1 serie di passi di danza (6"/8")*
- *Max n. 3 elementi dinamici con rotazione e lancio*
- *Maestria d'attrezzo senza limiti*
- Tutte le difficoltà dovranno essere dichiarate sulle MINI SCHEDE

**ESECUZIONE (falli tecnici e falli artistici)** **punti 20.00 secondo C.d.P**

L'esecuzione verrà valutata su 20 punti come da disposizioni di giuria U.I.S.P.

L'ordine di lavoro verrà stilato per rappresentativa

Al termine si assegneranno dei punti a seconda del risultato ottenuto e del numero delle squadre partecipanti.

ESEMPIO su 10 squadre

1°	classificata	=	10 punti
2°	classificata	=	9 punti
3°	classificata	=	8 punti
4°	classificata	=	7 punti
5°	classificata	=	6 punti
6°	classificata	=	5 punti
7°	classificata	=	4 punti
8°	classificata	=	3 punti
9°	classificata	=	2 punti
10°	classificata	=	1 punto

ESEMPIO SU 10 SQUADRE

	<b>CORPO LIBERO</b>	<b>FUNE</b>	<b>CERCHIO</b>	<b>PALLA</b>	<b>CLAVETTE</b>	<b>NASTRO</b>	<b><u>TOTALE PUNTI</u></b>	<b><u>CLASSIFICA</u></b>
<b>squadra A</b>	1a class. = 10 punti	3a class. = 8 punti	3a class. = 8 punti	9a class. = 2 punti	8a class. = 3 punti	4a class. = 7 punti	38 punti	3a
<b>squadra B</b>	5a class. = 6 punti	5a class. = 6 punti	9a class. = 2 punti	3a class. = 8 punti	10a class. = 1 punto	6a class. = 5 punti	28 punti	9a
<b>squadra C</b>	2a class. = 9 punti	1a class. = 10 punti	7a class. = 4 punti	5a class. = 6 punti	3a class. = 8 punti	1a class. = 10 punti	47 punti	1a
<b>squadra D</b>	8a class. = 3 punti	7a class. = 4 punti	4a class. = 7 punti	1a class. = 10 punti	9a class. = 2 punti	5a class. = 6 punti	32 punti	5a
<b>squadra E</b>	10a class. = 1 punto	2a class. = 9 punti	6a class. = 5 punti	7a class. = 4 punti	7a class. = 4 punti	2a class. = 9 punti	32 punti	5a
<b>squadra F</b>	3a class. = 8 punti	9a class. = 2 punti	1a class. = 10 punti	2a class. = 9 punti	4a class. = 7 punti	8a class. = 3 punti	39 punti	2a
<b>squadra G</b>	9a class. = 2 punti	6a class. = 5 punti	5a class. = 6 punti	6a class. = 5 punti	1a class. = 10 punti	10a class. = 1 punto	29 punti	7a
<b>squadra H</b>	7a class. = 4 punti	8a class. = 3 punti	2a class. = 9 punti	8a class. = 3 punti	5a class. = 6 punti	3a class. = 8 punti	27 punti	4a
<b>squadra I</b>	4a class. = 7 punti	10a class. = 1 punto	8a class. = 3 punti	10a class. = 1 punto	2a class. = 9 punti	9a class. = 2 punti	23 punti	10a
<b>squadra L</b>	6a class. = 5 punti	4a class. = 7 punti	10a class. = 1 punto	4a class. = 7 punti	6a class. = 5 punti	7a class. = 4 punti	29 punti	7a

# TORNEO NAZIONALE collettivo ESORDIENTI RHYTHMIC GAMES

<b>Programma tecnico</b>	Esercizio da 3 a 6 ginnate a <b>CORPO LIBERO</b>
<b>Età delle ginnaste</b>	8-9-10 (ovvero nate negli anni 09-08-07), 8 anni già compiuti al momento della gara
<b>Ammissioni</b>	Non sono ammesse le ginnaste di 1a e 2a cat.
<b>Musica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durata: 1'15"-1'30"</li> <li>• L'esercizio può essere accompagnato da musiche e parole di senso compiuto</li> <li>• Altre specifiche secondo C.d.P.</li> </ul>
<b>Classifica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• di SQUADRA</li> </ul>
<b>Tesseramento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le ginnaste devono essere in possesso della tessera UISP per l'anno sportivo 2017/1/8</li> </ul>
<b>Passaggi di categoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le ginnaste che partecipano a questo Torneo devono necessariamente partecipare nei Campionati 2018, minimo nella 2a cat.</li> </ul>

## DIFFICOLTA' punti 3,50

### BD

- Minimo 3 max 6 difficoltà senza limiti

### GC

- Minimo 1 max 2 SALTI
- Minimo 1 max 2 EQUILIBRI
- Minimo 1 max 2 ROTAZIONI

### S

- Minimo 4 serie di passi ritmici (minimo 6"/8")

### C

Minimo 3 collaborazioni

0,10 = collaborazioni semplici

0,20 = collaborazioni con superamenti, passaggi sotto, attraversamenti

0,30 = collaborazioni con superamenti con rovesciamento

0,40 = collaborazioni con salto e rovesciamento

**ESECUZIONE max punti 20.00 (per deduzione)**  
**Secondo C.d.P. 2017/2020**

**FALLI ARTISTICI**

**FALLI TECNICI**

# TORNEO NAZIONALE collettivo ALLIEVE RHYTHMIC GAMES

<b>Programma tecnico</b>	Esercizio da 3 a 6 ginnate a <b>CORPO LIBERO</b>
<b>Età delle ginnaste</b>	8-9-10-11-12 (ovvero nate negli anni 09-08-07-06-05), 8 anni già compiuti al momento della gara
<b>Ammissioni</b>	Non sono ammesse le ginnaste di 1a e 2a cat.
<b>Musica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durata: 1'15"-1'30"</li> <li>• L'esercizio può essere accompagnato da musiche e parole di senso compiuto</li> <li>• Altre specifiche secondo C.d.P.</li> </ul>
<b>Classifica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• di SQUADRA</li> </ul>
<b>Tesseramento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le ginnaste devono essere in possesso della tessera UISP per l'anno sportivo 2017/1/8</li> </ul>
<b>Passaggi di categoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le ginnaste che partecipano a questo Torneo devono necessariamente partecipare nei Campionati 2018, minimo nella 2a cat.</li> </ul>

## DIFFICOLTA' punti 5,00

### BD

- Minimo 3 max 6 difficoltà senza limiti

### GC

- Minimo 1 max 2 SALTI
- Minimo 1 max 2 EQUILIBRI
- Minimo 1 max 2 ROTAZIONI

### S

- Minimo 4 serie di passi ritmici (minimo 6"/8")

### C

Minimo 3 collaborazioni

0,10 = collaborazioni semplici

0,20 = collaborazioni con superamenti, passaggi sotto, attraversamenti

0,30 = collaborazioni con superamenti con rovesciamento

0,40 = collaborazioni con salto e rovesciamento

**ESECUZIONE max punti 20.00 (per deduzione)**  
**Secondo C.d.P. 2017/2020**

**FALLI ARTISTICI**

**FALLI TECNICI**

# TORNEO NAZIONALE collettivo JUNIOR/SENIOR RHYTHMIC GAMES

<b>Programma tecnico</b>	Esercizio da 3 a 6 ginnaste a <b>CORPO LIBERO</b>
<b>Età delle ginnaste</b>	13 e successivi (ovvero nate negli anni 2004 e precedenti), 8 anni già compiuti al momento della gara
<b>Ammissioni</b>	Non sono ammesse le ginnaste di 1a e 2a cat.
<b>Musica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durata: 1'15"-1'30"</li> <li>• L'esercizio può essere accompagnato da musiche e parole di senso compiuto</li> <li>• Altre specifiche secondo C.d.P.</li> </ul>
<b>Classifica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• di SQUADRA</li> </ul>
<b>Tesseramento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le ginnaste devono essere in possesso della tessera UISP per l'anno sportivo 2017/1/8</li> </ul>
<b>Passaggi di categoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le ginnaste che partecipano a questo Torneo devono necessariamente partecipare nei Campionati 2018, minimo nella 2a cat.</li> </ul>

## DIFFICOLTA' punti 6,00

### BD

- Minimo 3 max 7 difficoltà senza limiti

### GC

- Minimo 1 max 2 SALTI
- Minimo 1 max 2 EQUILIBRI
- Minimo 1 max 2 ROTAZIONI

### S

- Minimo 4 serie di passi ritmici (minimo 6"/8")

### C

Minimo 3 collaborazioni

0,10 = collaborazioni semplici

0,20 = collaborazioni con superamenti, passaggi sotto, attraversamenti

0,30 = collaborazioni con superamenti con rovesciamento

0,40 = collaborazioni con salto e rovesciamento

**ESECUZIONE max punti 20.00 (per deduzione)  
Secondo C.d.P. 2017/2020**

**FALLI ARTISTICI**

**FALLI TECNICI**