

CHI SONO I MAESTRI CINESI PRESENTI ALLO STAGE

Yang Lin Sheng nasce nel giugno del 1949 a Baotou, nella Mongolia Interna.

A cinque anni viene iniziato alle arti marziali dal nonno, che era stato capitano di cavalleria sotto il comando del Governatore Yan Xishan.

All'età di 9 anni è affidato al maestro Li Zhongzhi, con cui pone le basi del suo futuro percorso marziale.

Qualche anno più tardi il Maestro Guo Peiyun, notando il talento e la tenacia del giovane Lin Sheng, nonché una capacità di comprensione fuori dal comune delle arti marziali, lo chiama a sé come discepolo interno.

Da allora per Yang Lin Sheng inizia un periodo di studio intenso e totalizzante.

Pratica Xingyiquan, Baguazhang, Taijiqian, DachengQuan e altri esercizi di boxe e armi, e si laurea in WuShu presso l'Università di ChengDu.

Allenatore fin da quando era un giovane campione, dagli anni '70 agli anni '80 è capo allenatore della squadra di WuShu della Mongolia Interna, allena un gran numero di persone che diventeranno atleti eccezionali nel WuShu e ottiene buoni risultati nelle competizioni nazionali.

Molte volte è stato premiato con la menzione di "Eccezionale allenatore nazionale" di WuShu.

Grazie all'influenza del suo maestro e mentore e ad un atteggiamento libero da pregiudizi, Yang Lin Sheng conquista stima e rispetto di molti famosi maestri in Cina e all'estero.

Tra le sue strette amicizie spiccano quelle con Wang Xuanjie, esperto di DaChengQuan, Chen Zijiang, esperto di Xingyiquan, Wang Binkui, maestro di YiQuan e Chen Guansheng, maestro di YiQuan, e Shan Changwen, maestro di TongbeiQuan.

Liu Chun Yan nasce a TianJin nel 1960 e, all'età di 8 anni, inizia la pratica dello Shao Lin Quan, Ba Ji Quan e Tan Tui, con il Maestro Song Yu Cheng.

Due anni dopo si trasferisce con l'intera famiglia a Baotou dove studia Tong Bei Quan, Spada di Wu Dang, Ba Gua Zhang e Tai Ji Quan con il famoso Maestro Guo Pei Yun.

Continua gli studi di Tai Ji Quan stile Yang e Spada del Tai Ji Quan con il Maestro più famoso della Cina, Yang Zhen Duo, terzo figlio del celebre Maestro Yang Cheng Pu, fino al 2020, anno della scomparsa del Maestro.

È stata numerose volte Campionessa Nazionale di differenti specialità quali il Tai Ji Quan, la Spada, la Lancia e lo Shao Lin Quan, collezionando molti prestigiosi trofei.

Nel corso delle sue attività di docente ha insegnato Tai Ji Quan presso importanti istituti governativi cinesi ed università di pregio.

Grazie alla grande passione e disponibilità che la contraddistinguono è stata spesso ospite di importanti eventi culturali e protagonista di numerose dimostrazioni e stage in differenti città italiane.

L'impegno nel divulgare la Cultura Tradizionale Cinese ed il Tai Ji Quan, l'ha vista protagonista di stage anche in città francesi e svizzere e slovene.

YANG LIN SHENG: UNO STILE DI INSEGNAMENTO APERTO, LIBERO DA PRECONCETTI, CONCRETO E RAFFINATO

Nel 1995 Yang Lin Sheng venne invitato nella nostra Nazione tramite il CONI per una serie di seminari e dimostrazioni.

L'anno successivo, grazie alla collaborazione di un importante centro sportivo meneghino, si stabilì a Milano ed iniziò qui, formalmente, insieme alla Maestra, il suo insegnamento.

Questi furono per loro anni intensi e ricchi di soddisfazioni, anni in cui hanno cercato di trasmettere la loro passione per le pratiche marziali e durante i quali ebbero la grande intuizione di codificare i loro precetti fondando l'Associazione per lo Studio del Kung Fu Tradizionale (ASKT).

Non più ad esclusivo appannaggio dei loro connazionali cinesi, dunque, grazie a una visione acuta e lungimirante, si aprirono al divergente e incuriosito mondo occidentale.

In tempi più recenti la scuola è stata legittimamente ribattezzata con il nome di Nei Jia Kung Fu Yang Lin Sheng e ad oggi conta numerosissimi allievi in Italia, ma anche Europa e Stati Uniti.

I due coniugi hanno trasmesso ai propri allievi e allieve l'amore per la pratica di quest'arte millenaria, promuovendo e valorizzando in primo luogo l'apprendimento degli Stili Interni (Xing Yi Quan - Tai Ji Quan - Yi Quan - Bagua Zhang).

Con incessante dedizione e generosità il GM° Yang Lin Sheng ha conquistato ammirazione e rispetto non soltanto dagli appassionati del kung fu, ma anche da diversi atleti provenienti da altre discipline sia tradizionali che moderne.

La sua sincera apertura verso un pubblico ecletticamente rappresentato ed intergenerazionale ha dimostrato negli anni la forza che anima un autentico artista marziale.

Lo straordinario e indiscutibile livello di padronanza tecnica, nel suo caso, si accompagna a uno spessore culturale, etico e morale davvero singolare.

L'unione di Yang Lin Sheng e Liu Chun Yan nella vita e nell'insegnamento ha dato origine a una formidabile esperienza di trasmissione diretta delle Arti marziali in Occidente.

In decenni di ricerca, dopo aver viaggiato in tutta la Cina e visitato grandi maestri con cui condividere idee e conoscenze, Yang Lin Sheng ha integrato l'essenza dei vari sistemi marziali sviluppando uno stile unico, centrato sull'espressione di "forza e armonia congiunte", i cui movimenti sono flessibili e attenti, la forza è nitida e l'applicazione in combattimento pulita e ordinata.

Egli presta grande attenzione alla ricerca della forza del corpo "ShenFa" ritenendo che i movimenti e le routine delle Arti marziali siano solo esercizi di base, mentre lo sviluppo della forza corretta, lo "ZhenLi", rappresenta il nucleo del metodo marziale.

Il suo stile di insegnamento aperto, libero da preconcetti, concreto e raffinato, è basato sulla corretta comprensione dei principi più profondi della disciplina, perché solo attraverso questi principi si può accedere alla vera essenza.

Per trasmettere in occidente un sano approccio al Kung Fu tradizionale e spiegare il senso profondo dei suoi insegnamenti, Yang Lin Sheng usa spesso queste parole: "la pratica deve essere al servizio della vita, non viceversa" e "comprendere dieci principi è meglio che saper eseguire cento forme".