REGOLAMENTO MILANODANZA 2026

ART. 1. LUOGO DI SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE

La manifestazione si svolgerà Domenica 12 aprile presso Ecoteatro, via Fezzan Milano. Inizio manifestazione ore 10, convocazione ore 9.

Gli orari indicati sono suscettibili di variazioni per necessità di scaletta. L'organizzazione provvederà a informare le asd/ssd partecipanti preventivamente in caso di modifica degli orari.

ART. 2. REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è aperta a tutte le ASD SSD del territorio milanese e lombardo.

ART. 3. TIPOLOGIA COREOGRAFIE

- 1. ASSOLO
- 2. PASSO A DUE
- 3. GRUPPO

ART. 4. GENERE COREOGRAFICO

- 1. CLASSICO/NEOCLASSICO/DANZA DI CARATTERE
- 2. CONTEMPORANEO
- 3. DANZE ETNICHE E POPOLARI
- 4. MODERNO
- 5. STREET DANCE
- 6. COMPOSIZIONE COREOGRAFICA

ART. 5. CATEGORIA COREOGRAFICA

Non sono previste divisioni per categorie di età dei partecipanti, ma è obbligatorio che i partecipanti abbiamo compiuto i 6 anni entro il giorno della rassegna. Tutti i partecipanti devono essere in possesso di certificato per attività sportiva (agonistica o non agonistica) in corso di validità. Il controllo della validità è in carico alle ASD. In mancanza del certificato la coreografia non sarà ammessa e non verranno restituiti eventuali pagamenti già effettuati.

ART. 7. DURATA DELLE ESIBIZIONI

Il minutaggio massimo consentito per ciascuna esibizione, di ogni genere, tipologia e categoria coreografica, è:

- 4. ASSOLO: 2 minuti e 30 secondi
- 5. PASS0 A DUE: 3 minuti e 30 secondi
- 6. GRUPPO: 5 minuti

ART. 8. QUOTE DI PARTECIPAZIONE ALLA RASSEGNA

- 1. ASSOLO: € 35
- 2. PASSO A DUE: € 50
- 3. GRUPPO: € 15 per ogni componente del gruppo

ART. 9. SCADENZA ISCRIZIONE ALLA RASSEGNA

5 aprile 2026 (termine ultimo senza proroghe).

ART. 10. MODALITÀ D'ISCRIZIONE ALLA RASSEGNA

L'iscrizione sarà tramite modulo google, a partire da gennaio 2026

ART. 11. PER LE ASD/SSD AFFILIATE UISP PARTECIPANTI

Il riconoscimento della partecipazione all'evento e la sua registrazione sul Registro nazionale delle attività sportive dilettantistiche (RASD) è subordinato all'inserimento dell'anagrafica dei partecipanti all'evento, mediante la compilazione del modulo denominato ANAGRAFICHE PER RASD.

ART. 12. MODALITÀ INVIO FILE AUDIO COREOGRAFIA

Le tracce musicali dovranno essere consegnate al tecnico suono il giorno del concorso in formato mp3 su chiavetta o altro supporto e spedite in formato mp3 a: danza.milano@uisp.it.

Sarà compito della scuola controllare la qualità dell'audio. L'organizzazione si solleva da eventuali difetti audio presenti nei file inviati o consegnati.

Ricordiamo di portare il giorno del Concorso una copia delle musiche (in caso di problemi tecnici) su chiavetta USB.

ART. 13. PERIODO DI VALIDITÀ INVIO FILE AUDIO DELLA COREOGRAFIA Le tracce andranno inviate entro il giorno 5 aprile 2026

ART. 14. PROVE

Non sono previste prove.

ART. 15. ACCESSO DEL PUBBLICO ALL'EVENTO

Ingresso per il pubblico euro 5,00 per sessione.

I biglietti sono prenotabili a partire dal giorno 10 marzo all'indirizzo email:

danza.milano@uisp.it. Attendere conferma della ricezione delle prenotazioni prima di inviare il bonifico per il pagamento. Eventuali posti liberi saranno in vendita il giorno del concorso.

ART. 16. COLLEGIO COMPETENTE

Con la partecipazione all'evento, il presente regolamento è accettato in ogni suo articolo dal rappresentante legale, dal referente e dal candidato. Per qualsiasi controversia sarà competente il Collegio UISP dei Garanti di 1° e 2° grado.

DATI TECNICI PALCOSCENICO

Informazioni a questo link

http://files.spazioweb.it/97/08/97085360-95dd-475f-bb03-eff63ecb95fc.pdf

INFORMAZIONI GENERALI

NON SONO PREVISTE PROVE.

Non sono previste premiazioni ma verrà rilasciato un attestato di partecipazione e ogni ASD riceverà una targa.

Le informazioni in merito agli spogliatoi saranno inviate alle scuole iscritte.

Il Comitato Organizzatore non ammetterà alla rassegna coreografie che non rispettino tutti i punti del presente Regolamento.

Per quanto non riportato nel regolamento sopraindicato fa fede il regolamento tecnico nazionale.