



Progetto sostenuto con il contributo
della Fondazione di Modena
nell'ambito del bando Personae



In collaborazione con



Attività svolta nell'ambito del Piano Regionale
della Prevenzione - Azienda USL di Modena



IL PROGETTO MUOVIAMOCI INSIEME

La Polivalente 87 e Gino Pini ASD APS,
che da anni opera sul territorio come
realtà di aggregazione sociale,
sportiva e culturale con particolare
attenzione verso i giovani e le persone
fragili, ha promosso il progetto
"Muoviamoci insieme" al fine di
promuovere e diffondere la cultura
della pratica sportiva e di una sana
alimentazione quali strumenti del
benessere psico-fisico della persona.
Il progetto prevede corsi di attività
motoria, laboratori e incontri
interattivi sulla conoscenza del cibo e
l'educazione alimentare.

PER INFO E PRENOTAZIONI

059300015

www.pol87pini.it

polisportiva87@gmail.com

[f pol87ginopini](https://www.facebook.com/pol87ginopini)

[polisportiva_87_ginopini](https://www.instagram.com/polisportiva_87_ginopini)



Con il patrocinio dell'Assessorato
allo Sport del Comune di Modena



Comune di Modena

MUOVIAMOCI INSIEME

**ALIMENTAZIONE, MOVIMENTO,
STILI DI VITA**

MARZO - APRILE 2022

POLIVALENTE 87 E GINO PINI

VIA PIO LA TORRE, 61 - MODENA

LABORATORI RIVOLTI A BAMBIN* E RAGAZZ* DAI 3 AI 14 ANNI

A CURA DI FONDAZIONE GOLINELLI DI BOLOGNA

I laboratori sono su prenotazione, con un contributo richiesto di 2 euro a bambin*

Le attività proseguiranno nel mese di maggio, per info www.pol87pini.it



**FONDAZIONE
GOLINELLI**
l'intelligenza
di esserci

**SABATO 2 APRILE
CIBO E CULTURA**



SCOPRIRE PROGRAMMANDO

dai 3 ai 5 anni – ore 10.30-12

Attraverso la programmazione di un robot educativo, bambini e bambine vanno alla scoperta di frutta e verdura, creando contesti e ambientazioni nei quali farlo agire e simulando con il loro corpo le sue azioni.

STORIE DI CIBO

dai 6 ai 9 anni – ore 15-16.30

Partendo dalle abitudini alimentari e dai prodotti tipici delle differenti culture, i/le partecipanti realizzano un filmato grazie all'animazione dei personaggi, in un viaggio "virtuale" attraverso i cibi e i sapori del mondo.

SCRATCH: STORIE DI SAPORI E TRADIZIONI

dai 10 ai 14 anni – ore 17-18.30

Porre attenzione sulle origini e sulla provenienza geografica dei cibi che ogni giorno mangiamo è una forma di attenzione importante. Utilizzando Scratch, ragazzi e ragazze saranno coinvolti in un'attività di coding che gli permette di esprimere e raccontare le proprie abitudini alimentari e tradizioni.



SABATO 12 MARZO CIBO E SALUTE

PITTORE ECOLOGICO

dai 3 ai 5 anni – ore 10.30-12

Partendo dalla lettura di un albo illustrato i bambini e le bambine imparano ad estrarre i pigmenti naturali da frutta, verdura e fiori che useranno per lasciare "un'impronta" artistica e fantasiosa.

TRASFORMAZIONI CHIMICHE E FISICHE IN CUCINA

dai 6 ai 9 anni – ore 15-16.30

Attraverso esperimenti di chimica e fisica i ragazzi e le ragazze capiscono come e perché avvengono determinate reazioni tra pentole e fornelli e realizzano alcune preparazioni di un menù molecolare.

ALLA RICERCA DEI NUTRIENTI

dai 10 ai 14 anni – ore 17-18.30

Un gioco digitale guida i ragazzi e le ragazze alla scoperta della piramide alimentare per poi calarsi nei panni di uno scienziato alla ricerca dei principali nutrienti contenuti negli alimenti.

SABATO 26 MARZO CIBO E AMBIENTE

ASSAGGI DI STAGIONE

dai 3 ai 5 anni – ore 10.30-12

Perché mangiamo? Quale viaggio fa il cibo all'interno del nostro corpo? Ogni stagione ha i suoi frutti? Attraverso il gioco motorio e la sperimentazione, bambini e bambine scoprono la corretta e sana alimentazione.



SALVIAMO LE API

dai 6 ai 9 anni – ore 15-16.30

In laboratorio i bambini e le bambine studiano la morfologia, la vita, l'organizzazione di questi importanti insetti e i numerosi prodotti, come miele, pappa reale, polline, propoli e cera, che derivano dal loro lavoro.

PLASTICHE: un problema da risolvere!

dai 10 ai 14 anni – ore 17-18.30

Attraverso osservazioni ed esperimenti, il laboratorio conduce i/le partecipanti a riflettere sui pro e i contro che derivano dall'utilizzo di questo materiale, al fine di promuovere lo sviluppo di un pensiero critico.