

REGOLAMENTO 2016

- 1) Il trofeo "danzando in tour" è rivolto a tutti i gruppi di danza che saranno suddivisi secondo i seguenti raggruppamenti di stili: **HIP HOP (locking', popping, old school, new style, videodance), BREAK DANCE, MODERN (lyrical, jazz), CONTEMPORANEA, CLASSICA (neo classica), CONTAMINAZIONI (danza acrobatica, danze etniche, carattere)**. Il Trofeo offre due percorsi:
GRUPPI: possono essere composti da un minimo di 5 elementi; TALENTI: aperta a solisti, pas de deux, terzetti e quartetti divisi per stile ed età.
La suddivisione per categorie sarà la seguente: UNDER 9 UNDER 12 UNDER 16 OVER
- 2) **BALLO** (caraibici, show coreografico, danze latino-americane, folk e danze di società). Il Trofeo offre due percorsi:
GRUPPI: possono essere composti da un minimo di 5 elementi; TALENTI: aperta a solisti, pas de deux, terzetti e quartetti divisi per stile ed età.
La suddivisione per categorie sarà la seguente: UNDER 14 e OVER
- 3) La reale appartenenza alla categoria verrà rigorosamente verificata dallo staff applicando il criterio della media matematica delle date di nascita nell' anno in corso.
- 4) I ballerini dovranno essere in possesso di tessera Uisp 2015-2016.
- 5) I temi delle coreografie sono da ritenersi liberi. Non è ammesso l'utilizzo di oggetti scenici ingombranti e di difficile installazione e l'utilizzo di materiali che possono sedimentarsi sul palco (borotalco, acqua, coriandoli, etc)
- 6) Le coreografie dovranno avere una durata non superiore a 4 minuti per i gruppi e 3 min per assoli/pas de deux/terzetti ed ogni base musicale dovrà essere registrata su cd a traccia unica (no mp3); il cd inoltre dovrà riportare il nome della scuola ed il titolo della coreografia.
- 7) Il palco potrà variare da un minimo di metri 8x8 ad un massimo di metri 12x12.
- 8) La giuria sarà composta da insegnanti specializzati nelle discipline in concorso ed indicati dalle scuole partecipanti. I giurati devono astenersi dal giudicare le esibizioni delle scuole di appartenenza. In ogni sede di selezione verrà stilata la classifica con premiazione dei primi 3.
L' eventuale accesso alla finale verrà comunicato telefonicamente e via mail, alla fine di tutte le selezioni sulla base dei punteggi acquisiti.
La giuria di finale sarà composta da professionisti esterni alla manifestazione.
- 9) Il giudizio di ogni esibizione verrà espresso con la somma dei punteggi assegnati ad ognuno dei seguenti aspetti dell'esibizione: TECNICA, MUSICALITA', COREOGRAFIA e INTERPRETAZIONE.
- 10) Gli insegnanti non possono partecipare come concorrenti pena la squalifica dalla manifestazione.
- 11) Quote di partecipazione alla rassegna:
Euro 6,00 per ogni ballerino (categoria gruppi per ogni coreografia)
Euro 10,00 per ogni ballerino (categoria talenti per ogni coreografia)
Euro 50,00 per ogni società/scuola iscritta alla manifestazione.
La quota deve essere versata tramite bonifico: Banca Popolare dell' Emilia Romagna Ag.3 Carpi intestato a "Comitato Amici del Parco di Carpi"
IBAN IT2800538723303000001461438, causale "Danzando in Tour". Copia del bonifico e scheda d' iscrizione andranno inviati via Fax allo 059 348810 o via mail a legadanza@uispmoena.it. **IL BIGLIETTO D' INGRESSO PER IL PUBBLICO è DI EURO 5,00.**
- 12) Il servizio fotografico e video sarà affidato ad operatori autorizzati dal comitato stesso.

SELEZIONI da svolgersi nelle seguenti date:

Danze accademiche + Ballo

DOMENICA 13 MARZO - PalaRoller, Modena - Via Paltrinieri 164

Danze accademiche

DOMENICA 20 MARZO - Palestra di Via Canalvecchio, Carpi

Danze accademiche + Ballo

DOMENICA 10 APRILE - PalaPaganelli, Sassuolo

FINALE:

Danze accademiche + Ballo DOMENICA 17 APRILE ore 14.30 (posto da definire)

PREMI

Selezione: Medaglia di partecipazione per tutti, attestato alle scuole. Attestato ai primi tre classificati.

Finali

GRUPPI

Trofeo per i primi tre classificati di ogni stile e categoria

TALENTI

Medaglia ai primi tre classificati di ogni stile e categoria
A discrezione della giuria saranno assegnate menzioni speciali