

tra orgoglio e ricordo
LE CENTENARIE



in forma di lascito
L'EREDIA'



tra interessi e diplomazie
L'EVENTO



alla periferia
LE PROTESTE



al centro del villaggio
LO STADIO



il primo globalismo
IL MONDIALE



- 6 **Psicoterapia di una Nazione**
Un grande evento sportivo, un Paese al crocevia, vecchie storie e inediti scenari
di *Nicola Porro*
- 14 **Gli impianti per i Campionati del Mondo**
Gli stadi dal 1934 al 1990:
di *Livio Toschi*
- 20 **L'effetto campo: una lettura territoriale**
Gli stadi di Italia '90: Il caso di Torino
di *Anna Maria Pioletti*
- 28 **Il Mondiale dei metalmeccanici**
Un evento grandioso, tra sport e business
di *Sergio Giuntini*
- 34 **La squadra che non partecipò**
Gli incidenti sul lavoro nei cantieri di "Italia '90"
di *Sergio Raimondo*
- 40 **Dall'Olimpico con orrore**
Le memorie di G. Bond
di *Gianni Bondini*
- 44 **L'Aventino di Capalbio**
"L'intellettuale infame non tifa per Totò"
di *Marco Impiglia*
- 50 **L'intervento pubblico**
Strumenti ed esperimenti di *governance*
di *Francesco Pirone*
- 54 **Futbol, Pan y Fantasia**
Il Mondiale italiano nei mezzi di comunicazione spagnoli.
di *Juan Antonio Simón Sanjurjo*
- 60 **Un amore diviso a metà**
Napoli, 3 luglio 1990: Italia-Argentina
di *Francesco Muollo*
- 66 **Calciatori e migranti**
Un'analisi sociolinguistica del contesto italiano
di *Raymond Siebetchu*
- 72 **Gli Italiani e i Mondiali**
"Italia '90". Storia e percezione di un rito collettivo
di *Claudio Mancuso*
- 76 **L'inizio del futuro**
La modernizzazione della comunicazione sportiva
di *Raffaele Ciccarelli*
- 80 **Il messaggio iconico**
"Italia '90" spartiacque nel rapporto tra arte e calcio
di *Tiziana Pikler*
- 86 **Reale Circolo Canottieri Tevere Remo**
di *Marco Impiglia*
- 94 **Circolo Canottieri Aniene 1892**
di *Marco Impiglia*