



## SPECIFICHE DI GIURIA PROGRAMMA PROMOZIONALE

### PENALITÀ GENERALI:

- bendaggi, monili ecc = 0,30 p. SOLO al primo attrezzo
- nella categoria pulcini non c'è penalità per suggerimento dell'istruttore, nelle altre categorie = 0,30 p.
- non c'è penalità nel promo team se i body della squadra non sono uguali

### CORPO LIBERO:

Non si valutano l'artisticità e la sincronia sulla musica, **ma non è possibile stoppare o sfumare la musica** (p.1.00 di penalità)

- ogni elemento mancante **o non attribuito/non riconosciuto**: 0,50 p.
- non rispettare tempo massimo e/o minimo: 0,10 p.
- due elementi presi dalla stessa riga: 0,50 p. (e si attribuiscono comunque le penalità di esecuzione relative ai due elementi eseguiti)
- tutti gli elementi non mantenuti 2" dove richiesto, non vengono riconosciuti
- staccata: non staccare le mani da terra = 0,50 p. - staccare e riappoggiare una/due mani: 0,50 p.
- massima flessione del busto: flessione scarsa = 0,10/0,30/0,50 p
- gambe flesse = 0,10/0,30/0,50 p.
- rotolamento: corpo non in tenuta = 0,10/0,30/0,50 p.
- candela: corpo squadrato = 0,10/0,30/0,50 p.
- passi composti: non alternare braccia e/o gambe = 0,30 p.
- non terminare le onde sugli avampiedi = 0,30 p.
- circonduzione delle braccia non alternata: 0,30 p.
- saltelli scambiati: eseguire solo un cambio = 0,30 p.
- passi saltellati: ginocchia sotto l'orizzontale = 0,10/0,30 p.
- verticale di passaggio: non unire almeno per 1 " le gambe in verticale = 0,10 p – gambe sotto i 30° dalla verticale = elemento non assegnato
- salita in verticale a gambe flesse/tese/divaricate: non staccare simultaneamente i piedi = 0,30 p.
- slancio di una gamba avanti, indietro + ½ giro su un avampiede: slanci sotto l'orizzontale = 0,10 o.v.
- squadre: piedi e/o sedere che sfiorano terra = 0,50 p.
- penalità per mancanza di tenuta del corpo in tutto l'esercizio = 0,10/0,30/0,50 p.
- salti ginnici: le serie ginniche e il salto ginnico singolo non possono essere uguali = NO VD
- 2 LIVELLO: serie mista e serie ginnica possono avere lo stesso salto

## TRAVE PROMO TEAM

Non si valuta l'artisticità

È consentito uno step o una pedana.

- **tutta** la camminata **non** eseguita sugli avampiedi = 2,00 p (dalla nota E)
- eseguire la camminata in parte sugli avampiedi e in parte no = 0,50/0,80/1.00 p. (dalla nota E)
- passè non eseguito o non tenuto 2" = 0,50 p. (dalla nota D)
- circonduzione non eseguita = 0,50 p. (dalla nota D)
- uscita diversa dal pennello o mancanza di uscita = 0,50 p. (dalla nota D)
- non rispettare tempo massimo e/o minimo: 0,10 p.
- penalità per mancanza di tenuta del corpo in tutto l'esercizio =0,10/0,30/0,50 p.

## INDIVIDUALE PROMO:

Non si valuta l'artisticità

- non eseguire almeno un percorso: 0,30 p.
- non rispettare tempo massimo e/o minimo: 0,10 p.
- ogni esigenza mancante = 0,50 p. (dalla nota D)
- penalità per mancanza di tenuta del corpo in tutto l'esercizio =0,10/0,30/0,50 p.
- eseguire lo stesso salto sulla trave e in uscita = -0,30
- mancanza di uscita = 0,50 p. (dalla nota D)

## VOLTEGGIO:

- battuta in pedana non a piedi pari: volteggio nullo (**tutte le categorie**)
- non c'è penalità per mancanza di dichiarazione
- non arrivare in piedi dalla capovolta= volteggio nullo

## TRAMPOLINO:

- battuta sul trampolino non a piedi pari: salto nullo (**tutte le categorie**)
- non c'è penalità per mancanza di dichiarazione
- ritorno con uno o due piedi sul trampolino: salto nullo
- salto sotto i 90° = nullo

## PARALLELE

- entrata libera con pedana e materassi, qualsiasi altezza
- Ogni elemento mancante = -0,50
- Penalità come da C.d.P. In vigore

Per tutto ciò che non è esplicitamente specificato si fa riferimento ai programmi UISP agonistici e al C.d.P in vigore