



Si torna a Broadway

Il 10 e 11 gennaio al palaFanticini lo spettacolo guidato da Guion



Sono previsti
50 pattinatori,
6 cantanti
e 20 ballerini
grazie allo Skating Art



In alto Massimo Ferrari, Cristiano Costanzelli ed Elena Gambarelli, anime della società; sotto, la locandina dell'atteso spettacolo

del gruppo, e allenate da Natascia Bergamini e Chiara Costanzelli, hanno ottenuto risultati di assoluto rilievo nelle competizioni Uisp e Acsi, a livello regionale e nazionale. Dai successi dei gruppi Young Artist e Unknown Artists fino al gradino più alto ai nazionali di Riccione conquistati da Alice Costanzelli e Sara Lomonaco nel Duo Junior e Mia Milioli nella Categoria Principianti, passando per le numerose medaglie individuali e piazzamenti di prestigio, Olimpia Viano ha dimostrato una crescita tecnica e artistica che premia il lavoro svolto nel corso degli anni.

Inoltre, la nascita del gruppo agonistico Solo Dance, allenato da Laura Marioni con la collaborazione di Luca Barbieri, rappresenta una novità che amplia le opportunità per le atlete. Un progetto che grazie alla professionalità dello staff e all'entusiasmo delle atlete, promette di regalare innumerevoli soddisfazioni. «Grande attenzione è stata riservata anche ad iniziative legate alla dimensione sociale dello sport», precisa la Razzoli e tra queste c'è Let's Party, serate pensate per offrire momenti di socialità con giochi, pizza e divertimento oltre al Disco Roller, che ha animato i martedì sera di luglio, si è trasformato in un appuntamento capace di unire sport, musi-

ca e socialità, coinvolgendo atleti e cittadini in un clima informale e inclusivo.

Un percorso reso possibile dal lavoro fondamentale dello staff, dalla presenza costante dei volontari e dal supporto delle famiglie, parte integrante di questa realtà sportiva.

Importante anche la vicinanza dell'amministrazione comunale e del sindaco Fabrizio Corti, che sostiene le iniziative della società. Fermanosi a guardare indietro, Federica traccia un bilancio lucido e sincero: «Nonostante le difficoltà che abbiamo incontrato, che stiamo affrontando e che inevitabilmente incontreremo, dobbiamo essere orgogliosi del percorso che stiamo costruendo. Dell'energia che mettiamo ogni giorno e dei sorrisi dei nostri atleti, che restano il motore di tutto ciò che facciamo».

Olimpia Viano guarda alla prossima stagione con consapevolezza e ambizione, pronta a continuare a crescere senza perdere i valori che la contraddistinguono: «Non siamo perfetti: sbagliamo e inciampiamo, ma in tutto ciò che facciamo mettiamo l'anima. È questa la nostra forza più grande», conclude la presidente. Una forza che promette di accompagnare la società verso nuove sfide e nuovi traguardi. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA

► Riccardo Mandurino

Fra pochi giorni, un grande spettacolo trasformerà la città di Reggio Emilia nel sogno newyorkese di Broadway, la famosa strada dei teatri nel centro della Grande Mela.

Come se fossimo fra gli alti grattacieli di Manhattan, la società reggiana Olimpia Viano è pronta a trasportarci oltre oceano con il suo nuovo spettacolo chiamato "Back to Broadway". Ideato da Marco Guion, il sipario si alzerà nelle giornate del 10 e 11 gennaio al Pala Fanticini di Reggio Emilia, con un doppio appuntamento alle ore 17.

«Questa iniziativa è unica, attraverso il pattinaggio artistico reinterpreteremo i più grandi musical della commedia americana dove gli atleti saranno dei veri e propri performer capaci di raccontare storie, emozioni e atmosfere tipiche di Broadway. Il nostro progetto non è solo sportivo, ma anche culturale visto che il pattinaggio artistico è a tutti gli effetti una forma d'arte», ha raccontato con orgoglio la presidente Federica Razzoli. Il musical porterà in scena 50 pattinatori, 6 cantanti e 20 ballerini in uno spettacolo che si preannuncia davvero suggestivo con tributi a icone dei musical come Fred Astaire e Ginger Rogers: «Non mancheranno omaggi anche a grandi autori come Cole Porter e Count Basie – prosegue Razzoli –. Ci saranno momenti di pura danza, dove il pattinaggio incontrerà il ballo e la musica, fondendosi insieme in una perfetta armonia che sorprenderà ogni spettatore presente» ha spiegato Razzoli.

Fra i tanti, alcuni titoli rappresentati saranno "West Side Story", "The Rocky Horror Picture Show" e "Il Re Leone".



Fabio Benassi, Natascia Bergamini, Alessio Nervegna e Laura Marioni

Il gruppo protagonista sarà lo Skating Art, un mix di giovani talenti e di pattinatori più esperti che da vari mesi si stanno allenando per questa spettacolare iniziativa.

La mente creativa di questo gruppo è Marco Guion che da diverso tempo sta cercando di innovare questa disciplina per farla avvicinare a più persone possibili, già due anni fa lo Skating Art dell'Olimpia Viano aveva messo in scena una rappresentazione d'impronta più classica, "Lo Schiaccianoci" del compositore russo Petr Cajkovskij.

«Il processo creativo si è evoluto, dopo il suggestivo Gran ballo Imperiale del 2025 pensiamo che la rappresentazione di quest'anno dei musical americani sia una sorta di maturità artistica del gruppo» ha spiegato la presidente.

Per l'occasione il palazzetto verrà trasformato in un teatro, lo spettacolo sa-

rà impreziosito da costumi strepitosi e scintillanti, curati nei minimi particolari. Ideatore della costumistica è Marco Guion che li ha anche cuciti con il supporto dalla sua collaboratrice Allison Quiñones.

Innovazione e sperimentazione diventano una sorta di dogma per questa società, gli ingredienti per una crescita costante che va oltre lo spettacolo che andrà in scena fra pochi giorni.

L'evento è supportato e patrocinato dalla Regione Emilia Romagna, Provincia di Reggio Emilia, Comune di Reggio Emilia e Fondazione per lo Sport di Reggio Emilia, Comune di Viano, Uisp, Acsi e Aics. In collaborazione con Atellier Il Mauriziano, Aulos Scuola di Danza, Tango D'Esilo, Eidoss Danza, Obiettivo Danza, Compagnia Teatro del Cigno, Reggiana Pattinaggio, Gualtieri Pattinaggio e Polisportiva ICarè. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Una foto di gruppo del Gran Ballo Imperiale curato da Marco Guion con tanto di vestiti storici e una scenografia molto ricercata