



ROMA DANZA APERTA

3^A EDIZIONE 2015 DOMENICA 17 MAGGIO TEATRO TENDA STRISCE



F.A.Q.

Vista la frequenza con cui ci vengono rivolte alcune domande, riteniamo opportuno chiarire alcuni punti inerenti alle regole di partecipazione alla rassegna pomeridiana:

(estratto dal vademecum "Regoliamoci")

Ogni gruppo potrà partecipare alla rassegna con una o due coreografie (**purché eseguite prevalentemente da allievi diversi**).

- 1

D. Cosa si intende per "gruppo"?
R. Per gruppo si intende un insegnante con i propri allievi, a prescindere dalla scuola di appartenenza.
- 2

D. Uno stesso insegnante che opera in due scuole/palestre diverse può partecipare con due gruppi?
R. **SI, può presentare due coreografie per ogni gruppo.**
- 3

D. Se in una scuola/palestra operano più insegnanti, ogni insegnante può formare un gruppo e quindi partecipare con due coreografie?
R. **SI, purché i gruppi siano costituiti prevalentemente da allievi diversi.**
- 4

D. Un insegnante che nella stessa scuola/palestra ha una classe di "principianti", una di "intermedio" ed una di "avanzato", può partecipare con due coreografie per ogni classe?
R. **NO, può presentare soltanto due coreografie eseguite da allievi prevalentemente diversi.**
- 5

D. Uno stesso allievo può esibirsi in più coreografie se diretti da insegnanti diversi?
R. **SI, ogni allievo può esibirsi più volte se con insegnanti diversi purché siano soddisfatte le condizioni del punto 3.**
- 6

D. Uno stesso allievo può esibirsi in due coreografie se diretti dallo stesso insegnante?
R. **SI, uno stesso allievo può esibirsi in due coreografie dello stesso insegnante purché le coreografie siano costituite prevalentemente da allievi diversi.**
- 7

D. La mia scuola di danza non è affiliata UISP, posso partecipare ugualmente?
R. **SI, possono partecipare anche scuole di danza, palestre e associazioni non affiliate UISP o affiliate con altri EPS.**