

**Trofeo DiscoPromo  
Promozionale****Regolamento  
Stagione 2017**

Al Trofeo possono partecipare tutti gli Atleti in regola con il tesseramento UISP ad eccezione di:

- coloro nell'anno in corso partecipano all'attività agonistica (esercizio libero – formula, livelli, categoria)
- coloro che negli anni precedenti hanno partecipato all'attività agonistica (esercizio libero – formula, livelli, categoria) e promozionale ( discobolo, trofeo a squadre )

Gli atleti che nell'anno precedente hanno partecipato al DiscoPromo 1 potranno iscriversi esclusivamente o nel DiscoPromo2 o nel Discobolo o in Formula o in Categoria

Gli atleti che nell'anno precedente hanno partecipato al DiscoPromo 2 potranno iscriversi esclusivamente o nel Discobolo o in Formula o in Categoria.

Le atlete classificate nel primo 10% (come specificato nella tabella allegata) della classifica del DiscoPromo 1 non potranno nella stagione successiva iscriversi nel Disco-Promo 2 ma obbligatoriamente nel Discobolo 1 o superiori ( Formula o Categoria )

**Categorie**

DiscoPromo 1 A	2011 – 10	DiscoPromo 2 A	2010 – 09
DiscoPromo 1 B	2009 – 08	DiscoPromo 2 B	2008 – 07
DiscoPromo 1 C	2007 – 06	DiscoPromo 2 C	2006 – 05
DiscoPromo 1 D	2005 e prec.	DiscoPromo 2 D	2004 e prec.

**Tempi di esecuzione** da 1,5 minuti a 2 minuti più o meno 10 secondi

**Precisazioni DiscoPromo 1** Non potranno essere eseguite difficoltà con inclinazione in esterno o interno.  
Nelle curve è permesso eseguire passi incrociati ma questi non saranno considerati dalla Giuria.  
Il programma deve essere effettuato come percorso di difficoltà e non come mini-disco.  
Non possono essere effettuati passi di piede.

**Precisazioni DiscoPromo 2** Il programma deve essere effettuato come percorso di difficoltà e non come mini-disco. Non possono essere effettuati passi di piede.

**Costumi di gara** Si può gareggiare con costume di gara  
con la propria divisa sociale  
con gonnellino e t-shirt della società.

**Giuria** La giuria sarà formata da 2/3 giudici di cui uno con funzioni di Presidente.  
Il Presidente di Giuria e il Commissario di Gara sovrintenderanno al buon andamento della gara.

**Classifica** La classifica verrà redatta col sistema dei piazzamenti.

**Premiazioni** Coppa o medaglia ai primi 3 classificati di ogni categoria, ricordo a tutti i partecipanti.

**Punteggi** Per ogni esecuzione verranno attribuiti 2 (due) punteggi relativi a :  
1° punteggio per TECNICA  
2° punteggio per ESECUZIONE

**Musica** L'esercizio sarà eseguito su una base musicale composta da uno o più brani diversi.  
E' data facoltà di inserire musiche cantate nel rispetto delle più elementari norme di decenza.

**Penalità** Difficoltà aggiunte non previste saranno penalizzate di 0,3 punti nel secondo punteggio.

**Impianti di gara** Le gare potranno svolgersi anche in impianti di dimensioni non regolamentari ma comunque di dimensioni idonee alla Manifestazione.  
Le gare verranno assegnate dalla Struttura competente su richiesta delle società

**Fase Provinciale** Ciascuna Lega Provinciale potrà decidere quando effettuare la prova nel periodo che va da inizio Maggio a fine Settembre. Le prove possono essere ripetute.

**Fase Regionale** Al termine delle fasi provinciali, verificato il numero dei partecipanti e delle Province, la Lega Regionale deciderà sull'effettuazione di una fase Regionale

## Difficoltà Obbligate

### DISCO-PROMO 1

(solo avanti)

1. Passi spinta avanti con o senza movimenti delle braccia
2. Limoni avanti (minimo 5)
3. Bilanciati avanti dx e sx (solo dritto, senza fili)
4. Statuina (madonnina) avanti dx e sx (solo dritto, senza fili)
5. Slalom avanti a due piedi (minimo cinque curve visibili)
6. Piegamenti avanti su due piedi (solo dritto, senza fili)
7. Carrettino avanti dx e sx (solo dritto, senza fili)
8. Salti a piedi pari avanti (minimo tre consecutivi)
9. Salti da ½ giro con arrivo e partenza su due piedi con obbligo di ritorno in avanti ( minimo due salti )
10. Trottola su due piedi da fermo.

### DISCO-PROMO 2

1. Passi spinta e passi incrociati
2. Limoni avanti ed indietro (minimo tre)
3. Statuina (madonnina) avanti dx e sx, interna ed esterna
4. Slalom avanti ad un piede (minimo cinque curve)
5. Piegamenti avanti su due piedi (anche con fili)
6. Carrettino avanti dx e sx, int ed est
7. Angelo avanti dx e sx, int ed est
8. Salti a piedi pari avanti e indietro (minimo tre avanti e tre indietro)
9. Salti da ½ giro con arrivo e partenza su due piedi con obbligo di ritorno in avanti ( minimo due salti )
10. Salto semplice ( solo da mohawk )
11. Trottola su due piedi

Responsabile Artistico Regionale  
*Maurizio Cocchi*

Responsabile Artistico Promozionale  
*Ivo Antonelli*