# **CORSO UISP**

ESERCIZI OBBLIGATORI

PARTE 3

# PARTE 3

**CAMBIO FILO** 

TRE

**DOPPIOTRE** 

**CONTROTRE** 

## **CAMBIO FILO**

Per **cambio filo** si intende un cambio di cerchio che avviene senza cambiare il piede portante né il senso di marcia, passando da un filo esterno ad uno interno e viceversa.

Il **cambio filo** deve essere effettuato esattamente sull'asse longitudinale dei cerchi ed avviene mediante un cambio di inclinazione dell'asse del corpo.

Il **cambio filo** è una difficoltà che troviamo nell'esse, nell'otto e di conseguenza nei loro derivati.

Il cambio filo deve essere un cambio di inclinazione dell'asse del corpo e non una ricerca di tale cambio tramite solo la pressione della caviglia; è considerato un errore molto grave di impostazione e perciò valutato negativamente

## **CAMBIO FILO AVANTI ESTERNO-INTERNO**



# CAMBIO FILO AVANTI INTERNO-ESTERNO



# CAMBIO FILO INDIETRO ESTERNO-INTERNO



# **CAMBIO FILO INDIETRO ESTERNO - INTERNO**



## CAMBIO FILO INDIETRO INTERNO-ESTERNO



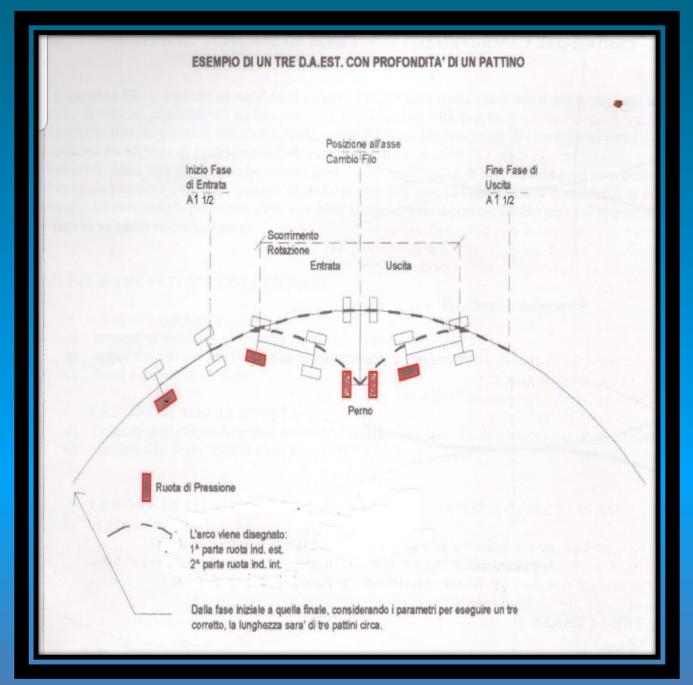
# CAMBIO FILO INDIETRO INTERNO-ESTERNO



## TRE

Per **tre** si intende una rotazione di ½ giro invertendo il senso di marcia con cambio di filo senza cambio di piede e con rotazione nella stessa direzione del senso di marcia.

A circa un pattino e mezzo dall'asse del tre, inizia una maggiore pressione del filo dovuta ad un aumento dell'inclinazione del corpo e del contrasto delle spalle, seguita da una rotazione di tutto il corpo. La lunghezza del tre nella fase di rotazione all'asse è di un pattino, la profondità è di un pattino. Il primo arco deve essere simmetrico al secondo.



#### TRE AVANTI ESTERNO DESTRO – TRE INDIETRO INTERNO SINISTRO



## TRE AVANTI ESTERNO DESTRO – ARCO DI ENTRATA



### TRE AVANTI ESTERNO DESTRO – PRIMO ARCO DI ROTAZIONE



### TRE AVANTI ESTERNO DESTRO – SECONDO ARCO DI ROTAZIONE



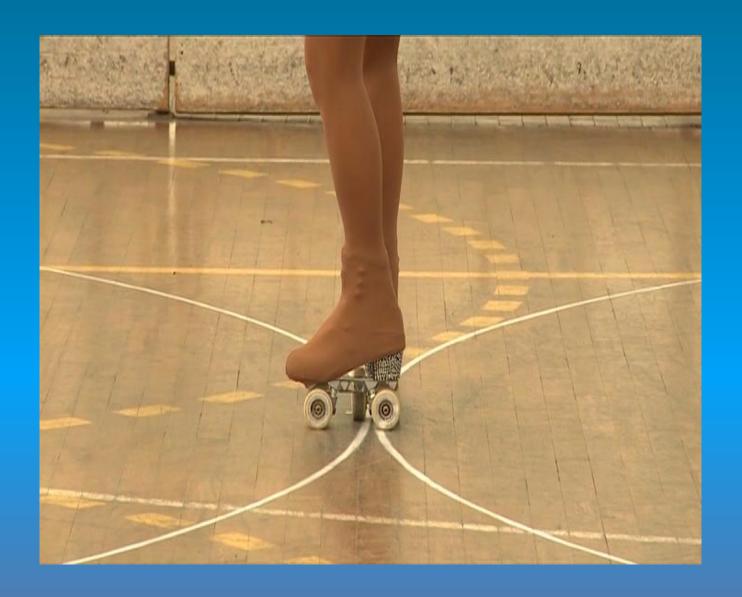
### TRE AVANTI ESTERNO DESTRO – PIEDE TORNA A CAVALLO



#### TRE AVANTI ESTERNO DESTRO – TRE INDIETRO INTERNO SINISTRO



#### TRE AVANTI INTERNO DESTRO- TRE INDIETRO ESTERNO SINISTRO



## TRE INDIETRO ESTERNO SINISTRO- ARCO DI ENTRATA



### TRE INDIETRO ESTERNO SINISTRO – PRIMO ARCO DI ROTAZIONE



#### TRE INDIETRO ESTERNO SINISTRO – SECONDO ARCO DI ROTAZIONE



#### TRE INDIETRO ESTERNO SINISTRO – PIEDE TORNA A CAVALLO



## **DOPPIO TRE**

Il doppio tre è un esercizio che prevede l'esecuzione nello stesso cerchio e sulla stessa gamba di due tre eseguiti in corrispondenza dell'asse del doppio tre.

Una corretta esecuzione necessita di fluidità di esecuzione dei movimenti per una costante tenuta del filo, l'uguaglianza tra un tre e l'altro e il mantenimento della velocità costante dall'inizio alla fine.

Può essere eseguito su cerchi con gli assi disegnati o senza tale riferimento

## DOPPIOTRE INDIETRO ESTERNO DESTRO



## DOPPIO TRE INDIETRO INTERNO DESTRO



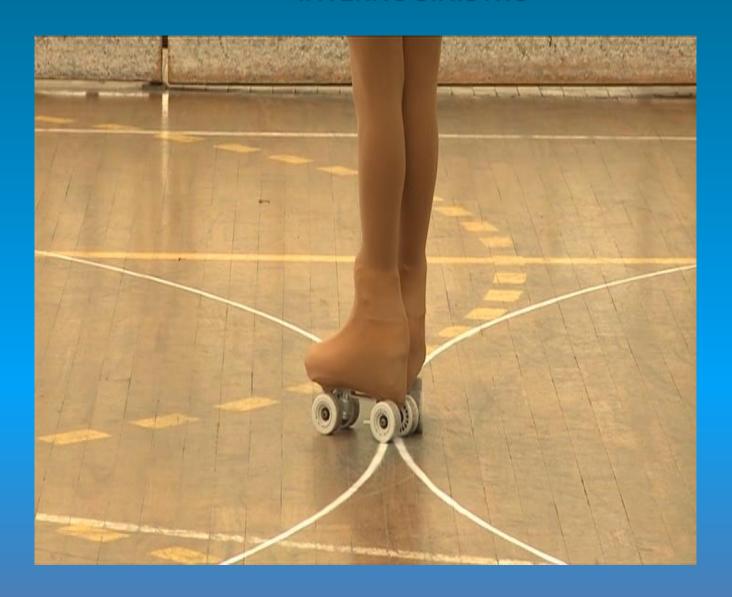
## **CONTROTRE**

Il **contro tre** è una inversione del senso di marcia su un solo piede, con cambio di filo e rotazione del corpo in senso opposto al senso di marcia.

Il **contro tre** si deve eseguire in corrispondenza dell'asse longitudinale dei cerchi e deve avere una lunghezza di un pattino e una profondità di un carrello.

Si deve eseguire mantenendo il filo iniziale fino a che il pattino non si è posizionato sull'asse dopo di che avverrà il cambio di direzione e di filo; tutto questo deve avvenire con la massima rapidità di esecuzione per non incorrere in errori di filo e di stabilità

# CONTRO TRE AVANTI ESTERNO DESTRO – CONTRO TRE INDIETRO INTERNO SINISTRO



# CONTRO TRE AVANTI INTERNO DESTRO – CONTRO TRE INDIETRO ESTERNO SINISTRO



FINE 3° PARTE