

WHORKSHOP PSICO-MOTORIO DI PSICOLOGIA DELLA DANZA

a cura della dott.ssa *Ilaria Specchia*

Gli insegnanti di danza spesso si accorgono di quanto, nel loro lavoro, la dimensione psicologica sia importante e di come questa influenzi inevitabilmente il percorso formativo e prestazionale degli allievi e dei danzatori professionisti.

Uno degli obiettivi della Psicologia della Danza è quello di sostenere il lavoro degli insegnanti e promuovere sempre più un clima di benessere nelle classi di danza.

Per questo è utile fornire agli insegnanti importanti concetti psicologici alla base della disciplina e dare loro degli strumenti pratici e offrire la possibilità di conoscere le dimensioni psico-corporee essenziali su cui focalizzarsi nel proprio lavoro con i danzatori.

Durante il corso sarà usata una metodologia teorico esperienziale, con l'approfondimento di elementi teorici e la proposta di attività di Role Playing, studio di casi, esercizi PsicoCorporei inerenti alla materia.

Il corso è rivolto sia ad insegnanti di danza delle varie discipline , sia con esperienza sia ad aspiranti insegnanti.