



Città in Danza duemiladieci



Napoli 2010

9 Maggio - Palavesuvio - NAPOLI

La sottoscritta Associazione, presa visione ed accettato il Regolamento allegato, chiede di essere ammessa, con N° _____ Balletti alla manifestazione “ **Città in Danza NAPOLI 2010** ” che si svolgerà **Domenica 9 Maggio 2010** presso la Palestra “B” del Palavesuvio di Via Argine a Ponticelli (NA) con **inizio alle ore 10,00**.

In particolare prende atto che le domande di ammissione verranno accettate fino ad esaurimento delle rappresentazioni eseguibili, **nel caso del raggiungimento del numero massimo non verrà accettato il secondo balletto**. La domanda di ammissione sarà valida solo se accompagnata dalla **ricevuta del versamento** della quota di iscrizione.. La Scuola deve inviare la presente domanda di ammissione, debitamente firmata per accettazione, allegando la copia del versamento effettuato a mezzo

c/c Bancario -Iban: IT 55 R 01030 03402 00000095 1056 con la causale "**Città in Danza Napoli 2010**", intestato a: **UISP Comitato Regionale Campania**

(Direzione Artistica Rosanna Gamberini cell.: 3356596598, e-mail: danza.campania@uisp.it).

L'iscrizione è di € 100,00 per ogni Coreografia, per le Scuole che presentano Coreografie con **oltre 8 Ballerini**, l'iscrizione è di **€ 100,00 più € 8,00** ogni Ballerino/a aggiunto. Per le coreografie soliste o di coppia l'iscrizione è di **€ 60,00**

Nome della Scuola :

.....

Indirizzo.....

Cap.....Città.....Provincia.....

Tel.....Fax.....e-mail.....

Reperibile dalle ore.....alle ore.....

Coreografo/Insegnante responsabile.....

Data..... Firma.....

TERMINE ISCRIZIONI: 24 APRILE 2010

BIGLIETTERIA: Prenotazione n. _____ biglietti a **Euro 7,00** per un totale di **Euro** _____

La Scuola allega, alla presente prenotazione, copia del versamento effettuato a mezzo **c/c Bancario - Iban: IT 55 R 01030 03402 00000095 1056, intestato a: UISP Comitato Regionale Campania** con la causale "**Prenotazione Biglietti Rassegna "Città in Danza NAPOLI 2010"**". I biglietti verranno ritirati alla cassa del insieme ai PASS degli Insegnanti e Ballerini, presentando la ricevuta del versamento.

Data..... Firma del Responsabile.....

PRIMO BALLETTTO Categoria _____

Rassegna “Città in Danza 2010” Napoli

Autore coreografia.....
Titolo Coreografia.....
Durata esatta del balletto.....
Genere.....

Elenco ballerini della coreografia:

- 1).....
- 2).....
- 3).....
- 4).....
- 5).....
- 6).....
- 7).....
- 8).....
- 9).....
- 10).....
- 11).....
- 12).....
- 13).....
- 14).....
- 15).....
- 16).....
- 17).....
- 18).....
- 19).....
- 20).....

DATI PER LA SIAE (compilazione obbligatoria):

Titolo originale del brano.....
Autore del brano.....

SECONDO BALLETTTO Categoria _____

Rassegna “Città in Danza 2010” Napoli

Autore coreografia.....
Titolo Coreografia.....
Durata esatta del balletto.....
Genere.....

Elenco ballerini della coreografia:

- 1).....
- 2).....
- 3).....
- 4).....
- 5).....
- 6).....
- 7).....
- 8).....
- 9).....
- 10).....
- 11).....
- 12).....
- 13).....
- 14).....
- 15).....
- 16).....
- 17).....
- 18).....
- 19).....
- 20).....

DATI PER LA SIAE (compilazione obbligatoria):

Titolo originale del brano.....
Autore del brano.....

Scrivere in stampatello e leggibile

REGOLAMENTO

- I Ballerini devono essere in possesso delle Tessere Associative ai fini associativi ed assicurativi. Ogni irregolarità può comportare l'esclusione dalla Rassegna.
- Le Scuole potranno partecipare con un massimo di due Balletti, preferibilmente di genere diverso; nel caso si raggiunga il numero massimo eseguibile, il Comitato Organizzatore può rifiutare il secondo Balletto.
- La durata di ciascun balletto non dovrà essere superiore a 5 MINUTI.
- I generi presentati dovranno rientrare nel Settore Danza (Classica, Jazz, Contemporanea, Hip Hop, Tip Tap, Danze di Carattere) e Settore Danze Etniche (Balli Popolari, Danze Folkloristiche, Danze Orientali, Danze Caraibiche).
- I Balletti devono essere formati da un minimo di 3 Ballerini.
- Le categorie con cui si può partecipare sono: BAMBINI fino a 9 anni, RAGAZZI da 10 a 15, ADULTI al di sopra di 16 anni.
- La selezione delle coreografie avverrà tramite una commissione composta da due o tre professionisti (insegnanti/ballerini/coreografi) nominati, dal Comitato Organizzatore. La commissione sarà composta in modo da garantire nell'insieme, le conoscenze di tutte le discipline delle coreografie rappresentate.
- Alla conclusione della Rassegna per ogni categoria e disciplina verranno comunicate le coreografie selezionate, che parteciperanno alla "**Rassegna Finale**" che verrà comunicata con il Programma Nazionale della Lega Danza.
- Le scelte delle Coreografie saranno a totale e insindacabile giudizio della Commissione.
- L'organizzazione declina ogni responsabilità, civile e penale, per eventuali furti, danni a persone o cose, sia durante, sia dopo la Manifestazione. I partecipanti e per essi gli insegnanti o responsabili dei gruppi, dichiarano con l'adesione alla Manifestazione, che i propri allievi sono in regola con la posizione sanitaria secondo la normativa vigente e di conservare la certificazione prevista nella segreteria della scuola di appartenenza.

REGOLE DI SVOLGIMENTO E COMPORTAMENTO

- Le musiche, nel caso di due balletti, dovranno essere incise su CD diversi. I CD utilizzati dovranno essere nuovi, di buona qualità e dovranno avere un'etichetta recante il titolo della coreografia, il nome della Scuola e l'ordine di apparizione del balletto (n° 1 o n° 2) e presentate prima dell'inizio del Concorso. Ogni Scuola dovrà essere in possesso di una registrazione di riserva per qualsiasi evenienza.
 - Tutte le Scuole dovranno essere in Palestra almeno due ore prima dell'inizio dello spettacolo e, terminata l'esibizione, l'Insegnante dovrà restare fino al termine per il riconoscimento finale.
 - La Rassegna si svolgerà seguendo un ordine di categoria: tutte le coreografie dei BAMBINI, quelle dei RAGAZZI e terminando con gli ADULTI, per poter permettere alla commissione di svolgere al meglio il proprio lavoro.
 - Ciascuna Scuola potrà portare in scena solo oggetti mobili e di facile trasporto, che non richiedono un montaggio da parte dei Tecnici ed al termine del balletto rimossi tempestivamente.
 - L'accesso agli spogliatoi sarà riservato esclusivamente ai Ballerini ed agli Insegnanti; ad ogni Scuola saranno consegnati i relativi Pass.
 - Durante la manifestazione sarà vietato scattare fotografie ed effettuare riprese video per non disturbare lo svolgimento dello spettacolo; pertanto coloro che saranno interessati alle Foto e/o riprese potranno rivolgersi al Foto/Cine operatore opportunamente autorizzato.
- Al presente Regolamento, per esigenze organizzative, potranno essere apportate modifiche concordate tra il Comitato Organizzatore e la Segreteria Nazionale; in tal caso il Comitato Organizzatore dovrà dare comunicazione scritta o telefonica delle variazioni alle Scuole interessate.
Il Comitato Organizzatore stabilirà l'Ordine dell'entrata in scena delle Coreografie.

PREMI

- Sarà assegnato un premio ai primi tre classificati di ogni categoria e attestato di partecipazione a tutti i componenti del gruppo.

Firma per accettazione

INFO : Rosanna Giamberini
Cell.: 3356596598 Fax : 081.0607534 danza.campania@uisp.it